

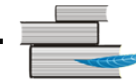


МИР ТВОРЧЕСТВА:

ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО
ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА



АННОТИРОВАННЫЙ БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК



**МИР ТВОРЧЕСТВА:
ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО
ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Аннотированный библиографический список

УДК 011/016:371.4

ББК 91.9:74.200.54

М63

Составитель *Л. В. Нестеренко*

Редакционная коллегия:

О. М. Комендантова (отв. ред.), В. М. Овсянникова

Ответственный за выпуск *Т. Н. Адамян*

Мир творчества: декоративно-прикладное искусство для детей младшего школьного возраста : аннотированный библиографический список / ГУ «Витебская областная библиотека имени В. И. Ленина», Отдел литературы по искусству ; [сост. Л. В. Нестеренко]. – Витебск, 2024. – 45 с.

В библиографическом списке представлены книги и статьи из периодических изданий, посвященные вопросам эстетического воспитания подрастающего поколения средствами декоративно-прикладного искусства. Данное библиографическое пособие адресовано педагогам, родителям, библиотечным работникам, а также широкому кругу лиц, интересующихся декоративно-прикладным искусством.

СОДЕРЖАНИЕ

ОТ СОСТАВИТЕЛЯ	4
ТЕОРИЯ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА	5
СРЕДСТВА И ПРИЕМЫ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ВЫРАЖЕНИЯ В ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМ ИСКУССТВЕ	6
ИСТОРИЯ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА. ОРНАМЕНТ	16
ВИДЫ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ИЗДЕЛИЙ	17
Батик	17
Бисероплетение. Поделки из бисера	18
Вытинанка	20
Вышивание	22
Декупаж	23
Игрушки, куклы	24
Лепка	28
Поделки из бумаги. Оригами, букфолдинг, квиллинг	29
Поделки из природных материалов, флористика	34
Поделки из ткани и ниток	36
Рисование, роспись	38
Поделки из разных материалов	40

ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

Поддержка и развитие творческих способностей детей – одна из самых важных задач общеобразовательных учреждений. В школах все больше внимания уделяется дополнительным занятиям, кружкам, секциям, где прививается любовь к труду, школьников учат видеть, беречь и создавать прекрасное своими руками.

Творческие способности детей младшего школьного возраста развиваются в том числе и на занятиях по декоративно-прикладному искусству. Этот вид искусства способствует формированию нестандартного мышления, воображения, а специфика занятий требует творческой активности, самостоятельности, инициативы.

В предлагаемом библиографическом списке отражены издания из фондов Витебской областной библиотеки имени В. И. Ленина, посвященные вопросам эстетического воспитания личности, развития духовной культуры подрастающего поколения средствами декоративно-прикладного искусства. Источник поиска информации при составлении данного списка – электронный каталог библиотеки: базы данных «Книги» и «Статьи». Хронологический охват библиографических записей с 2000 по 2024 годы. Библиографические записи, включенные в список, составлены в соответствии с международными стандартами ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления» и ГОСТ 7.80-200 «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления».

Библиографический список адресован воспитателям, преподавателям, учителям изобразительного искусства, родителям детей, библиотечным работникам, а также всем, кто интересуется информацией о декоративно-прикладном искусстве.

МИР ТВОРЧЕСТВА: ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотированный библиографический список

Составитель **Нестеренко** Людмила Васильевна

Ответственный за выпуск Т. Н. Адамян

Компьютерная верстка Е. В. Юпатовой

Художественное оформление Е. П. Миклушовой

Тираж 3 экз.

Напечатано на ксероксе ГУ «Витебская областная библиотека имени В. И. Ленина»

210601 г. Витебск, ул. Ленина, д. 8а

E-mail: bibliotekab@mail.vlib.by

337. **Тешко, Е.** Колядные забавы : мастер-класс по изготовлению масок для колядования / Е. Тешко, А. Силич // Минская школа сегодня. – 2022. – № 11. – С. 50–53.

Приведена методическая разработка мастер-класса по изготовлению младшими школьниками колядных масок.

338. **Уотт, Ф.** Энциклопедия юного дизайнера : [пошаговые уроки, мастер-классы, необычные материалы и инструменты / Ф. Уотт. – М. : Робинс, 2012. – 96 с.

339. **Уроки** детского творчества : 200 оригинальных образцов поделок для детей дошкол. и шк. возраста / ред. Г. Дюмина ; пер. Л. Пронина. – М. : Внешсигма : АСТ, 2000. – 191с.

340. **Уроки** детского творчества : 190 идей по формированию труд. навыков у вашего ребенка : легкие в понимании инструкции : рисунки образцов в натуральную величину на 4-х листах : лучшие предложения, выбранные из коллекции burda. – М. : Внешсигма, 1992. – 127 с.

341. **Учимся** лепить и рисовать. – СПб. : Кристалл : Валери СПб, 1998. – 224 с. – (От простого к сложному).

342. **Чеботаренко А. В.** Подарю «сердечко» к празднику / А. В. Чеботаренко // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2013. – № 1. – С. 42–43.

Предложения педагога дополнительного образования Эколого-биологического центра г. Барановичи по изготовлению валентинок.

343. **Чесноков, Л. А.** В мире увлечений / Л. А. Чесноков. – Киев : Реклама, 1986. – 93 с.

1. **Беларусы** : [у 13 т.] / Нац. АН Беларусі, Ін-т маст., этнаграфіі і фальклору імя К. Крапівы. – Минск : Беларус. навука, 1995–2012. – Т. 8 : Дэкаратыўна-прыкладное мастацтва / Я. М. Сахута ; рэдкал.: А. І. Лакотка [і інш.]. – 2005. – 351 с.

2. **Народныя** майстры і мастакі Віцебшчыны / калектыў аўт.: Л. У. Вакар (старш. камісіі) [і інш.]. – Віцебск : Віцеб. абл. друкарня, 2011. – 439 с.

3. **Народныя** мастацкія рамestвы Беларусі : метаад. дапам. / уклад. Я. М. Сахута. – Минск : Беларусь, 2001. – 168 с.

4. **Починова, Н. В.** Традиционная декоративная роспись Беларуси : учеб.-метод. пособие / Н. В. Починова. – Минск : Белорус. гос. пед. ун-т, 2002. – 29 с.

5. **Сахута, Я. М.** Сучаснае народнае мастацтва Беларусі / Я. М. Сахута ; [маст. В. Г. Паўлавец]. – Мінск : Беларусь, 2013. – 255 с.

6. **Сахута, Я. М.** Фарбы роднай зямлі : нарысы пра нар. мастацтва Беларусі : кн. для вучняў / Я. М. Сахута. – Минск : Нар. асвета, 1985. – 191 с.

7. **Сучаснае** беларускае дэкаратыўна-прыкладное мастацтва. XXI стагоддзе [Вьяўленчы матэрыял] = Современное белорусское декоративно-прикладное искусство. XXI век = Modern Belarusian arts and crafts. XXI century : альбом / аўт. тэксту, склад., пер. на беларус. мову К. С. Аксёнава ; аўт. уступ. арт. Н. В. Шаранговіч. – Мінск : Беларус. Энцыкл. імя П. Броўкі, 2013. – 400 с. – (Сучаснае беларускае мастацтва).

8. **Энциклопедия** для детей / гл. ред. М. Д. Аксенова. – 4-е изд., испр. и перераб. – М. : Аванта+, 1997. – Т. 7 : Искусство, ч. 1 : Архитектура, изобразительное и декоративно-прикладное искусство с древнейших времен до эпохи Возрождения. – 688 с.

9. **Энциклопедия** для детей / гл. ред. М. Д. Аксенова. – 4-е изд., испр. и перераб. – М. : Аванта+, 1999. – Т. 7 : Искусство, ч. 2 :

Архитектура, изобразительное и декоративно-прикладное искусство XVII–XX. – 656 с.

10. **Энциклопедия** народных промыслов и ремесел / сост. И. А. Панкеев. – М. : ОЛМА-Пресс, 2000. – Т. 1. – 496 с. ; Т. 2. – 464 с.

СРЕДСТВА И ПРИЕМЫ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ВЫРАЖЕНИЯ В ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМ ИСКУССТВЕ

11. **Азбука** народных промыслов : 1–4 кл. : доп. материал к урокам изобр. искусства и технологии / авт.-сост. И. А. Хапилина. – 2-е изд. – Волгоград : Учитель, 2012. – 199 с. – (В помощь преподавателю начальной школы).

12. **Авраменко, А. П.** Шаги в мир радости, добра и красоты / А. П. Авраменко // Пачатковая школа. – 2013. – № 6. – С. 62.

О деятельности педагогов гимназии г. Горки по обучению детей различным техникам изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

13. **Буровкина, Л. А.** Комплексный подход к обучению школьников декоративно-прикладному искусству в системе непрерывного образования / Л. А. Буровкина // Воспитание школьников. – 2010. – № 4. – С. 36–38.

14. **Буровкина, Л. А.** Художественно-творческая деятельность как средство приобщения к народному декоративно-прикладному искусству / Л. А. Буровкина // Начальная школа плюс До и После. – 2010. – № 6. – С. 83–85.

Декоративно-прикладное искусство на уроках изобразительного искусства.

15. **Буткевич, В. В.** Программа занятий кружка народного декоративно-прикладного искусства / В. В. Буткевич // Пачатковая школа. – 2006. – № 6. – С. 15–20.

Юный техник. – 2020. – № 12. – С. 70–73.

Описана технология изготовления светильника из стеклянной бутылки и елочной гирлянды, который может украсить дом к Новому году.

330. **Подарки** : техника. Приемы. Изделия : новоселье, свадьба, день рождения, крестины, именины, новый год, Рождество, Пасха : энциклопедия / сост. М. Забылин. – М. : АСТ-Пресс, 1999. – 304 с. – (250 подарков на любой вкус).

331. **Подарок** юному дизайнеру : [пошаговые уроки, подарки своими руками, секреты мастерства] / [М. И. Миронова и др.]. – М. : Робинс, 2012. – 62 с.

332. **Пономарева, А. В.** Браслет с сюрпризом : мастер-класс / А. В. Пономарева // Читаем, учимся, играем. – 2021. – № 3. – С. 109–111.

Представлен сценарий мастер-класса по изготовлению браслета из леденцов.

333. **Попова, Т.** Стрекоза и кувшинка / Т. Попова, Т. Гризик // Дошкольное воспитание. – 2016. – № 7. – С. 122–124.

Представлено описание изготовления из подручных средств стрекозы и кувшинки.

334. **Пушина, В.** Декоративные изделия в технике «джуттовая филигрань» / В. Пушина. – Ростов н/Д : Феникс, 2016. – 118 с. – (Город мастеров).

