Женский подвиг в истории Беларуси. 1917–2017 годы [Электронный ресурс] : электронный сборник материалов Международной научно-практической конференции, 26 октября 2017 г., Витебск. – Режим доступа: http://vlib.by/index.php/ru/zhenskij-podvig

Телюк О. Г., Ризванова Е. *(г. Полоцк)*

ЕРМАК НАДЕЖДА ПЛАТОНОВНА – ЖЕНЩИНА-МАТЬ, ЖЕНЩИНА-ВОИН, ЖЕНЩИНА – ИСТИННЫЙ ПАТРИОТ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Не делай зла, будь добрым, справедливым,
Пусть не дано тебе решить больших проблем.
Но сделай все ж хоть одного счастливым,
И станет на земле светлее всем.
Надежда Ермак

Ермак Надежда Платоновна – выпускница средней школы № 1 г. Полоцка, ветеран Великой Отечественной войны, связная партизанского отряда им. С. Лазо, заслуженный учитель Республики Беларусь, поэтесса, заботливая мать и просто необыкновенная женщина. Эти строки как нельзя лучше отражают сущность души, ведь их мог написать лишь человек, который руководствуется именно этими принципами.

Романтичному складу души еще юной Надежды способствовала атмосфера доброжелательности в дружной семье и любовь к литературе, которая и пробудила в ней тягу к поэзии. С раннего детства она учила детей любить родной город, белорусскую землю, ее культурное и историческое наследие.

21 июня 1941 года из окон школы, где училась Надежда, раздавались звуки вальса. Выпускной вечер – время надежд и мечтаний. Ни сама Надежда, ни ее одноклассники не предполагали, что до начала страшной войны оставались считанные часы. Буквально через месяц в Полоцк вошли немцы. Было очень страшно, в городе появились первые виселицы. Сердце Надежды готово было разорваться от отчаяния и бессилия. С ужасом смотрела она на военнопленных, которыхгнали немецкие солдаты.

Что делать? Как помочь себе и людям? Решение пришло внезапно: выучить немецкий язык, который в школе она не любила. Сейчас же, из-за сильной

необходимости, немецкий давался ей легко, и каждый день Надежда старалась использовать в разговоре новые слова. Это очень помогло ей, когда в немецкой фельдкомендатуре во время своей работы она слышала и понимала доклады немцев. Когда в 1942 году начали создаваться партизанские отряды, Надежда Платоновна установила связь с одним из них. Она выполняла различные задания: доставляла бланки пропусков, сообщала о времени и местах проведения карательных операций. При угрозе разоблачения вся семья Ермак была вынуждена уйти в лес к партизанам.

Начались суровые партизанские будни: знойное лето, сырая осень, морозная зима, ночевки на далеких хуторах и на мерзлой земле. Надежда Платоновна рассказывала: «Новый 2003 год. На дворе сильный мороз и ветер. Даже в комнате я натянула на себя множество одежек. Но горит свет, работает телевизор, в доме есть газ и хлеб. А во время войны мы под Новый год сидели в засаде в таком же холоде. Я – в стареньких сапожках и даже без шерстяных носков. Как?! Это же невозможно и полчаса вынести, а лежали на голом снегу часов 10–12, чтобы выполнить задание».

В мае 1944-го во время проведения операции «Багратион» спасением из окружения стала секретная землянка, вырытая в начале войны. Какое-то время пришлось жить под землей без еды с гнилой водой, при нехватке воздуха и света. Когда их неожиданно обнаружили немцы, Надежде Ермак чудом удалось спастись. Дальше еще предстояли трудности голода и болезней. Она выполняла различные задания, узнавала о времени и местах проведения карательных операций. О связи Ермак Н.П. с партизанским отрядом имени Лазо было сообщено в Центральный штаб партизанского движения. Надежда Платоновна до окончания войны была разведчицей партизанского отряда.

Отгремели военные залпы. Для девушки наступило время выбора профессии. Сомнений не было: только литература и учительский труд. Она отправились в Минск поступать в педагогический институт, а после окончания учебы она вернулась в Полоцк преподавателем, в Полоцкое педагогическое училище.

Каждый ученик становился для Надежды Платоновны Ермак сыном или дочерью, вне зависимости от того, отличник это был или нет. Она знала, что в ответе за них, и отдавала им частичку своей души. Она старалась их убедить, что любое дело нужно делать хорошо и нести за это ответственность. «Запомните, дорогие дети, – говорила Надежда Платоновна, – нельзя позволять врагу топтать и уничтожать жизнь на нашей родной белорусской земле».

