

АРТЭФАКТЫ

Алена Каваленка
УЛАДАР ДРАЎЛЯНАГА НАРОДА
Тастамент Мікалая Тарасюка
2

Таццяна Мушынская
**МЕТАМАРФОЗЫ. АД НЕАКЛАСІКІ
ДА CONTEMPORARY DANCE**
У Оперным —
эксперыментальная пляцоўка!
4

Галіна Фатыхава
КРАЯВІДЫ ПАМЯЦІ
У традыцыях суроўага стылю
6

Алена Мальчэўская
НАМЁКІ І СЭНСЫ
Казкі Андэрсена
на сцэне Купалаўскага
7

Алена Мальчэўская
ЭКІПАЖ НОМО LUDENS
Мёртвыя і жывыя фігуркі
ў Магілёўскім тэатры лялек
8

Кацярына Зубрэвіч
АД МІФА ДА ЛОГАСУ
Фантастычная рэальнасць
Ракеша Бані
9

Вера Гудзей-Каштальян
ПАМІЖ БРАДВЕЕМ І ГАЛІВУДАМ?
Бернстайн і Робінс перабраліся ў Мінск
10

Наталля Паторская
СТАРОНКІ ЧЭШСКАГА ДЗЁННІКА
Творчыя сустрэчы
12

У мінскім скверы імя Балівара ўсталявалі часовы лютэркавы пакой. Арт-аб'ект «Калідор вечнасці» стварыў пераможца праекта Інстытута імя Гётэ «Арт-горад» Аляксей Кудрашоў. Сцены, падлога і столь зроблены з паліраванай нержавеючай сталі, што стварае ілюзію лютэрка. Такім чынам аб'ект перастварае асяроддзе вакол сябе, а прырода паступова пачынае дэфармаваць сам твор. Паназіраўшы за «паводзінамі» шклянца калідора, аўтар мяркуе назваць свой праект па-новому — «Сінгулярнасць».

ДЗЕЙНЫЯ АСОБЫ

Людміла Грамыка
**БАРЫС ЛУЦЭНКА.
ВІР І КРУГІ ЖЫЦЦЯ**
14

ДЫСКУРС

Ларыса Міхневіч
ПРУГІЯ РЫТМЫ ПРАСТОРЫ
Жывапісная метабалізацыя
20

Галіна Алісейчык
ЗМЕНА ТЭАТРАЛЬНЫХ ЭПОХ
Рух да новай мадэлі
24

Ала Бабкова
**ШОКАВЫ РАЗРАД
ДЛЯ АРМІІ СПАЖЫЎЦОЎ**
Традыцыйны кінематограф:
пахаванне адкладваецца
28

ПАРАЛЕЛІ

Аляся Белявец
З НАГОДЫ АПАКАЛІПСІСУ
Кіеўскае біенале сучаснага мастацтва
32

Алена Каваленка
МАЛАТКІ І ЛЮСТЭРКІ
Street art: любоў, нянавісць і ўсё,
што паміж імі
36

КУЛЬТУРНЫ ПЛАСТ

Алена Лісава
ЯК КІРАВАЛІ КАМПАЗІТАРАМІ?
Беларускі след у барацьбе з фармалізмам
40

Таццяна Гаранская
ЖАНЧЫНА ЯК СУСВЕТ
Графічная спадчына Міхася Рагалевіча
44

ФАТАГРАФІЧНАЯ КАЛЕКЦЫЯ

Любоў Гаўрылюк
ГУД БАЙ, АМЕРЫКА...
2008-ы
48