335. **Тамашевич, Л.** Изготовление гирлянды Славы : из опыта работы студии декорат.-приклад. искусства / Л. Тамашевич, Л. Терешкина // Мастацкая адукацыя і культура. – 2011. – № 2. – С. 57–60.

Историческая справка, символическое значение и технологическая карта изготовления гирлянды.

336. **Терехова, Е. В.** Декоративная композиция в технике восковой живописи «энкаустика» : мастер-класс по декорат.-приклад. искусству / Е. В. Терехова // Мастацкая і музычная адукацыя. – 2014. – № 4. – С. 48–51.

320. **Каптюк, О.** Рождественский венок своими руками / О. Каптюк // Кем быть?. – 2020. – № 12. – С. 44–45.

Рассмотрена история возникновения рождественских венков. Представлен мастер-класс по изготовлению рождественского венка.

321. **Кириенко, С. С.** Почтовый ящик для новогодних поздравлений : изготовление поделки в технике кинусайга / С. С. Кириенко // Печатковая школа. – 2016. – № 11. – С. 64.

322. **Крапивина, И. Н.** Дарим частичку души в сувенире / И. Н. Крапивина // Читаем, учимся, играем. – 2019. – № 10. – С. 63–65.

323. **Лыгач, Т.** Рождественские фантазии, или Магия новогодних подарков / Т. Лыгач // Родная природа. – 2008. – № 12. – С. 24–25.

Новогодние подарки, изготовленные своими руками.

324. **Мацюненка, А. Э.** Рыбкі ў акварыуме : урок дэкарат.-прыклад. дзейнасці / А. Э. Мацюненка // Печатковая школа. – 2002. – № 6. – С. 40.

325. **Модные** украшения для девчонок : оригинальные плетения, украшения из мулине с бусинками и метал. колечками / ред. Е. Маркелова ; пер. С. Мещерякова. – М. : АСТ : Внешсигма, 1999. – 48 с.

326. **Мурзина, Т. А.** Зеленая елочка – пушистая иголочка : мастер-класс / Т. А. Мурзина // Читаем, учимся, играем. – 2021. – № 9. – С. 108–111.

Представлен мастер-класс по изготовлению новогоднего сувенира в виде елочки.

327. **Мурзина, Т. А.** Лисичка-сестричка к нам в гости пришла / Т. А. Мурзина // Читаем, учимся, играем. – 2021. – № 4. – С. 107–110.

Представлен мастер-класс по изготовлению фигурки лисички из сизаля, а также приведена викторина, посвященная лисицам.

328. **Немцова, А.** Ленты, пуговицы и фантазия / А. Немцова // Деко. – 2011. – № 1. – С. 12–13.

Создание декоративной подушки.

329. **Новогодний** светильник / [публ. подгот.] А. Воскобойников //

Эстетическое воспитание младших школьников.

16. **В стране** творчества : пособие для учителей, воспитателей, рук. кружков, родителей / авт.-сост.: С. Ф. Гагарина, Н. В. Черникова. – Минск : Беларусь, 1999. – 160 с.

17. **Выставочный** проект: эффективный опыт педагогического взаимодействия // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2016. – № 9. – С. 29–36.

О проектах белорусских педагогов, которые были представлены на выставках изобразительного творчества «Святочное кола» и декоративно-прикладного творчества «3 рога ўсяго многа».

18. **Вытокі** прыгажосці : метад. матэрыялы па прапагандзе нар. дэкарат.-прыклад. мастацтва ў дзіцячых б-ках / склад. Н. М. Касілава. – Минск : ДБЛ, 1990. – 28 с.

19. **Гедройц, Т. Р.** Развитие творческих способностей кружковцев / Т. Р. Гедройц // Пазашкольнае выхаванне. – 2010. – № 7. – С. 34–36.

Опыт работы кружка «Вязаная ігрушка» Солигорского центра детского творчества.

20. **Голошумова, Г.** Декоративно-прикладное искусство в системе нравственного воспитания младших школьников / Г. Голошумова // Изобразительное искусство в школе. – 2001. – № 3. – С. 63–64.

21. **Горяева, Н. А.** Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека : 5-й кл. / Н. А. Горяева, О. В. Островская ; под ред. Б. М. Неменского. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2014. – 191 с.

22. **Гресс, В. В.** Смешанные художественные техники как средство развития творческих способностей учащихся в процессе изучения декоративно-прикладного искусства на уроках и факультативных занятиях художественной направленности / В. В. Гресс // Мастацкая і музычная адукацыя. – 2019. – № 1. – С. 28–41.

Рассмотрено развитие творческих способностей учащихся в

процессе изучения белорусского декоративно-прикладного искусства посредством применения смешанных техник.

23. **Губанова, Е. Н.** Декоративно-прикладное искусство на уроках изобразительного и трудового обучения / Е. Н. Губанова // Начальная школа. – 2004. – № 7. – С. 86–88.

24. **Губанова, Е. Н.** Национально-региональный компонент при изучении декоративно-прикладного искусства / Е. Н. Губанова // Начальная школа. – 2009. – № 9. – С. 72–78.

25. **Губанова, Е. Н.** Освоение регионального декоративно-прикладного искусства на уроках технологии и изобразительного искусства : сельская школа / Е. Н. Губанова // Начальная школа. – 2010. – № 1. – С. 85–88.

26. **Гусев, Д. А.** Педагогический потенциал народного прикладного творчества / Д. А. Гусев, Ф. В. Повshedная // Воспитание школьников. – 2016. – № 1. – С. 43–47.

27. **Гусев, Д. А.** Педагогический потенциал сущностных характеристик народного прикладного творчества / Д. А. Гусев // Начальная школа. – 2020. – № 11. – С. 14–17.

28. **Данилов, В. Н.** В мире прекрасного (Азбука искусства) : для 1-го кл. общеобразоват. учрежд. / В. Н. Данилов // Пачатковае навучанне: сям'я, дзіцячы сад, школа. – 2010. – № 7. – С. 50–55.

29. **Елатомцева, И. М.** Роль декоративного искусства в эстетическом воспитании учащихся / И. М. Елатомцева. – Минск : Нар. асвета, 1965. – 54 с.

30. **Жильцова, Л. В.** Воспитывая любовь к народным традициям / Л. В. Жильцова // Кіраванне ў адукацыі. – 2010. – № 6. – С. 29–31.

Из опыта работы учителя изобразительного искусства гимназии № 4 г. Витебска.

31. **Зайцева, Г. А.** Метод проектов в изучении народного декоративно-прикладного искусства [в Оршанском колледже ВГУ им. П. М. Машерова] / Г. А. Зайцева // Адукацыя і выхаванне. – 2011. –

А. И. Виноградова // Мастацкая і музычная адукацыя. – 2014. – № 2. – С. 50–52.

312. **Воронов, В. А.** Энциклопедия прикладного творчества : более 200 оригинальных поделок / В. А. Воронов. – М. : ОЛМА-Пресс, 2000. – 448 с.

313. **Дечули, Н. П.** Изготовление букета к 9 Мая / Н. П. Дечули // Начальная школа. – 2008. – № 4. – С. 49–50.

Изготовление поделок из бросового материала на уроках декоративно-прикладного искусства.

314. **Домасевич, О. А.** Декоративное панно / О. А. Домасевич // Пазашкольнае выхаванне. – 2008. – № 7. – С. 38–40.

Заняття по изготовлению панно. Дан пример изготовления панно из пуговиц.

315. **Домашний** умелец : энциклопедия ремесел. – М. : РИПОЛ КЛАССИК, 2000. – 528 с.

316. **Елисеева, А. В.** Браслеты из резинок : плетем сами / А. В. Елисеева. – М. : АСТ, 2015. – 64 с. – (Волшебные резиночки).

317. **Каптюк, О.** Блокнот на кольцах своими руками / О. Каптюк // Кем быць?. – 2020. – № 9. – С. 44–46.

Рассмотрена история возникновения блокнотов. Представлен мастер-класс по изготовлению блокнота на кольцах.

318. **Каптюк, О.** День Святого Валентина : готовим подарок своими руками / О. Каптюк // Кем быць?. – 2020. – № 2. – С. 38–40.

Рассмотрена история возникновения праздника День Святого Валентина, традиции его празднования в разных странах. Представлен мастер-класс по изготовлению топшаря в виде сердечка.

319. **Каптюк, О.** Небанальный подарок своими руками : украшаем шоколадку / О. Каптюк // Кем быць?. – 2020. – № 5. – С. 43–45.

Рассмотрена история возникновения сладостей, их красочное оформление и упаковка. Представлен мастер-класс по изготовлению упаковки для шоколадки.

302. **Талерчык, А. В.** З вопыту аднаўлення традыцыі велікодных пісанак [на Віцебшчыне] / А. В. Талерчык // Народная культура Віцебшчыны : вывучэнне, захаванне, папулярызацыя / рэдкал.: Л. Вакар, Л. Кернажыцкая, В. Шышанаў. – Мінск, 2012. – С. 121–128.

303. **Ткачева, О.** Украсим одежду орнаментом : занятие по образоват. области «Искусство» (рисование) для детей старшей группы (5–6 лет) / О. Ткачева // Пралеска. – 2014. – № 11. – С. 57–58.

304. **Шпикалова, Т. Я.** Народное искусство на уроках декоративного рисования / Т. Я. Шпикалова. – М. : Просвещение, 1974. – 159 с.

305. **Шпикалова, Т. Я.** Народное искусство на уроках декоративного рисования : пособие для учителей / Т. Я. Шпикалова. – 2-е изд., доп. и перераб. – М. : Просвещение, 1979. – 192 с.

Поделки из разных материалов

306. **Бакум, Н.Ф.** Новогодние маски / Н. Ф. Бакум // Пачатковая школа. – 2008. – № 11. – С. 71–72.

307. **Баранова, Д.** Пасхальный декор своими руками / Д. Баранова // Кем быть?. – 2020. – № 4. – С. 41–42.

Представлены идеи поделок к Пасхе своими руками.

308. **Беженова, О.** Скоро новый год! / О. Беженова // Юный художник. – 2013. – № 11. – С. 48–49.

Практические советы по изготовлению новогодних подарков.

309. **Большая книга поделок** : фигурки и игрушки, цветы и сувениры, аксессуары и украшения / М. Коэрц [и др.]. – Ярославль : Акад. развития, 2010. – 240 с. – (Коллекция для всей семьи).

310. **Булавко, М. Э.** Идеи пасхального декора / М. Э. Булавко // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2015. – № 3. – С. 48.