Природа наделила эту женщину поэтическим даром. Ее стихи о родном Полоцке затрагивают глубокой проникновенностью, жизненной силой и одухотворенностью. Одно из этих творений стало гимном ее родного города Полоцка, она написала слова гимна для своей школы.

Частицей творческой жизни для Надежды Платоновны стало участие в создании и деятельности хора ветеранов войны и труда города Полоцка. В нем появились песни на стихи Н. Ермак: «Мой город», «Ветераны», «Белая Русь и Россия» и другие. Увлеченность хористов-единомышленников делает их жизнь насыщенной и многогранной. Они создают дуэты, квартеты, даже театр миниатюр. Участвуют в республиканском фестивале «Не стареют душой ветераны».

Больше всего Надежде Платоновне нравилось писать лирические стихи. Свое поэтическое кредо Надежда Ермак выразила в стихотворении «Поэт»:

Поэту надо быть счастливым
В водовороте всех стихий
И объективно справедливы,
Чтоб людям подарить стихи,
Стихи, где есть и луч Надежды,
И звезды Веры и Любви,
Стихи, как белые одежды,
Как солнца искорки в крови.
Поэту надо быть любимым,
Уметь вести неравный бой,
И воз тянуть свой терпеливо
И быть всегда самим собой.

В 2006 году Надежды Платоновны не стало...

Начав свой жизненный путь вместе с эпохой, пережив радости и трагедии, удачи и ошибки своего времени, она до последнего своего дня считала себя счастливым человеком, потому что ее окружали замечательные люди.

«Я благодарна всем, кто, словом или делом,
Хоть раз, но все же в жизни мне помог».

Все, что есть в нас хорошего, доброго, дано нам сердцем, добротой и любовью к Женщине. Уважение к женщине, преклонение перед ней, перед ее чутким и самоотверженным сердцем, перед ее красотой, трудолюбием, материнской преданностью и заботливостью является одним из лучших человеческих качеств. Женщина – это мать, подруга, труженица, преобразующая мир и создающая самое главное в нем – Человека. Поистине, вся гордость мира – от женщин, матерей.

Жизнь Надежды Платоновны Ермак полностью принадлежала тем людям, которые окружали ее в годы военных испытаний и во время преподавательской деятельности, в минуты Творчества, Надежды, Веры и Любви.

Не делай зла, будь добрым,
справедливым,
Пусть не дано тебе решить
больших проблем.
Но сделай все ж хоть одного
счастливым,
И станет на земле светлее всем.

Заслуги Надежды Платоновны Ермак трудно переоценить. Ее жизнелюбие, открытость души ощутил каждый, с кем она встречалась, она учила своим личным примером, всегда с пониманием относилась к детям. Каждый ее урок был уроком мудрости и человечности. У членов нашего поискового отряда складывалось впечатление, что с Надеждой Платоновной мы были знакомы всегда, а, встретившись с ней, не могли позабыть ее слова и пожелания. Если разговор заходил о родном Полоцке, Надежда Платоновна молодела душой и

годами, раскрывалась во всей красоте своего доброго сердца. Природа наделила эту талантливую женщину безукоризненным слухом, она была душой хора ветеранов, выступала на концертах, каждый раз отдавая частичку своей души слушателям. Многие ее стихи были положены на музыку, в том числе и «Гимн Полоцку».

Надежда Платоновна верила, что любовь и добро не исчезают, они остаются в делах, стихах, памяти.

Мы уйдем, здесь бессмертных нет,
Но продолжится жизнь, и не будем
Сокрушаться. Останется свет,
Свет души, да поможет он людям.

Имя знаменитой полочанки, Надежды Платоновны Ермак, патриотки своей страны, поэтессы, замечательной женщины – матери занимает достойное место в летописи славных имён Беларуси.

ЛИТЕРАТУРА

1. **Маніс, М.** З вогненнай купелі / М. Маніс // Работніца і сялянка. – 1988. – № 8. – С. 9.

2. **Ермак, Н. П.** Мая папараць-кветка : зборнік вершаў / Н. П. Ермак. – Полацк : Наваполац. друкарня, 2002. – 109 с.

3. **Ермак, Н. П.** Рэха дабрыні : выбранае : вершы і песні / Н. П. Ермак. – Полацк : Наваполац. друкарня, 2004. – 351 с.

4. **Памяць** : Полацк : гісторыка-дакументальныя хронікі гарадоў і раёнаў Беларусі / рэд. кал.: Г. П. Пашкоў (гал. рэд.) і інш. ; маст. Э. Э. Жакевіч. – Мінск : БелЭн, 2002. – 912 с. : іл.