

АВАНСЦЭНА

ПАМІЖ ПЕРШАЙ І ДРУГОЙ...

Прэмія ў пытаннях і адказах

2

АРТЭФАКТЫ

«Гора ад розуму»

Нацыянальны тэатр імя М.Горкага

Людміла Грамыка

Ціхі спектакль

Аляксандр Герман

Казка пра сумотны смех

8

«Пікавая дама»

Гродзенскі абласны тэатр лялек

Алена Мальчэўская

Дама, ізноў дама, яшчэ дама... Атандэ!

Алег Жугжда

Пікавы інтарэс

10

«Аіда»

Нацыянальны тэатр оперы і балета

Рэспублікі Беларусь

Таццяна Мушынская

Бязлітаснае сонца Егіпта

12

«Аднакласнікі»

Магілёўскі абласны драматычны тэатр

Крысціна Смольская

Літаркі ў інтэрнэт-прасторы

Юлія Чарняўская

Голья людзі на голай зямлі

14

«Леаніды не вернуцца на Зямлю»

Нацыянальны тэатр імя Якуба Коласа

Марына Пятрова

Іскра ў напятай цішыні

Таццяна Катовіч

Мелодыя спачувальнага сэрца

16

«Бяда ад пшчотнага сэрца»

Драматычны тэатр Беларускай Арміі

Алена Мальчэўская

Ой, бяда-бяда-засмучэнне!

17

«Страцім-лебедзь»

Магілёўскі абласны тэатр драмы і камедыі

імя В.І.Дуніна-Марцінкевіча (Бабруйск)

Рычард Смольскі

Няскораны Максім

Таццяна Команав

Як Багдановіч стаў бамжом

18

«Прынцэса і Свінапас»

Беларускі тэатр «Лялька» (Віцебск)

«Чароўны пэндзаль»

Магілёўскі абласны тэатр лялек

Таццяна Команав

Філасофія ці гульня?

Ігар Казакоў

Сіла дзіцячай фантазіі

19

«Шалёны дзень, або Жаніцьба Фігаро»

Гомельскі абласны драматычны тэатр

«Figaro.tut»

Сучасны мастацкі тэатр

Таццяна Команав

Фігаро тут, Фігаро там

20

«Сродак Макропуласа»

Тэатр-студыя кінаакцёра

Вольга Сталярова

Ён вам патрэбны? Вазьміце...

22

«Пан міністр»

Беларускі рэспубліканскі тэатр юнага глядача

Алена Мальчэўская

Пяройдзем у залу авангарда...

Уладзімір Савіцкі

І хлеба, і відовішчаў

23

«Раскіданае гняздо»

Брэсцкі акадэмічны тэатр драмы

Таццяна Команав

Ці вернуцца класікі?

25

ДЗЕЙНЫЯ АСОБЫ

Людміла Грамыка

МІКАЛАЙ ПІНІГІН.

ТЭАТР ЯК АСВЕТНАЯ МАНАРХІЯ

26

Таццяна Мушынская

МІХАІЛ ПАНДЖАВІДЗЭ.

ЖОРСТКІ МАЛЮНАК РЭЖЫСУРЫ

30

Таццяна Команав

ТАЦЦЯНА НЕРСІСЯН,

АЛЯКСАНДР ЯНУШКЕВІЧ.

ТЭЛЕПАТЫЯ Ў ТАНДЭМЕ

34

ДЫСКУРС

Таццяна Арлова

У МІТУСНІ МІЖ КАСАЙ І ДУШОЙ

Пра асаблівасці беларускага

сцэнічнага мастацтва

38

ПАЛЁТ МАГЧЫМЫ,

АБО РЭЖЫСЁРЫ І КРЫТЫКІ

Ў ПОШУКАХ КРЫТЭРЫЯЎ

3 рэдакцыйнага «круглага стала»

42

ПОСТАЦЬ

Таццяна Мушынская

ВАЛЯНЦІН ЕЛІЗАР'ЕЎ —

ЗАГАДКАВЫ І ВЯДОМЫ

Да юбілею хартэографа

48

обл. бібліотек
им. В.И.Ленина