311. **Виноградова, А. И.** Декоративная композиция в технике ассамбляж : мастер-класс по декорат.-приклад. искусству /

№ 4. – С. 41–44.

32. **Зайцева, Г. А.** Метод проектов в изучении народного декоративно-прикладного искусства / Г. А. Зайцева // Адукацыя і выхаванне. – 2011. – № 5. – С. 41–44.

33. **Зацаринская, И. А.** Путешествие на ярмарку в город мастеров : (праздник по народным промыслам России) / И. А. Зацаринская // Завуч начальной школы. – 2011. – № 2. – С. 69–83.

Приведен сценарий мероприятия для начальных классов.

34. **Зиннатуллина, Э. Х.** «Волшебное искусство» : декорат.-приклад. искусство для учащ. 1–4-х кл. / Э. Х. Зиннатуллина, И. Ф. Зиннатуллина // Завуч начальной школы. – 2015. – № 3. – С. 83–99.

Представлена программа внеурочной деятельности по декоративно-прикладному искусству в начальных классах.

35. **Ильинская, И. П.** Духовно-нравственное воспитание школьников средствами декоративно-прикладного искусства в системе дополнительного образования / И. П. Ильинская, В. С. Толстенко // Начальная школа. – 2022. – № 6. – С. 71–74.

Рассмотрены возможности использования декоративно-прикладного искусства как средства духовно-нравственного воспитания и развития творческих способностей младших школьников.

36. **Касабуцкий, Н. И.** «Новая реальность» глазами творца : худож. образ в изобр. и декорат.-приклад. искусстве / Н. И. Касабуцкий // Пачатковая школа. – 2010. – № 12. – С. 49–51.

37. **Ковалевская, О. В.** Развитие у учащихся интереса к национальному декоративно-прикладному искусству / О. В. Ковалевская // Профессиональное образование. – 2016. – № 2. – С. 60–62.

О приобщении учащихся к истокам народной культуры, изучение истории ремёсел Беларуси.

38. **Козмян, А. А.** Успех – дело общее : опыт работы с семьей в студии изобр. и декорат.-приклад.

искусства / А. А. Козмян // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2023. –

№ 11. – С. 25–27.

39. **Кондратенкова, Н. В.** Активизация творческих способностей детей на занятиях в изостудии / Н. В. Кондратенкова // Начальная школа плюс До и После. – 2008. – № 12. – С. 50–53.

Формирование творческой активности школьников на занятиях по декоративно-прикладному искусству в системе дополнительного образования.

40. **Кузьменко, Е. А.** Развитие творческого потенциала детей в процессе художественно-творческой деятельности / Е. А. Кузьменко // Пазашкольные выхаванне. – 2009. – № 2. – С. 25–28.

О направлениях развития творческого потенциала детей в процессе художественно-творческой деятельности в Национальном центре художественного творчества детей и молодёжи.

41. **Луканский, Э. П.** Первый шаг в творчество : самодеят. декорат.-приклад. искусство / Э. П. Луканский. – Минск : Полымя, 1985. – 143 с.

42. **Луканский, Э. П.** Сотвори радость : изд. для досуга / Э. П. Луканский. – Минск : Полымя, 1997. – 368 с.

43. **Любімава, Ю. С.** Народнае дэкаратыўна-прыкладное мастацтва на ўроках мастацкай працы / Ю. С. Любімава // Пачатковая школа. – 2003. – № 1. – С. 22–24.

44. **Любимова, Ю. С.** Роль народного искусства в эстетическом воспитании учащихся на уроках изобразительного искусства / Ю. С. Любимова // Мастацкая адукацыя і культура. – 2011. – № 2. – С. 16–24.

45. **Любимова, Ю. С.** Эстетическое воспитание младших школьников средствами народного декоративно-прикладного искусства : автореф. дис. / Ю. С. Любимова. – Минск. : Беларус. гос. пед. ун-т им. М. Танка, 2006. – 23 с.

46. **Майстровская, М.** Декоративно-прикладное искусство / М. Майстровская // Изобразительное искусство в школе. – 2015. – № 4. – С. 14–30.

47. **Максимов, Ю. В.** У истоков мастерства : нар. искусство в

рукоделия).

294. **Иолтуховская, Е.** Точечная роспись : оригинальная техника декора / Е. Иолтуховская. – М. [и др.] : Питер, 2015. – 128 с. – (Ручная работа).

295. **Лобахина, О. А.** Изготовление маляванки (расписного ковра) «Букет» / О. А. Лобахина // Мастацкая і музычная адукацыя. – 2014. – № 2. – С. 58–62.

296. **Лыкова, И.** Чудо-писанки – шедевры миниатюрной живописи / И. Лыкова // Дошкольное воспитание. – 2007. – № 3. – С. 46–52.

Знакомство с изделиями декоративно-прикладного искусства.

297. **Медель, В. М.** Дерево жизни : декорат. композиция : урок изобр. искусства в 5-м кл. / В. М. Медель // Мастацкая і музычная адукацыя. – 2013. – № 6. – С. 34–37.

298. **Орлова, О. В.** Роспись пальцем / О. В. Орлова // Начальная школа. – 2008. – № 4. – С. 47–49.

Обучение детей на уроках рисования технике росписи пальцем, одном из древнейших видов росписи.

299. **Потапова, Р. А.** Золотые узоры Хохломы : декорат. рисование : 2-й кл. / Р. А. Потапова // Начальная школа. – 2009. – № 8. – С. 94–97.

300. **Рудак, А. А.** Мир волшебных цветов : кружковое занятие худож. направленности / А. А. Рудак // Мастацкая і музычная адукацыя. – 2015. – № 3. – С. 55–59.

Методика проведения занятия по декоративно-прикладному искусству (роспись по стеклу).

301. **Солонцова, Т.** Разноцветье керамики / Т. Солонцова, Т. Пешкова // Юный художник. – 2016. – № 4. – С. 17–19.

О росписи керамики, о приемах и технике работы с глиняными материалами, об этапах работы и разнообразии профессиональных терминов, с которыми знакомятся ребята на занятиях.

286. **Подарочные** салфетки // Пазашкольнае выхаванне. – 2008. – № 1. – С. 57.

Изготовление салфеток из ткани с элементами из различного материала: соломки, яблочных и арбузных косточек и т. д.

287. **Чернышева, О. А.** Джинсовые метаморфозы : мастер-класс / О. А. Чернышева // Читаем, учимся, играем. – 2022. – № 3. – С. 108–110.

Дан мастер-класс по изготовлению панно с аппликацией из джинсовой ткани.

288. **Чумак, Е. Л.** Страна лоскутия / Е. Л. Чумак // Ребенок в детском саду. – 2008. – № 4. – С. 96–97.

Изготовление детской игрушки из лоскутков.

289. **Эрлих, Л.** Лоскутное шитье : пер. с англ. / Л. Эрлих. – М. : АСТ : Астрель, 2009. – 272 с.

Рисование, роспись

290. **Арефьева, М. В.** Проведение мастер-класса «Городецкая роспись» для младших школьников / М. В. Арефьева // Начальная школа плюс До и После. – 2011. – № 5. – С. 89–91.

Городецкая роспись на уроках изобразительного искусства в начальных классах.

291. **Гущина, О. В.** Знакомимся с городецкой росписью / О. В. Гущина // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. – 2023. – № 8. – С. 83–86.

О городецкой росписи, зародившейся более 160 лет назад и предназначенной для украшения и повседневного использования.

292. **Журко, И. Р.** Роспись разделочной доски : урок изобр. искусства во 2-м кл. / И. Р. Журко // Пачатковая школа. – 2021. – № 9. – С. 50–52.

293. **Зайцева, А. А.** Точечная роспись : мастер-классы для начинающих / А. Зайцева. – М. : Эксмо, 2014. – 64 с. – (Азбука

худож. воспитании детей : из опыта работы / Ю. В. Максимов. – М. : Просвещение, 1983. – 159 с.

48. **Маркуцкая, С. Э.** Дидактические возможности декоративно-прикладного искусства в процессе основного общего образования / С. Э. Маркуцкая // Школа и производство. – 2015. – № 3. – С. 15–20.

Описаны результаты теоретических исследований по определению содержания обучения и экспериментальных исследований педагогической эффективности обучения школьников выполнению прикладных художественных работ.

49. **Микуц, Н. О.** Развитие творческого потенциала личности в условиях образовательного центра эстетического воспитания в школе / Н. О. Микуц // Адукацыя і выхаванне. – 2021. – № 6. – С. 46–54.

50. **Обухова, С. Н.** Эстетическое развитие дошкольника средствами регионального народного и декоративно-прикладного искусства / С. Н. Обухова // Начальная школа плюс До и После. – 2009. – № 5. – С. 56–58.

51. **Осетров, Е. И.** Краса ненаглядная : рассказы о рус. нар. худож. промыслах / Е. И. Осетров. – М. : Малыш, 1985. – 48 с.

52. **Основы** декоративного искусства в школе : для худож.-граф. фак. пед. ин-тов / Т. Б. Соломатина [и др.]. – М. : Просвещение, 1981. – 175 с.

53. **Основы** художественного ремесла : в 2 ч. : пособие для учителя / редкол.: В. А. Бардулин [и др.]. – 2-е изд., дораб. – М. : Просвещение, 1986–1987. – Ч. 1 : Вышивка. Кружево. Художественное ткачество. Ручное ковроделие. Художественная роспись тканей. Композиция и колорирование текстильных художественных изделий / под ред. В. А. Бардулина, О. В. Танкус. – 1986. – 240 с. – (Библиотека учителя изобразительного искусства).

54. **Основы** художественного ремесла : в 2 ч. : пособие для учителя / редкол.: В. А. Бардулин [и др.]. – 2-е изд., дораб. – М. : Просвещение, 1986–1987. – Ч. 2 : Художественные лаки. Резьба и роспись

по дереву. Художественная обработка кости, рога, металла. Керамическая игрушка. Уроки мастерства. – 1987. – 272 с. – (Библиотека учителя изобразительного искусства).

55. **Основы** художественного ремесла: вышивка, кружево, художественное ткачество, ручное ковроделие, художественная роспись тканей : практ. пособие для рук. шк. кружков / под ред. В. А. Барадулина, О. В. Танкус. – М. : Просвещение, 1978. – 255 с.

56. **Основы** художественного ремесла : роспись по лакам, резьба и роспись по дереву, художественная обработка кости, рога и металла, керамическая игрушка : практ. пособие для рук. шк. кружков / В. А. Барадулин [и др.] ; под ред. В. А. Барадулина. – М. : Просвещение, 1979. – 320 с.

57. **Павлов, Н.** Понятие образа в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве / Н. Павлов // Изобразительное искусство в школе. – 2008. – № 1. – С. 36–40.

