

1 (77) 2011

Главный редактор – В.Н. Ларионов
Редактор – Н.А. Молодцова
Макетирование, верстка –
И.Н. Васина
Корректор – Л.В. Доценко
Переводчик – А.В. Нефёдов

Редколлегия:

Ю.В. Алексеев –
художник-реставратор
Л.И. Акимова – доктор
искусствоведения, ведущий
специалист ГМИИ им. А. С. Пушкина
А.А. Бичуков – народный художник
РСФСР, член президиума РАХ,
профессор, ректор МГАХИ
им. В.И. Сурикова
М.А. Бусев –
кандидат искусствоведения
О.Н. Шешина –
генеральный директор
Издательского дома «Гамма»
Л.Ф. Дьяконицын – канд. ист. наук,
художник-искусствовед
В.В. Корешков – декан факультета
изобразительного искусства
и дизайна МГПУ
Ф.А. Львовский – профессор,
зав. каф. текстиля МГХПУ
им. С.Г. Строганова
В.М. Назарук – художник театра
и кино, лауреат Госпремии СССР
Е.И. Зверьков – народный художник
СССР, действительный член РАХ
О.М. Савосюк –
народный художник России, профес-
сор МГАХИ им. В.И. Сурикова
И.Е. Светлов –
доктор искусствоведения, профессор
С.А. Сиренко –
художник-живописец

Учредители:

ОАО «ГАММА»
F&W Publications, Inc. USA
Fostport, Inc. USA
Технический контроль:
И.В. Васина
Издатель:
ЗАО «Издательский дом «ГАММА»
Адрес для писем:
107023, Москва,
Малая Семёновская, 5.
Генеральный директор:
О.Н. Шешина
Адрес редакции:
107023, Москва,
ул. Малая Семёновская, 9, стр. 3,
оф. 22.
Тел./факс (495) 967-96-82
www.gammabook.ru
E-mail: xc@gammabook.ru
Коммерческая служба:
Александр Король –
Тел./факс (495) 967-96-82
Подписка
E-mail: podpiska@gammabook.ru
Подписка по каталогу «Роспечать»

Рукописи не возвращаются
и не рецензируются.
Перепечатка без согласования
с редакцией ХС не допускается.
Ссылка на журнал обязательна.
За содержание рекламных
материалов редакция
ответственности не несёт.

Тираж 5 000 экз.
Отпечатано в типографии
«Вива-Стар».
Свидетельство о регистрации средств
массовой информации
№ 015295 от 28.07.97

Подписной индекс: 34192

с о д е р ж а н и е

события, информация

Елена Садыкова
2 Народная забава.
«Арт-Манеж» XV.

хроника художественной жизни

Мухитдин Разанов
4 Школа учёных художников.

техника и материалы

Антон Никитин
6 Растворители и разбавители красок.

Ирина Заворотная
9 Две балерины.

Дарья Фомичёва
12 Рисунки Ганса Гольбейна Младшего.

мастер-класс

Елена Прилашкевич
19 Природа сама подсказывает, как нужно.

Татьяна Рачкова
**24 Натюрморт акварелью – сходство в различном,
разница в похожем.**

Георгий Сухиташвили
**32 Основные категории формальной композиции в
организации пространства.**

классика и современность

Лев Дьяков
34 Морис Утрилло – певец Монмартра.

психология творчества

Евгений Басин
37 Неопределённость – враг творчества.

Александра Романова
40 Путь к призванию, ступенька первая.

Сергей Смирнов
41 Несколько дней из жизни Малевича.

витрина

45 Товары для художников.

штрихи к портрету

Наталья Сураева
**48 Джузеппе Кастильоне – итальянский художник
цинских императоров.**

актуальное интервью

Герман Ровинский
52 Самый ходовой товар.

хроника художественной жизни

54 Явление школы искусства.

Детская художественная школа № 1 города Кургана

56 Юбилейное возвращение в Манеж.

На первой обложке: Джузеппе Кастильоне. Сто лошадей. 1728. Музей Гугун в Тайбэе (фрагмент).

Гу Витебская
областная библиотека
им. В.И.Ленина



6



12



24



48