

змест

## ТЭМА НУМАРА

Алена Карпенка  
МАГНАЦКІЯ ІНТЭР'ЕРЫ.  
СПРОБА РЭКАНСТРУКЦЫІ  
2

Ян Булгак  
ЗАМАК  
6

Надзея Усава  
ПАРЫТЭТЫ МУЗЕЙНАЙ КАЛЕКЦЫІ  
8

## АРТЭФАКТЫ

Алена Каваленка  
ДЗЕВЯЦЬ СПОСАБАЎ  
З КАРЫСЦЮ ПАТРАЦІЦ МІЛЬЁН  
Выстава стыпендыятаў  
Міністэрства культуры  
16

Вольга Брылон  
САНДЭЦКІС, БРОН і ІНШЫЯ  
Міжнародны фестываль  
класічнай музыкі ў Брэсце  
18

Марыя Чарняўская  
МАЙСТАР-КЛАС ДЛЯ КЕРАМИСТА  
Форма, тэхнолагія, вобраз  
20

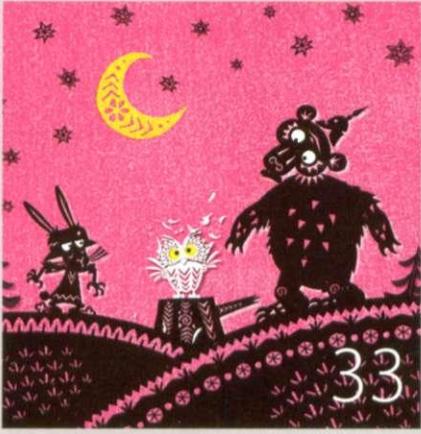


Леанід Качанка  
«КАНОРАВЫ КАРЦІНКІ»  
Прымітыўіст з вёскі Гурка  
22

Алена Лісава  
ФАН-КЛУБ НІНЫ ЦІШКО  
Вакальнай лірыка як сфера пошуку  
24

Алеся Белявец, Алена Каваленка  
З НЕБАРОВА Ў НЯСВІЖ  
Узнайленне старажытнага габелена  
25

Дзяніс Марціновіч  
КНЯЖНА ТАРАКАНАВА І К°  
«Папса» на акадэмічнай сцэне  
26



## ДЗЕЙНЫЯ АСОБЫ

Людміла Грамыка  
ВІКТАР КЛІМЧУК.  
ДОМ, ЯКІ ПАБУДАВАЎ РЭЖЫСЁР  
28

Ала Бабкова  
МІХАІЛ ТУМЕЛЯ.  
АТЛАНТЫ І ПРАТЭІ  
33

## ДЫСКУРС

Таццяна Мушынскaya  
У СТЫЛІ «RUSSIAN FANTASY»  
Прем'ера оперы Рымскага-Корсакава  
«Снягурка»  
38

Марына Эрэнбург  
ІНТАНАЦЫЯ ТКАНАГА ЖЫВАПІСУ  
Габелены Ларысы Густавай  
42

## ПАРАЛЕЛІ

Людміла Грамыка  
УПАРАДКАВАННАЯ АЛЕГОРЫЯ БЫЦЦЯ  
«Боская камедыя»: кракаўскія варыяцыі  
46

## IN MEMORIAM

Таццяна Гаранская  
ДАЧАКАЦЬ ЧЫСТАГА НЕБА  
Творчы і жыццёвы шлях Міхася Рагалевіча  
50

## АДБІТКІ ЧАСУ

Яўген Казюля  
МЕСЦА, ДЗЕ БЫЛО СВЯТА  
Неглубка на зыходзе традыцыі  
56

## ТЭМА НУМАРА

# Скарбы для Mіра

Тыя, хто памятаюць старыя муры Mірскага замка, па-рознаму ставяцца да апошняй рэстаўрацыі. Нехта захоплены парадным выглядам нібы ўчора ўзвядзеных будынкаў, іншы згадвае старажытныя руіны са смуткам: яны ўтрымлівалі дух гісторы... Сапрауды, падыходы да захавання спадчыны могуць быць розныя: кансервацыя, рэстаўрацыя, узнаўленне... Сёння на старонках часопіса мы разглядаем замак знутры: яго нядайна адкрытыя для наведальнікаў інтар'еры і тыя артэфакты, якія ў іх утрымліваюцца. Пра навуковую канцепцыю музеефікацыі расказвае адзін з яе аўтараў, загадчык аддзела старажытнабеларускага мастацтва Нацыянальнага мастацкага музея Алена Карпенка, пра набытыя для замка мастацкія творы — намеснік генеральнага дырэктара музея па навуковай работе Надзея Усава.

## стар. 2-15