58. **Панасюк, Е. Е.** Лето с «Веселым калейдоскопом» : худож. галерея в воспитательном пространстве оздоровительного лагеря / Е. Е. Панасюк // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2015. – № 4. – С. 12–14.

О реализации городского образовательного проекта «Веселый калейдоскоп» на базе галереи «Палац» Минского дворца детей и молодежи.

59. **Пантелеев, Г. Н.** Декоративное искусство – детям : пособие для воспитателя ст. групп дет. сада / Г. Н. Пантелеев, Ю. В. Максимов, Л. В. Пантелеева. – М. : Просвещение, 1976. – 143 с.

60. **Паньшина, И. Н.** Декоративно-прикладное искусство / И. Н. Паньшина. – Минск : Нар. асвета, 1975. – 112 с. – (Детям о прекрасном).

61. **Петрухина, Н. В.** Учебная программа кружка «Возрождение» / Н. В. Петрухина // Пазашкольнае выхаванне. – 2008. – № 2. – С. 52–57.

Программа кружка декоративно-прикладного искусства, рассчитанная на три года обучения.

62. **Прекрасное** – своими руками : нар. худож. ремесла : очерки : для сред. и ст. возраста / сост. С. Газарян. – М. : Дет. лит., 1980. – 158 с. –

квадрат, свободная сборка и шитье из лоскутков неправильной формы, одеяла, подушки, покрывала, скатерти и прихватки] / М. С. Игнаткина-Балыгина. – М. : Издат. Дом МСП, 2008. – 96 с. – (Делаем сами).

277. **Кашаед, З. М.** Нігачны дызайн на занятках дэкаратыўна-прыкладной творчасці ў IV–V класах / З. М. Кашаед // Пазашкольнае выхаванне. – 2010. – № 10. – С. 22–25.

278. **Кедрина, С.** Панно из лоскута / С. Кедрина // Семья и школа. – 2009. – № 2. – С. 35.

Изготовление панно из лоскутков ткани.

279. **Коси, Л.** Лоскутное шитье : 300 новых узоров : пер. с англ. / Л. Коси. – М. : Мир книги, 2007. – 296 с.

280. **Круглик, Л. Н.** Летнее настроение : изготовление сумки из вторичных материалов на занятии в объединении по интересам / [Л. Н. Круглик] // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2014. – № 6. – С. 48–49.

281. **Мазурик, Т. А.** Лоскутное шитье : от ремесла к искусству / Т. А. Мазурик. – СПб. : Паритет, 2005. – 224 с.

282. **Марсыгина, О. П.** Куда скачет солнечный конь : мастер-класс / О. П. Марсыгина // Читаем, учимся, играем. – 2022. – № 1. – С. 92–95.

Представлен сценарий мероприятия, посвященного образу коня в славянских традициях. Дан мастер-класс по изготовлению оберега из ткани и джута в виде лошадки.

283. **Митюхляева, С. Р.** Я букет тебе красивый подарю! : мастер-класс / С. Р. Митюхляева // Читаем, учимся, играем. – 2020. – № 7. – С. 89–91.

Представлен мастер-класс по изготовлению цветочных композиций из фетра для детей.

284. **Мороз, Л.** Ниточный дизайн / Л. Мороз // Пралеска. – 2008. – № 5. – С. 65–66.

285. **Пискулина, С. С.** Играем с лоскутом / С. С. Пискулина // Начальная школа. – 2009. – № 7. – С. 72–75.

занятия по флористике / Е. К. Сцецевич // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2017. – № 2. – С. 30–32.

Для учащихся младших классов.

270. **Федотов, Г. Я.** Сухие травы : основы худож. ремесла / Г. Я. Федотов. – М. : АСТ-ПРЕСС, 1997. – 208 с. – (Основы художественного ремесла).

271. **Черныш, И. В.** Поделки из природных материалов : шишки и желуди. Орехи и семена. Сухие листья. Береста. / И. В. Черныш. – М. : АСТ-Пресс, 1999. – 160 с. – (Основы художественного ремесла).

272. **Шилинь, Е. В.** Заяц из сена: ароматная частичка лета : мастер-класс / [Е. В. Шилинь] // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2017. – № 4. – 3-я с. обл.

273. **Шперлинг, Е.** Развитие мелкой моторики средствами декоративно-прикладного искусства / Е. Шперлинг // Дошкольное воспитание. – 2011. – № 7. – С. 45–48.

Работа с природным материалом, составление орнаментов из растительных элементов на занятиях в детском саду.

Поделки из ткани и ниток

274. **Голубцова, Н. И.** Чудеса из вязаных салфеток / Н. И. Голубцова // Читаем, учимся, играем. – 2019. – № 12. – С. 92–93.

Представлен мастер-класс для учащихся по изготовлению фигурки кота из салфеток для уборки.

275. **Декоративная работа с тканью** : метод. разработка в помощь рук. кружков декорат.-приклад. искусства и преподавателям шк. искусства. – Свердловск : Обл. НМЦ нар. творчества и культ.-просвет. работы, 1985. – 50 с.

276. **Игнаткина-Балыгина, М. С.** Русский лоскут : [подготовка лоскутков, плетеные, вязаные и пушистые коврики, шитье треугольниками, квадратами, полосками, блоками, углами, русский

(Знай и умей).

63. **Преподавание прикладного искусства в детской художественной школе** : учеб. пособие / С. М. Темерин. ; Моск. гос. ин-т культуры ; общ. ред. С. М. Темерина. – М. : Центр. метод. кабинет по сред. спец. и нач. муз. и худож. образованию, 1975. – 6 с.

64. **Пэйнттер, Л.** Декупаж, соленое тесто, лоскутное шитье, папье-маше, декоративное стекло и многое другое : полная энцикл. рукоделия / Л. Пэйнттер. – М. : АСТ : Астрель, 2012. – 512 с.

65. **Рондели, Л. Д.** Народное декоративно-прикладное искусство : кн. для учителя / Л. Д. Рондели. – М. : Просвещение, 1984. – 143 с.

66. **Садько, О. В.** Мой жизненный выбор / О. В. Садько // Социальная педагогика. – 2022. – № 1. – С. 71–73.

Рассказано о том, как создать комфортную среду общения на занятиях для развития способностей, творческого потенциала и личностного ориентирования каждого обучающегося, а также его самореализации.

67. **Сапожникова, Т.** Методика проведения уроков изобразительного искусства по теме «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека» / Т. Сапожникова // Искусство. – 2006. – № 17. – С. 3–8.

Лекция 1: Древние образы в народном искусстве.

68. **Сапожникова, Т.** Методика проведения уроков изобразительного искусства по теме «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека» / Т. Сапожникова // Искусство. – 2006. – № 18. – С. 4–8.

Лекция 2: Образы животных в народном искусстве.

69. **Сапожникова, Т.** Методика проведения уроков изобразительного искусства по теме «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека» / Т. Сапожникова // Искусство. – 2006. – № 19. – С. 3–7.

Лекция 3: Календарные народные праздники. Герои русских народных сказок.

70. **Сапожникова, Т.** Методика проведения уроков изобразительного искусства по теме «Декоративно-прикладное искусство

в жизни человека» / Т. Сапожникова // Искусство. – 2006. – № 24. – С. 4–7.

Урок ИЗО для учащихся средней школы. Древние образы и декоративно-прикладное искусство.

71. **Сапожникова, Т.** Методика проведения уроков изобразительного искусства по теме «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека» / Т. Сапожникова // Искусство. – 2006. – № 20. – С. 2–7.

Особенности русского народного костюма.

72. **Сапожникова, Т.** Методика проведения уроков изобразительного искусства по теме «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека» / Т. Сапожникова // Искусство. – 2006. – № 21. – С. 4–8.

Для преподавателей МХК общеобразовательных школ.

73. **Сахута Я. М.** Беларуская народная дэкаратыўна-прыкладнае мастацтва : метад. дапам. / Я. М. Сахута ; рэд. Т. І. Улевіч. – Минск : Беларусь, 1996. – 110 с.

74. **Сидоревич, Т. А.** Творчество детей на основе традиционной народной культуры : респ. семинар-практикум «Современные тенденции развития белорусского ткачества. Приёмы и технологии» / Т. А. Сидоревич // Пазашкольнае выхаванне. – 2009. – № 11. – С. 52–54.

75. **Скурагович, Ж. Г.** Дом, в котором живёт творчество / Ж. Г. Скурагович // Пазашкольнае выхаванне. – 2010. – № 3. – С. 44–46.

Опыт работы Вилейского районного центра внешкольной работы.

76. **Смолякова, Н. И.** Кружок «Лоскутная мозаика» / Н. И. Смолякова // Пазашкольнае выхаванне. – 2009. – № 11. – С. 60–61.

О кружке «Лоскутная мозаика» Витебского государственного городского центра детского творчества.

77. **Соколова, Е. О.** Методы обучения, направленные на овладение основными приемами стилизации при взаимосвязи натурального и декоративного рисования (на примере школ и гимназий с углубленным изучением предметов художественно-эстетического цикла) / Е. О. Соколова // Веснік Віцебскага дзяржаўнага ўніверсітэта. – 2014. – № 2. – С. 103–107.

Определение, научное обоснование и экспериментальная проверка

260. **Композиция «Светлой Пасхи!»** // Лукошко идей. – 2022. – № 4. – С. 36–37.

Представлен мастер-класс по созданию флористической композиции к Пасхе.

261. **Лыкова, И. А.** Игрушки из природного материала / И. А. Лыкова. ; худож. Л. В. Грушина, А. П. Пятикоп. – М. : Карапуз, 2000. – 63 с. – (Мастерилка).

262. **Панкеев, И. А.** Поделки из природных материалов / И. А. Панкеев ; худож. И. Лаптева-Витэк. – М. : ОЛМА-Пресс, 2001. – 64 с. – (Золотая коллекция детского сада).

263. **Первушина, О. М.** Природа и творчество : в помощь начинающим флористам / О. М. Первушина, В. Г. Столбова. – Пермь : Кн. изд-во, 1990. – 222 с. – (Домашние вечера).

264. **Пилькевич, Е. Э.** Волшебный вертолет : фак. занятие во 2-м кл. / Е. Э. Пилькевич // Пачатковая школа. – 2015. – № 10. – С. 63–64.

Разработка занятия по теме «Стилизация из засушенных растений: стрекоза».

265. **Поделки** из природного материала : аппликация из мешковины и бересты, поделки из пустырных трав / авт.-сост. О. Н. Маркелова. – Волгоград : Учитель, 2009. – 99 с. – (Дополнительное образование).

