

АРТЭФАКТЫ

Пётра Васілеўскі
РАЗМОВА З УЛАСНЫМ ЦЕНЕМ
Савіч у Нацыянальным
2

Крысціна Смольская
БЕЗ СТЭРЭАТЫПАЎ ПРА ВАЙНУ
«Дажыць да прэм'еры» Мікалая Рудкоўскага
ў Рэспубліканскім тэатры беларускай
драматургіі
4

Таццяна Кандраценка
КАЛІГАРЫ І К⁰
Вобразы старога кіно ў нечаканым ракурсе
6

Таццяна Команова
ДРАМА ІДЭЙ
«Візіт дамы» ў Коласаўскім тэатры
8

Галіна Фатыхава
КВЕТКІ ЧЫСЦІНІ
Экспазіцыя Алы Каласенцавай
10

Марына Загідуліна
ЗАКАДЗІРАВАНЫ АПОВЕД
«Фамільныя» ўспаміны
Аляксандра Сільвановіча
11

Надзя Бунцэвіч
«СЯМЁРКА» ЮРЫЯ БАШМЕТА
Плюсы і мінусы музычнага форуму
12

Таццяна Мушынская
УСХОДНЯЯ КАЗКА З СУМНЫМ ФІНАЛАМ
Балет «Сем прыгажунь» у Мінску
14

Святлана Пракоп'ева
РАСКОША І БЛЯСК СТАРОЙ ЕЎРОПЫ
Скарбы з калекцыі Музея Вікторыі і Альберта
16

«Я імкнуся да гармоніі формы і духу», — сказаў калісьці Сяргей Цімохаў. Даследчык адной тэмы — дахрысціянскіх вераванняў нашых продкаў, мастак стварыў у ёй арганічны і герметычны сусвет. Быў пераўздызеным каларыстам, тонкім знаўцам законаў кампазіцыі і асаблівацей глядацкага ўспрымання. Пластычная цэласнасць вобразнага свету яго твораў, логіка гэтага развіцця сведчылі пра аўтара як пра асобу моцную і паслядоўную. Яйка як сімвал нараджэння і ператварэння было адным з улюбёных яго матываў.

Сяргей Цімохаў.
Чорнае/Белае/Залацістае/Чырвонае.
Алей. 2009.

се

ДЗЕЙНЫЯ АСОБЫ

Дзяніс Марціновіч
ВІТАЛЬ КРАСНАГЛАЗАЎ.
АД МЕФІСТА ДА КІСЫ
18

Сяргей Кірушчанка
АЛЯКСАНДР КАМАРОЎ.
ДАКУМЕНТЫ-СУТВОРЦЫ
22

ДЫСКУРС

Людміла Грамыка
VELAYA VEZNA. № 17
Брэст. Верасень. Парад тэатраў...
26

Таццяна Мушынская
МАГУТНАЕ РЭХА «ЛЕГЕНДЫ»
Героі Караткевіча — на опернай сцэне
30

Людміла Грамыка — Аляксей Ляляўскі
ТРАНСФАРМАЦЫЯ ЖЫВОГА
Пра спектакль — з рэжысёрам
34

Любоў Гаўрылюк
ІЕРОГЛІФЫ «ШОЎКУ»
35

ПАРАЛЕЛІ

Ала Бабкова
ГРАНІ АНАПСКАГА «КІНАШОКУ»
Фэстываль без экстрэму, але з сюрпрызамі
38

КУЛЬТУРНЫ ПЛАСТ

Алена Лісава
ЯК ПЕРАВЫХОЎВАЛІ «КАСМАПАЛІТАЎ»
Падрабязнасці «справы музыказнаўцаў»
42

IN MEMORIAM

Таццяна Мушынская
ЖЫЦЦЁ ЁСЦЬ ТРАГЕДЫЯ... УРА?!
Развітанне з дырыжорам Аляксеем Шутом
46

ФАТАГРАФІЧНАЯ КАЛЕКЦЫЯ

Любоў Гаўрылюк
СТАНЫ І АДЧУВАННІ
2009-ы
48

На першай старонцы вокладкі:
Уладзімір Савіч.
Ідучы ў зіму... Спадарожнік адзіноты.
Змешаная тэхніка. 2011.

ГУ Витебская областная библиотека им. В.И.Ленина