

2012: ПАДЗЕІ І ТЭНДЭНЦЫІ

Алеся Белявец
ПУНКЦІРАМ ПА АРЫЕНЦІРАМ
3

Людміла Грамыка
НЕ ПАРАЛЕЛІЦА
3

Тацяна Мушынская
ДЫК ШТО Ё НАС САМАЕ-САМАЕ?..
4

Наталля Агафонава
ВАКОЛ КІНО
7

АРТЭФАКТЫ

СЯРГЕЙ ЛАЗНІЦА:
«ПАПРАСІЦЬ ПАРАДЫ Ё БОГА...»
«Золата "Лістапада"» — фільму «У тумане»
8

Тацяна Мушынская
БЕЛАРУСЫ Ё СВЕЦЕ.
І ДЛЯ ЁСАГО СВЕТУ...
Міжнародны музычны форум у Мінску
10

Міхась Цыбульскі
АКВАРЭЛЬНАЯ ХВАЛЯ З ВІЦЕБСКА
Гумен і вучні
12

Тацяна Команова
БЫ ПТУШКА ФЕНІКС
Бертальд Брэхт на сцэне
Гомельскага маладзёжнага
14

Тацяна Мушынская
ЯКАЯ ЯНА, МУЗЫКА КРАІНЫ САВЕТАЎ?
Новы праект Тацяны Старчанка
16

Выстава Анатоля Кузняцова «Шлях» у Палацы мастацтва ўражвала каларыстычнай тонкасцю і пластычнай моцай. У серыі карцін мастак разважае пра вечныя катэгорыі, пра існаванне сусвету і чалавека. Размова пра вечнае ў мастацтве датуль не страціць актуальнасці, пакуль мастакі будуць здольныя ставіць перад гледачом новыя пытанні.

Анатоль Кузняцоў.
Эвалюцыя стану.
Трансфармацыя часу.
Пераўтварэнне прасторы.
Алей. 2011.

Тацяна Міхайлава
ЛЕГКАЕ ДЫХАННЕ «СЕРЭНАДЫ»
Класіка неакласікі
17

Ганна Самарская
АД ГАЛЕРЭІ ДА АРТ-ЦЭНТРА
Трохгадовы досвед
18

Наталля Агафонава
ЧАЛАВЕК У МАШТАБЕ ВЕЧНАСЦІ
«Прыгоды дылетанта»: адметнасці тэлецыкла
20

ДЗЕЙНЫЯ АСОБЫ

Людміла Грамыка
КАЦЯРЫНА АВЕРКАВА.
У РЭЖЫМЕ САМАЗАХАВАННЯ
22

ДЫСКУРС

Людміла Грамыка
СТАРЫЯ ТРАДЫЦЫІ І НОВЫ ДАСВЕД
Інтэрвенцыя ў тэатральную свядомасць
26

Віктар Грамыка
ПАЛІТРА ПАМЯЦІ
Рукапіс мастака
32

Любоў Гаўрылюк
У РАМКАХ ЭПОХІ
Вакол 2000-х
36

КУЛЬТУРНЫ ПЛАСТ

Надзея Усава
ВУЛЕЙ УСІХ НАЦЫЙ
Мастакі Парыжскай школы ў Мінску
38

Тацяна Гаранская
НЯЗЛОМНЫ ДУХАМ
Яўген Кулік. Міфалогія жыцця і творчасці
42

Змест часопіса «Мастацтва» за 2012 год
46

ФАТАГРАФІЧНАЯ КАЛЕКЦЫЯ

Любоў Гаўрылюк
АРТ ЯК АДЧУВАННЕ
2010-ы
48

На першай старонцы вокладкі:
Зоя Луцэвіч. Няма часу на каханне.
Роспіс. 2012.

№ 12 (357)
снежань 2012

Заснавальнік —
Міністэрства культуры
Рэспублікі Беларусь

Выдаецца са студзеня 1983 года

Рэгістрацыйнае пасведчанне
№ 638 выдадзена Міністэрствам
інфармацыі Рэспублікі Беларусь

Галоўны рэдактар
Людміла Аляксееўна Грамыка.

Рэдакцыйная калегія:
Тацяна Арлова,
Алеся Белявец,
Гаўрыіл Вашчанка,
Вольга Дадзіёмава,
Міхась Дрынеўскі,
Інэса Душкевіч,
Валерый Жук,
Эдуард Зарыцкі,
Алена Каваленка
(намеснік галоўнага рэдактара),
Тацяна Мушынская,
Уладзімір Рылатка,
Рычард Смольскі,
Уладзімір Тоўцік,
Расціслаў Янкоўскі,
Аляксандр Яфрэмаў.

Мастацкі рэдактар
Андрэй Ганчароў.

Літаратурны рэдактар
Алена Грамыка.

Фотакарэспандэнт
Андрэй Спрычан.
Набор Іна Адзінец.
Вёрстка Андрэй Ганчароў,
Аксана Карташова.

www.kimpress.by
e-mail: art_mag@tut.by

Выдавец — Рэдакцыйна-
выдавецкая ўстанова
«Культура і мастацтва».

Выдавецкая ліцэнзія
№ 02330/0494414
ад 17 красавіка 2009 года.

Адрас выдавецтва і рэдакцыі:
220013, Мінск,
проспект Незалежнасці, 77.
Тэлефон 292-99-12,
тэлефон/факс 334-57-35
(бухгалтэрыя).

© «Мастацтва», 2012.

Аўтарскія рукапісы не рэцензуюцца і не вяртаюцца. Аўтары надрукаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор прыведзеных фактаў, а таксама за змешчаныя даныя, якія не падлягаюць адкрытай публікацыі. Рэдакцыя можа друкаваць артыкулы ў парадку абмеркавання, не падзяляючы пункт гледжання аўтараў.

Надпісана ў друку 20.12.2012.
Фармат 60x90 1/8. Папера мелаваная.
Друк афсетны. Гарнітура «Minion Pro».
Ум. друк. арк. 6,0. Ум.-выд. арк. 10,25.
Тыраж 1899. Заказ 3810.

Дзяржаўнае прадпрыемства
«Выдавецтва "Беларускі Дом друку».
220013, г. Мінск, проспект Незалежнасці, 79.
ЛП № 02330/0494179 ад 03.04.2009.

ГУ Витебская
областная библиотека
им. В.И.Ленина