266. **Прессованная флористика** // Ксюша : для любителей рукоделия. – 2011. – № 6. – С. 22–23.

Образцы панно в стиле прессованной флористики и техника их выполнения.

267. **Романовская, А. Л.** Забавные поделки, крупные и мелкие : бумага, ткань, соломка, глина, камушки / А. Л. Романовская, Е. М. Чезлов. – М. : АСТ ; Минск : Харвест, 2008. – 96 с.

268. **Соловьева, А. С.** Искусство флористики : цветочная живопись / А. С. Соловьева. – Минск : Беларусь, 2002. – 63 с.

269. **Сцецевич, Е. К.** Природа – кладовая творчества : разработка

250. **Эм, А.** Оригами / А. Эм. – Минск : Харвест, 2008. – 320 с. – (Постигаем шаг за шагом).

251. **Эм, А.** Оригами / А. Эм. – Минск : Харвест, 2010. – 256 с.

Поделки из природных материалов, флористика

252. **Белецкая, Л. Б.** Креативные картины из природных материалов / Л. Б. Белецкая. – М. : Эксмо, 2006. – 64 с.

253. **Белецкая, Л. Б.** Прессованная флористика : картины из цветов и листьев / Л. Б. Белецкая. – М. : Эксмо, 2007. – 64 с.

254. **Бондарь, Е. Ю.** 100 поделок из яиц / Е. Ю. Бондарь, Л. Н. Герук ; худож. В. Х. Янаев. – Ярославль : Академия развития, 1999. – 144 с. – (Умелые руки).

255. **Герасимов, А. А.** Декоративная пластика (растения) : метод. рекомендации / А. А. Герасимов. – Витебск : Витеб. гос. ун-т, 2009. – 28 с.

256. **Горяинова, О. В.** Поделочные материалы: глина, воск, гипс, древесина / О. В. Горяинова. – Ростов н/Д : Феникс, 2005. – 248 с. – (Стильные штучки).

257. **Данилова, Л. И.** Камень, глина и фантазия : кн. для учащихся / Л. И. Данилова. – М. : Просвещение, 1991. – 239 с.

258. **Каптюк, О.** Декорируем вазу для букета из сухоцветов / О. Каптюк // Кем быть?. – 2020. – № 10. – С. 43–45.

Рассмотрена история возникновения сосудов и ваз. Изложены особенности составления композиции из сухоцветов, правила сочетания ваз с цветами. Представлен мастер-класс по декорированию вазы для букета чайными пакетиками.

259. **Каскевич, С.** Лен, соломка, дерево и глина : арт-занятие для сред. группы / С. Каскевич // Здоровый образ жизни. – 2022. – № 9. – С. 4–6.

Народное декоративно-прикладное искусство, которое способствует развитию чувства прекрасного, творческого мышления у детей дошкольного возраста.

наиболее эффективных методов обучения, направленных на овладение основными приемами стилизации в процессе натурального и декоративного рисования.

78. **Соколова, С. В.** Сказки и маски / С. В. Соколова ; худож. Н. Обедкова. – СПб. : Диамант, 1997. – 224 с. – (Учить и воспитывать, развлекаая).

79. **Сокольникова, Н. М.** Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе: рисунок, живопись, народное искусство, декоративное искусство, дизайн : учеб. пособие для вузов / Н. М. Сокольникова. – М. : Академия, 2008. – 368 с. – (Высшее профессиональное образование).

80. **Соломатин, П.** Технический рисунок в декоративно-прикладном искусстве : роль, метод, традиция / П. Соломатин // Изобразительное искусство в школе. – 2008. – № 5. – С. 73–79.

81. **Степурко, Т. А.** Организация деятельности студий декоративно-прикладного искусства для девочек в общеобразовательном учреждении / Т. А. Степурко // Веснік адукацыі. – 2009. – № 4. – С. 31–42.

82. **Трусова, А. С.** Использование здоровьесберегающих технологий на занятиях по декоративно-прикладному искусству / А. С. Трусова // Пазашкольнае выхаванне. – 2009. – № 2. – С. 58–59.

83. **Туровец, А. Д.** Приглашаем к творчеству : нар. студия изобр. и декорат.-приклад. творчества «Сузор'е» / А. Д. Туровец // Пазашкольнае выхаванне. – 2010. – № 10. – С. 37–39.

Опыт работы Паричского районного центра внешкольной работы.

84. **Учимся** лепить и рисовать. – СПб. : Кристалл : Валери СПб., 1998. – 224 с. – (От простого к сложному).

85. **Федотов, Г. Я.** Дарите людям красоту : из практики нар. худож. ремесел / Г. Я. Федотов. – М. : Просвещение, 1985. – 255 с.

86. **Федьков, Г. С.** Любовь к природе и Отечеству : изобр. искусство в патриот. воспитании школьников / Г. С. Федьков // Печатковая школа. – 2013. – № 11. – С. 56–59.

87. **Хворостов, А. С.** Декоративно-прикладное искусство в школе : пособие для учителей / А. С. Хворостов. – М. : Просвещение, 1981. – 175 с.

88. **Хворостов, А. С.** Декоративно-прикладное искусство в школе / А. С. Хворостов. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Просвещение, 1988. – 176 с. – (Библиотека учителя изобразительного искусства).

89. **Шевчук, Л. В.** Дети и народное творчество : кн. для учителя / Л. В. Шевчук. – М. : Просвещение, 1985. – 128 с.

90. **Ярыгина, Н. А.** Декоративно-прикладное искусство как средство эстетического воспитания дошкольников / Н. А. Ярыгина // Начальная школа плюс До и После. – 2008. – № 4. – С. 38–40.

ИСТОРИЯ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА.

ОРНАМЕНТ

91. **Афонькин, С. Ю.** Орнаменты народов мира : практ. пособие / С. Ю. Афонькин, А. С. Афонькина. – СПб. : Кристалл, 1998. – 272 с. – (От простого к сложному).

92. **Глазунова, Е. В.** Символ как накопитель памяти, орнамент как символ / Е. В. Глазунова // Современная библиотека. – 2022. – № 7. – С. 8–13.

Орнамент как символичный документ – один из накопителей памяти культуры, осознания человеком принадлежности к конкретной культуре, отождествлении самого себя с ее традициями и ценностями.

93. **Декоративные** мотивы и орнаменты всех времен и стилей. – М. : Астрель : АСТ, 2010. – 207 с.

94. **Катухина, А.** Работа над орнаментом / А. Катухина // Юный художник. – 2014. – № 11. – С. 36–39.

Уроки изобразительного искусства для школьников.

95. **Кацар, М. С.** Беларускі арнамент : ткацтва, вышыўка /

241. **Сакович, Г. В.** Папье-маше : работа объединения по интересам в оздоровительном лагере / Г. В. Сакович // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2014. – № 7. – С. 31–35.

Опыт работы педагогов НДЦ «Зубренок». Приведена разработка тематического занятия «Венецианский карнавал – время масок».

242. **Сальникова, Н. Е.** Пасхальная открытка / Н. Е. Сальникова // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2015. – № 3. – 3-я с. обл.

243. **Самусева, Л. В.** Искусство аппликации : поздравит. открытка : урок изобр. искусства в 4-м кл. / Л. В. Самусева // Мастацкая адукацыя і культура. – 2012. – № 3. – С. 34–38.

244. **Сорокина, О. И.** Букфолдинг: новая жизнь старых книг / О. И. Сорокина, О. А. Тихоненко // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2019. – № 7. – С. 18–19.

Букфолдинг – искусство складывания книжных страниц в разнообразные фигуры.

245. **Суховарова, Н. В.** И цветы умеют говорить... : творч. эколог. проект / Н. В. Суховарова // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2015. – № 7. – С. 44–48.

Представлен информационный материал к беседе «Аппликация и ее виды» и описание технологии изготовления настенной композиции «Дары белорусских лугов».

246. **Терешкина, Л. Н.** Бумажная пластика. «Птичка-невеличка» : мастер-класс по декорат.-приклад. искусству / Л. Н. Терешкина // Мастацкая адукацыя і культура. – 2012. – № 2. – С. 53–56.

247. **Тищенко, Е.** Плетение из газет : основы мастерства / Е. Тищенко. – 2-е изд. – Ростов н/Д : Феникс, 2014. – 57 с. – (Город мастеров).

248. **Трусова, А. С.** Основы техники оригами / А. С. Трусова // Пазашкольнае выхаванне. – 2008. – № 3. – С. 42–46.

249. **Шевалье, М.** Цветы из бумаги / М. Шевалье ; пер. с фр. А. Михайловой. – М. : Астрель : АСТ, 2002. – 32 с.

зайца из газет и гофрированной бумаги.

232. **Мурзина, Т. А.** Чудеса в ожидании первой звезды : мастер-класс / Т. А. Мурзина // *Читаем, учимся, играем.* – 2021. – № 10. – С. 107–110.

Представлен сценарий викторины, посвященной литературе о Рождестве. Дан мастер-класс по изготовлению панно с ангелом.

233. **Мурзина, Т. А.** Яркие тюльпаны для любимой мамы : мастер-класс / Т. А. Мурзина // *Читаем, учимся, играем.* – 2020. – № 12. – С. 109–111.

Представлен сценарий мастер-класса по изготовлению открытки к Международному женскому дню.

234. **Нгуен, Д.** Мастер оригами. Сказочные персонажи для домашнего театра : пер. с англ. / Д. Нгуен – М. : Эксмо, 2007. – 96 с.

235. **Новицкая, Л. В.** Стилизация : особенности выполнения декорат. композиции «Зима» (панно в технике аппликации) : урок изобр. искусства в 5-м кл. / Л. В. Новицкая // *Мастацкая адукацыя і культура.* – 2012. – № 1. – С. 31–38.

236. **О'Брайн, Э.** Оригами : конструирование из бумаги / Э. О'Брайн, К. Нидхем. ; пер. с англ. Т. Ю. Покидаевой. – М. : РОСМЭН, 1998. – 64 с. – (Наши руки не для скуки).

237. **Оригами** и педагогика : материалы первой всерос. конф. преподавателей оригами, 23–24 апр. 1996 г. / ред. С. Афонькин ; худож. Е. Шинкарева. – СПб. : Аким, 1996. – 159 с.

238. **Ржеутская, М. Н.** Бумажная пластика. «Радужное складывание» – изготовление пасхальной открытки : мастер-класс по декорат.-приклад. искусству / М. Н. Ржеутская // *Мастацкая і музычная адукацыя.* – 2014. – № 1. – С. 45–46.

239. **Робинсон, Н.** Большая книга оригами : пер. с англ. / Н. Робинсон. – М. : РИПОЛ классик, 2011. – 16 с.

240. **Руделл, Дж.** Цветы и букеты из бумаги : 25 восхитительных моделей, которые будут радовать вас долгие годы / Дж. Руделл. – Харьков : Белгород : Клуб семейного досуга, 2014. – 132 с.

М. С. Кацар, Я. М. Сахута. ; пер. з рус. мовы, літ. апрац. і навук. рэд. Я. М. Сахуты. – 2-е вид. – Мінск : Беларус. Энцыкл. імя П. Броўкі, 2009. – 224 с.

96. **Лабачэўская, В. А.** Повазь часоў – беларускі ручнік = Bond of Times – belarusian towel : [альбом] / В. А. Лабачэўская; фот. Г. Ліхтаровіча. – Мінск : Беларусь, 2009. – 296 с.

97. **Любимова, Ю. С.** Узоры бабушкиного сундука / Ю. С. Любимова // *Печатковая школа.* – 2015. – № 6. – С. 71.

98. **Маслова, Г. С.** Орнамент русской народной вышивки как историко-этнографический источник / Г. С. Маслова ; АН СССР, Ин-т этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая. – М. : Наука, 1978. – 207 с.

99. **Моран, А.** История декоративно-прикладного искусства от древнейших времен до наших дней : пер. с фр. / А. Моран ; с прил. ст. Ж. Гассис-Талабо о дизайне. – М. : Искусство, 1982. – 577 с.

100. **Фомина, М. Н.** Образ матери и дерева жизни в белорусском орнаменте / М. Н. Фомина // *Печатковае навучанне.* – 2016. – № 2. – С. 71–72.

ВИДЫ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ИЗДЕЛИЙ

Батик

101. **Арманд, Т.** Руководство по росписи ткани / Т. Арманд. – СПб. : Политехника, 1992. – 63 с.

102. **Бурова, О.** Студия батика / О. Бурова // *Юный художник.* – 2016. – № 3. – С. 46–47.

О работе студии, где дети и взрослые занимаются батиком и росписью ткани.

103. **Давыдова, Ю.** Роспись по шелку : платки, панно, палантины в технике «батик» / Ю. Давыдова. – Ростов н/Д : Феникс, 2005. – 220 с.

104. **Иолтуховская, Е.** Батик для начинающих : мастер-классы по

ручной росписи шелка / Е. Иолтуховская. – М. [и др.] : Питер, 2015. – 125 с.

105. **Искусство** батика : для начинающих и студ. худож. вузов / пер. Е. Успенская ; ред. А. Ивахова. – М. : Внешсигма : АСТ, 2000. – 111 с.

106. **Искусство** батика : [для начинающих и студ. худож. вузов] / ред. А. Ивахова. – М. : АСТ, 2004. – 111 с.

107. **Кожохина, С. К.** Батик : всё о картинах на ткани / С. К. Кожохина. – Ярославль : Акад. развития, 2006. – 144 с. – (Новое в детскую мастерскую).

108. **Попова, А.** Батик : возможности, материалы, задания / А. Попова, Ю. Романчикова // Юный художник. – 2016. – № 4. – С. 7–8.

109. **Робинсон, Р.** Искусство батика : [техники и образцы] : пер. с англ. / Р. Робинсон. – М. : Никола-Пресс, 2008. – 96 с.

110. **Чешкова, Е.** Знакомимся с батиком / Е. Чешкова // Дошкольное воспитание. – 2012. – № 3. – С. 82–89 ; № 4. – С. 68–74 ; № 5. – С. 80–85.

Знакомство детей с батиком как видом декоративно-прикладного искусства.

111. **Чудакова, И.** Игра ткани и красок / И. Чудакова // Лукошко идей. – 2017. – № 11. – С. 37–39.

Техника холодного батика.

112. **Эм, А.** Батик : [материалы, техника, приемы, платки, панно, открытки] / А. Эм. – Минск : Харвест, 2008. – 320 с. – (Постигаем шаг за шагом).

Бисероплетение. Поделки из бисера

113. **Артамонова, Е. В.** Украшение из бисера / Е. В. Артамонова. – М. : Эксмо, 2008. – 64 с.

114. **Беспалова, Л.** Приглашаем на выставку : занятие по ручному труду в старшей логопед. группе / Л. Беспалова // Дошкольное воспитание. – 2014. – № 3. – С. 78–81.

223. **Кириченко, Г. В.** Оригами : лучшие модели / Г. В. Кириченко. – М. : Астрель ; СПб. : Полигон, 2012. – 256 с.

224. **Колядко, Р. В.** Цветочная композиция в технике штампования / Р. В. Колядко // Печатковая школа. – 2015. – № 6. – С. 72.

225. **Лысак, В. А.** Канструяванне з паперы. Беларuskія гульні і абрады : Масленіца : урокі дэкарат.-прыклад. мастацтва ў 3-м кл. / В. А. Лысак // Мастацкая адукацыя і культура. – 2012. – № 1. – С. 49–54.

226. **Лысак, В. А.** Канструяванне з паперы. Народныя святы : Каляды : урокі дэкарат.-прыклад. мастацтва ў 2-м кл. / В. А. Лысак // Мастацкая і музычная адукацыя. – 2013. – № 1. – С. 45–50.

227. **Морас, И.** Абазурны из бумаги : [пер. с нем.] / И. Морас. – М. : АСТ-ПРЕСС, 2013. – 48 с. : вклад. с шаблонами. – (Золотая библиотека увлечений).

228. **Мурзина, Т. А.** «Доверчивые первенцы весны» : мастер-класс / Т. А. Мурзина // Читаем, учимся, играем. – 2021. – № 2. – С. 108–110.

Представлен сценарий мастер-класса по изготовлению открытки, украшенной аппликациями с изображением вербы.

229. **Мурзина, Т. А.** Распустились на открытке яркие цветы / Т. А. Мурзина // Читаем, учимся, играем. – 2022. – № 5. – С. 108–111.

Представлен сценарий мероприятия по жизни и творчеству С. Т. Аксакова. Дан мастер-класс по изготовлению открытки, украшенной бутонами.

230. **Мурзина, Т. А.** Рябиновая фея для друга : мастер-класс / Т. А. Мурзина // Читаем, учимся, играем. – 2021. – № 7. – С. 108–111.

Представлен мастер-класс по изготовлению тематической открытки «Рябиновая фея».

231. **Мурзина, Т. А.** Ушастый подарок для лучшей подружки : мастер-класс / Т. А. Мурзина // Читаем, учимся, играем. – 2021. – № 12. – С. 107–110.

Представлен мастер-класс по изготовлению сувенира в виде

Ярославль : Акад. развития, 2010. – (Вместе учимся мастерить).

213. **Вишневецкая, Е. Н.** Аппликация лягушки озерной : мастер-класс / Е. Н. Вишневецкая, В. Щекало // Эколог и я. – 2022. – № 2. – С. 6–7.

Представлен мастер-класс с целью ознакомления с внешним видом и образом лягушки озерной через декоративно-прикладное искусство.

214. **Владимирцева, Г. А.** Использование различных материалов при изготовлении панно в технике объемной аппликации / Г. А. Владимирцева // Школа и производство. – 2009. – № 7. – С. 51–53.

215. **Выгонов, В. В.** Оригами : альбом-пособие для учителей нач. шк. и воспитателей дет. садов / В. В. Выгонов. – М. : Новая шк., 1996. – 23 с.

216. **Гулякевич, Т. И.** Бумагакручение. Квиллинг и компьютерный дизайн / Т. И. Гулякевич // Мастацкая адукацыя і культура. – 2011. – № 4. – С. 49–50.

217. **25 моделей** бумажных самолетиков : с отрывными окрашенными шаблонами / [А. А. Пицък]. – М. : Суфлёр ; Ростов н/Д : Феникс, 2013. – 102 с.

218. **25 моделей** объемных игрушек из бумаги : с отрывными окрашенными шаблонами / [А. А. Пицък]. – М. : Суфлёр ; Ростов н/Д : Феникс, 2013. – 102 с.

219. **Докучаева, Н. Н.** Школа волшебства / Н. Н. Докучаева. – СПб. : Диамант : Валери СПб, 1997. – 160 с. – (Мастерим бумажный мир).

220. **Игрушки** из бумаги : пособие по развитию и совершенствованию тонкой ручной моторики у детей. – СПб. : Кристалл, 1997. – 318 с.

221. **Игрушки** из бумаги и картона / сост. Н. Докучаева. – СПб. : Кристалл : Валери СПб, 1997. – 224 с. – (От простого к сложному).

222. **Каптюк, О.** Пасхальные открытки : мастер-класс / О. Каптюк // Кем быть?. – 2020. – № 4. – С. 43–45.

Рассмотрена история создания пасхальной открытки. Представлен мастер-класс по изготовлению открытки.

Обучение детей искусству работы с бисером, стеклярусом, бусинами.

115. **Бисероплетение** : азбука узора : практ. пособие / авт.-сост. С. П. Калмыков. – СПб. : КОРОНА принт, 1999. – 64 с.

116. **Бисероплетение** : новые идеи и техники / авт.-сост. А. Г. Красичкова. – М. : Рипол Классик, 2008. – 192 с.

117. **Бисероплетение** : ожерелья и заколки : практ. пособие / авт.-сост. Ю. В. Гадаева. – СПб. : КОРОНА принт, 1999. – 64 с.

118. **Бисероплетение** : цепочки и фенечки : практ. пособие / авт.-сост. Ю. В. Гадаева. – СПб. : КОРОНА принт, 1998. – 64 с.

119. **Виноградова, Е. Г.** Браслеты из бисера / Е. Г. Виноградова. – М. : ОЛМА-ПРЕСС ; СПб. : Валерия СПД, 1999. – 110 с. – (Школа мастерства).

120. **Гусева, Н. А.** 365 фенечек из бисера / Н. А. Гусева – М. : Рольф, 1999. – 208 с.

121. **Гусева, Н. А.** 365 фенечек из бисера / Н. А. Гусева. – М. : Айрис Пресс, 2008. – 208 с.

122. **Магина, А. Р.** Бисер : плетение и вышивка / А. Р. Магина. – М. : ОЛМА-ПРЕСС, 1999. – 176 с. – (Школа мастерства).

123. **Просекова, О. А.** История цветных бусин : мастер-класс / О. А. Просекова // Читаем, учимся, играем. – 2020. – № 3. – С. 83–86.

Рассмотрена история появления изделий из бисера. Представлен сценарий мастер-класса по созданию поделки из бисера «Сверкающая бабочка».

124. **Ращупкина, С. Ю.** Бисер : энцикл. вышивки / С. Ю. Ращупкина. – М. : ОЛМА Медиа Групп, 2013. – 256 с.

125. **Хоффман, У.** Снежинки из бисера : 40 восхитительных проектов / У. Хоффман, К. Бюрги-Кнуп. – Харьков : Белгород : Клуб семейного досуга, 2014. – 92 с. – (Коллекция идей).

126. **Чугаевская, Л. В.** Бисероплетение : авт. модели украшений / Л. В. Чугаевская // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2015. – № 5. – С. 40.

О процессе изготовления броши «Астра в горшочке».

127. **Шичанина, В. С.** Оплетение бисером : практ. пособие / В. С. Шичанина. – СПб. : КОРОНА принт, 1999. – 64 с. – (Школа бисероплетения).

Вытинанка

128. **Бяльцова, В. М.** Выцінанка «Кошык з кветкамі» : майстар-клас для групы падоўжанага дня (навучэнцаў 3–4-х кл.) / В. М. Бяльцова // Пачатковая школа. – 2023. – № 6. – С. 25–29.

129. **Выцінанка** // Пралеска. – 2008. – № 12. – С. 53.

130. **Дзямідзюк, Н.** «Дзе лятаеш ты, жар-птушка?» : заняткі па адукацыйнай галіне «Выяўленчае мастацтва» («Дзіцячы дызайн») для дзяцей старшай групы (5–6 гадоў) / Н. Дзямідзюк // Пралеска. – 2022. – № 5. – С. 77–78.

Прадстаўлены сцэнарый заняткаў для дашкольнікаў, накіраваных на фарміраванне уяўлення аб рэальных і казачных вобразах птушак, развіццё ўмення ствараць вобраз казачнай Жар-птушкі ў тэхніцы выцінанкі, развіццё дробнай матарыкі, выхаванне мастацкага густу.

131. **Дзямідзюк, Н.** «Узоры адмысловыя – выцінанкі нашы новыя!» : заняткі па адукацыйнай галіне «Выяўленчае мастацтва» («Дзіцячы дызайн») для дзяцей старшай групы (5–6 гадоў) / Н. Дзямідзюк // Пралеска. – 2022. – № 5. – С. 76–77.

132. **Жабінская, М. П.** Выцінанка : метад. дапам. : першы год навучання / М. П. Жабінская. – Мінск : Полымя, 1996. – 95 с.

133. **Жалняровіч, Н.** Выцінанка / Н. Жалняровіч // Пралеска. – 2008. – № 11. – С. 59–60.

134. **Зубович С.** Народное искусство – живительный источник и кладёз прекрасного : вытинанка / С. Зубович // Мастацкая адукацыя і культура. – 2011. – № 2. – С. 32–36.

Из опыта работы по проведению уроков вытинанки в средней школе.

204. **Понизович, И. М.** Лепка белорусской народной игрушки-свистульки : фак. занятие «Декоративно-прикладное искусство. Лепка» в 3-м кл. / И. М. Понизович // Пачатковая школа. – 2017. – № 12. – С. 40–41.

205. **Раманюк, В. У.** Кераміка, якая аб'ядноўвае : традыцыі і пошук у творчым выхаванні дзяцей / В. У. Раманюк // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2021. – № 9. – С. 22–24.

Аб рабоце ўзорнай студыі дэкаратыўна-прыкладной творчасці «Крынічка» Нацыянальнага цэнтра мастацкай творчасці дзяцей і моладзі.

206. **Ржавуцкі, М. С.** Беларуская гліняная цацка / М. С. Ржавуцкі. – Мінск : Полымя, 1991. – 142 с.

207. **Рубцова, Е. С.** Лепим из солёного теста : украшения, сувениры, поделки / Е. С. Рубцова. – Ростов н/Д : Владис, 2010. – 240 с. – (Умелые руки).

208. **Скребцова, Т. О.** Солёное тесто : лепимodelки и сувениры / Т. О. Скребцова, Л. А. Данильченко. – Ростов н/Д : Феникс, 2009. – 249 с. – (Рукодельница).

209. **Шкицкая И. О.** Аппликации из пластилина / И. О. Шкицкая. – 4-е изд. – Ростов н/Д : Феникс, 2010. – 87 с. – (Город мастеров).

Поделки из бумаги.

Оригами, букфолдинг, квиллинг

210. **Афонькин, С. Ю.** Уроки оригами в школе и дома : эксперимент. учеб. для нач. шк. / С. Ю. Афонькин, Е. Ю. Афонькина. – М. : Аким, 1996. – 207 с.

211. **Бармашин, К.** Самodelки из папье-маше : в помощь кружкам «Умелые руки» / К. Бармашин. – М. : Мол. гвардия, 1957. – 47 с.

212. **Бондаренко, О. В.** Поделки из бумаги : подарки, игрушки, забавные зверушки / О. В. Бондаренко ; худож. А. А. Селиванов. –

Лепка

195. **Алексахин, Н. Н.** Волшебная глина : учеб. пособие для внеуроч. работы с детьми мл. шк. возраста / Н. Н. Алексахин. – М. : АГАР, 1998. – 45 с.

196. **Диброва, А.** Лепим из соленого теста милые игрушки / А. Диброва, М. Бедина. – Харьков : Белгород : Клуб семейного досуга, 2014. – 47 с. – (Семейное рукоделие).

197. **Дягель, Н. А.** Примерное календарно-тематическое планирование занятий по специальному учебному предмету «Декоративно-прикладное искусство. Лепка» для 2–4 классов / Н. А. Дягель // Мастацкая адукацыя і культура. – 2010. – № 1. – С. 55–58.

198. **Королева, Е.** Полевые цветы из полимерной глины : подробные мастер-классы / Е. Королева. – М. : Контэнт, 2017. – 80 с.

199. **Мазовка, А.** Приобщение учащихся к истокам национальной культуры на занятиях по специальному учебному предмету «Лепка» / А. Мазовка // Мастацкая адукацыя і культура. – 2011. – № 2. – С. 27–31.

200. **Максимова, Е.** Глина : путешествие в комнатных тапочках : [для детей старше шести лет] / Е. Максимова ; худож. Н. Кондратова. – М. : Фома, 2014. – 24 с. – (Настя и Никита ; вып. 112).

201. **Никонюк, Е. М.** В скульптурной мастерской / Е. М. Никонюк // Пачатковая школа. – 2008. – № 4. – С. 71–72.

Ознакомление младших школьников на уроках изобразительного искусства с профессией скульптора и созданием художественного произведения.

202. **О'Рейли, С.** Лепка / С. О'Рейли ; фот. З. Мухида. – СПб. : Полигон, 1997. – 31 с. – (Уроки детского творчества).

203. **Пиликина, Н.** Миниатюрная скульптурка, отрада и забава / Н. Пиликина // Изобразительное искусство в школе. – 2008. – № 3. – С. 74–77.

Из истории изготовления русского пряника-козули.

135. **Каштальян, Д.** Птушкі-выцінанкі ў абрадзе «Гуканне вясны» : даследчы, практыка-арыентаваны праект / Д. Каштальян, Д. Асцэкалава // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2020. – № 2. – С. 25–30.

136. **Коваленко, В. И.** Искусство вытинанки : пособие для учителей учрежд. общ. сред. образования с беларус. и рус. языками обучения / В. И. Коваленко. – 2-е изд. – Минск : Беларусь, 2011. – 115 с.

137. **Коваленко, В. И.** Искусство вытинанки : пособие для учителей / В. И. Коваленко. – 3-е изд. – Минск : Беларусь, 2014. – 118 с.

138. **Краснічэнка, Т.** Выцінанья вячоркі : забава для дзяцей старшай групы (5–6 гадоў) з удзелам бацькоў / Т. Краснічэнка // Пралеска. – 2020. – № 1. – С. 41–44.

139. **Маслякова, Г.** Папяровыя дзівосы : як талент, нажніцы і папера стварылі гіст.-культур. каштоўнасці Беларусі / Г. Маслякова // Беларуская думка. – 2023. – № 8. – С. 42–50.

Расказваецца пра адзін з відаў дэкаратыўна-прыкладнога мастацтва – выцінанку, якая з'яўляецца складнікам не толькі нацыянальнай, а і сусветнай культурнай спадчыны.

140. **Никонюк, Е. М.** Искусство вытинанки: связующая нить поколений / Е. М. Никонюк // Мастацкая і музычная адукацыя. – 2021. – № 2. – С. 56–63.

Представлен опыт обучения школьников искусству вытинанки. Рассмотрены этапы практических действий при обучении.

141. **Сахута, Я. М.** Беларуская выцінанка / Я. М. Сахута. – Минск : Беларусь, 2008. – 230 с.

142. **Сахута, Я. М.** Мастацтва паперы і нажніц / Я. М. Сахута // Пралеска. – 2020. – № 1. – С. 34–38.

Разглядаецца мастацтва выцінанкі – стварэнне ажурных папяровых узораў са шматразова складзенага аркуша паперы.

143. **Сучасная беларуская выцінанка [Выяўленчы матэрыял] = Contemporary belarusian wytysinanka : [альбом] / склад. Я. М. Сахута ; адказ.**

за выд. Т. Ф. Рослік ; рэд. А. М. Коршак ; маст. афарм.: А. П. Сітайла, І. А. Грынё ; камп'ютар. вёрстка І. А. Грынё. – Мінск : Беларус. Энцыкл. імя П. Броўкі, 2011. – 1 вокл. (2 стб. тэксту на вокл., 2 л. змест, 50 асоб. л. : іл.).

144. **Талерчык, А. В.** Выцінанка на Віцебшчыне на сучасным этапе развіцця : папяровая выразка ў нар. культуры Беларусі / А. В. Талерчык // Народная культура Віцебшчыны : вывучэнне, захаванне, папулярызацыя / рэдкал. : Л. Вакар, Л. Кернажыцкая, В. Шышанаў. – Мінск, 2012. – 113–121.

145. **Туфкreo, Р.** Чудо-выцінанкі / Р. Туфкreo // Счастливая семья. – 2009. – № 12. – С. 32–35.

Возникновение и развитие интереснейшего вида прикладного искусства на Беларуси – вытинанки.

146. **Шаліма, А.** Нажніцы і папера для святочнага інтэр'ера / [А. Шаліма ; гутарыла] В. Бандаровіч // Алеся. – 2019. – № 12. – С. 27–30.

Гутарка з мастачкай А. Шалімай пра гісторыю выцінанкі і як навучыцца гэтаму майстэрству.

147. **Шарипова, О. Н.** Кружок «Вытинанка» / О. Н. Шарипова // Пачатковае навучанне: сям'я, дзіцячы сад, школа. – 2010. – № 8. – С. 72–77.

Вышивание

148. **Гомолко, Н.** Рукам работа – сердцу радость / Н. Гомолко // Пралеска. – 2008. – № 5. – С. 27–30.

О вышивании.

149. **Григорьева, Е. Ю.** Педагогический потенциал русской вышивки как традиционного вида декоративно-прикладного творчества / Е. Ю. Григорьева // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. – 2015. – № 4. – С. 152–155.

Рассмотрен педагогический потенциал русской вышивки как один из способов воспитания подрастающего поколения.

187. **Семенова, Г. И.** Чудеса из капрона и синтепона : мастер-класс / Г. И. Семенова // Читаем, учимся, играем. – 2020. – № 6. – С. 86–90.

Рассмотрена история появления театральных кукол. Представлен сценарий мастер-класса для школьников по изготовлению скульптурно-текстильной куклы.

188. **Скуратова, О.** Красавицы из тайги / О. Скуратова // Искусство. – 2013. – № 3. – С. 54–60.

Национальные игрушки народов Севера на уроке в начальной школе.

189. **Трушина, Т. Р.** Белорусская народная кукла: от забвения к возрождению / Т. Р. Трушина // Белорусская думка. – 2020. – № 8. – С. 78–84.

Статья посвящена традиционной белорусской тряпичной кукле XIX–XX вв.

190. **Церашковіч, Т. А.** Лялька беларуская / Т. А. Церашковіч. – Мінск : Полымя, 1992. – 126 с.

191. **Цухт, Н. А.** Юные рукодельницы : как создаются нар. обрядовые куклы / Н. А. Цухт, Е. Дульцева // Библиотечное дело. – 2015. – № 10. – С. 15–18.

Представлен опыт работы семейного библиотечного клуба по изготовлению народных обереговых кукол (Свердловская область).

192. **Шабловская, Т. Д.** Художественная реконструкция белорусского костюма в образе куклы : мастер-класс / Т. Д. Шабловская, Н. А. Собитнюк // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2011. – № 5. – С. 41–46.

Рассмотрена история белорусского национального костюма и способы его изготовления с использованием различных видов декоративно-прикладного искусства.

193. **Шмырева, Н.** Знакомим с дымковской игрушкой : сред. дошк. возраст / Н. Шмырева // Дошкольное воспитание. – 2008. – № 7. – С. 125–128.

194. **Я познаю мир.** Игрушки : дет. энцикл. / авт.-сост. Н. Г. Юрина. – М. : АСТ, 1998. – 496 с.

Представлен сценарий мастер-класса по изготовлению текстильной куклы-оберега.

180. **Захарова, Е.** Город мастеров : интегрир. занятие по образовательным областям «Ребенок и общество», «Искусство» (конструирование) для детей старшей группы (5–6 лет) / Е. Захарова // Пралеска. – 2018. – № 12. – С. 32–34.

Представлен сценарий интегрированного занятия, целью которого является обогащение представлений детей о декоративно-прикладном искусстве, а также совершенствование умения по изготовлению самодельной белорусской куклы путем конструирования по схеме и ее украшению.

181. **Каптюк, О.** Кукла-оберег на здоровье своими руками / О. Каптюк // Кем быть?. – 2020. – № 6. – С. 43–45.

Рассмотрена история возникновения традиции создания кукол-оберегов. Представлен мастер-класс по изготовлению куклы-оберега Здоровье.

182. **Качан, Г. К.** На счастье, на долю : традиционные нар. куклы : ил. мастер-класс / Г. К. Качан. – Минск : Беларус. Энцыкл. імя П. Броўкі, 2019. – 72 с. – (Энциклопедия народного мастера).

183. **Кононова, Е.** Ателье волшебных кукол : мастер-класс / Е. Кононова. – СПб. [и др.] : Питер, 2019. – 64 с. – (Своими руками).

184. **Лобзина, Е.** В мире русской матрешки / Е. Лобзина // Клуб. – 2008. – № 7. – С. 38–40.

Из истории создания популярной русской игрушки матрешки.

185. **Майсак, Е. В.** Красавица матрёшка : урок изобр. искусства в 3-м кл. / Е. В. Майсак // Мастацкая адукацыя і культура. – 2012. – № 4. – С. 33–37.

186. **«Майстэрня»** – удивительный мир художественного творчества и возрождения национального белорусского искусства // Ксюша : умелые ручки. – 2012. – № 9. – С. 1–60.

Образцы изготовления кукол в различных техниках.

150. **Жукова, И.** Панно «Весенние цветы» / И. Жукова // Ксюша : для любителей рукоделия. – 2012. – № 3. – С. 28–30.

Техника изготовления настенного панно способом вышивки лентами.

151. **Зайцева, А. А.** Изящное игольное кружево : старинное искусство вышивки в историях, техниках и мастер-классах / А. А. Зайцева. – М. : Эксмо, 2022. – 128 с. – (Популярная энциклопедия современного рукоделия).

152. **Разенкова, В.** Вышивка лентами : живые картины / В. Разенкова. – СПб. [и др.] : Питер, 2016. – 80 с. – (Своими руками).

153. **Разенкова, В.** Вышивка лентами : пошаговые мастер-классы / В. Разенкова. – СПб. [и др.] : Питер, 2019. – 80 с. – (Своими руками).

154. **Фадзеева, В. Я.** Беларуская народная вышыўка / В. Я. Фадзеева. – АН БССР, Ін-т мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору. – Мінск : Навука і тэхніка, 1990. – 199 с.

Декупаж

155. **Барсукова, Н. Г.** Декупаж – хобби для всей семьи : новая жизнь старых вещей / Н. Г. Барсукова, Н. Е. Сальникова // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2013. – № 3. – С. 34–35.

Рассмотрены возможности техники декупаж в декорировании различных предметов, представлен образец изделия для мастер-класса на цветном вкладыше.

156. **Декупаж.** – Минск : Харвест, 2011. – 127 с. – (Любимая книга).

157. **Декупаж** // Лукошко идей. – 2015. – № 13. – С. 4–48.

158. **Каптюк, О.** Декор чайного домика в технике декупаж / О. Каптюк // Кем быть?. – 2020. – № 1. – С. 43–45.

Представлен вариант оформления чайного домика в технике декупаж. Рассмотрен процесс создания настольного аксессуара для

кухни, в котором хранятся пакетики чая.

159. **Каптюк, О.** Декоративное панно для дачи своими руками / О. Каптюк // Кем быть?. – 2020. – № 8. – С. 44–45.

Представлен мастер-класс по изготовлению декоративного панно в стиле декупаж.

160. **Ладонина, Л. Ю.** Декупаж : первые шаги / Л. Ю. Ладонина, Д. Букин. – М. : Мир энцикл. : Аванта+ : Астрель, 2012. – 223 с.

161. **Осипович, Н. В.** Декупаж по яичной скорлупе, графика, живопись / Н. В. Осипович // Мастацтва і школа. – 2023. – № 2. – С. 68, обл.

Рассмотрены этапы выполнения панно в смешанной технике «декупаж по яичной скорлупе, графика, живопись».

162. **Парфенович, О. Г.** Новогодняя игрушка в технике декупаж / О. Г. Парфенович, С. Е. Зятикова // Мастацтва і школа. – 2021. – № 2. – С. 62–67.

163. **Романенко, О. Н.** Декупаж : лучшие идеи и создание поделок / О. Н. Романенко // Пачатковая школа. – 2013. – № 2. – С. 69.

Игрушки, куклы

164. **Алешинова, И. А.** Неразлучники : занятие по созданию тряпичной обрядовой куклы-оберега / И. А. Алешинова // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2017. – № 3. – С. 47–48.

165. **Ахтырская, А. Е.** С новосельем тебя, хозяин! : мастер-класс / А. Е. Ахтырская // Читаем, учимся, играем. – 2018. – № 11. – С. 96–98.

Представлен сценарий мероприятия, посвященного славянской мифологии. Дан мастер-класс по изготовлению фигурок домовят.

166. **Блинов, Г. М.** Чудо-кони, чудо-птицы : рассказы о рус. нар. игрушке / Г. М. Блинов. – М. : Дет. лит, 1977. – 190 с.

167. **Богуславская, И. Я.** Дымковская игрушка = Dumkovo toys / И. Я. Богуславская. – Л. : Художник РСФСР, 1988. – 334 с.

168. **Булаўка, М. Э.** Беларусачка : выраб сувенирнай лялькі /

[М. Э. Булаўка] // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2017. – № 6. – 3-я с. вкл.

169. **Бурцева, М. И.** Изготовление куклы как создание образа / М. И. Бурцева // Школа и производство. – 2012. – № 7. – С. 50–52.

170. **Воронцова, Т.** Русская матрешка / Т. Воронцова // Искусство. – 2015. – № 2. – С. 34–37.

История происхождения русской матрешки.

171. **Гончар, С. И.** Сказочный мир Дымкова / С. И. Гончар // Начальная школа. – 2008. – № 4. – С. 45–46.

172. **Дайн, Г.** Игрушечных дел мастера : кн. для учащихся / Г. Дайн. – М. : Просвещение, 1994. – 287 с.

173. **Дамасевіч, В. А.** Творы народнага і дэкаратыўнага мастацтва : сувенирная лялька : урок выяўленчага мастацтва ў 5-м кл. / В. А. Дамасевіч, Н. М. Яскевіч // Мастацкая адукацыя і культура. – 2012. – № 2. – С. 20–26.

174. **Демин, А. А.** Эта чудесная матрешка / А. А. Демин // Природа и человек (Свет). – 2007. – № 10. – С. 77.

175. **Дангворт, Р.** Домашний кукольный театр : куклы, раскладные игрушки, открытки, сюрпризы / Р. Дангворт, Р. Гибсон. ; пер. с англ. Т. Ю. Покидаевой. – М. : РОСМЭН, 1998. – (Наши руки не для скуки).

176. **Делаем куклы** : [пер. с ит. / ред. И. Страдиотти]. – М. : Ниола-Пресс, 2011. – 127 с.

177. **Еникова, Л. Г.** Воспитание учащихся на основе традиций белорусского народа : нар. кукла : проект / Л. Г. Еникова // Мастацкая і музычная адукацыя. – 2014. – № 5. – С. 37–47.

Рассмотрена история возникновения народной куклы и её изготовление.

178. **Жижемская, С.** Игрушки Тильды / С. Жижемская // Ксюша : для любителей рукоделия. – 2011. – № 7. – С. 26–28.

179. **Завиженец, М. С.** Тряпичная куколка для Василисы / М. С. Завиженец // Читаем, учимся, играем. – 2022. – № 6. – С. 107–111.