

НОВИНКИ КОММЕРЧЕСКОГО АБОНЕМЕНТА

Поступление 14.02.2019

► СОВРЕМЕННАЯ РУССКАЯ И ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА



Лавряшина, Ю. Наваждение Пьеро / Юлия Лавряшина. – М. : Эксмо, 2018. – 384 с. – (За чужими окнами)

ББК 84(2)6–44

У Никиты есть все, что нужно обычному человеку, – интересная работа, любящая жена, подрастающая дочь... Но однажды на его пути встречается женщина, похожая на раненую птицу, и Никита забывает о том, что было ему дорого раньше, влюбившись в незнакомку с первого взгляда. Он готов совершать ради нее любые глупости и не боится предстать перед ней смешным. Но может ли даже самая большая любовь противостоять натиску обыденности, зависти и интригам? Что, если она – всего лишь наваждение?



Рэнд, А. Атлант расправил плечи : роман в 3 ч. / Айн Рэнд Ч. 2 : Или – или. – М. : Альпина Паблишер, 2018. – 424 с.

ББК 84(7Сое)–44

К власти в США приходят социалисты и правительство берет курс на "равные возможности", считая справедливым за счет талантливых и состоятельных сделать богатыми никчемных и бесталаных. Гонения на бизнес приводят к разрушению экономики, к тому же один за другим при загадочных обстоятельствах начинают исчезать талантливые люди и лучшие предприниматели. Главные герои романа стальной король Хэнк Риарден и вице-президент железнодорожной компании Дагни Таггерт тщетно пытаются противостоять трагическим событиям. Вместо всеобщего процветания общество погружается в апатию и хаос.





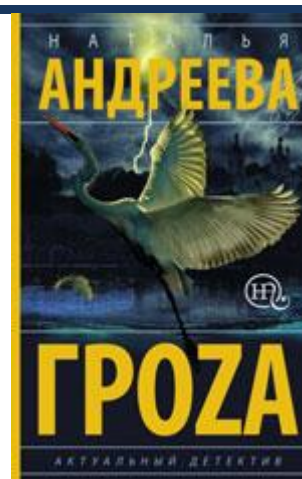
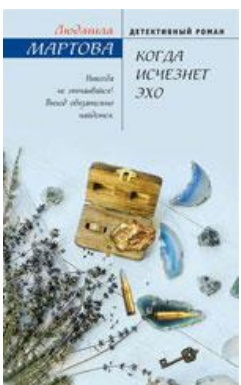
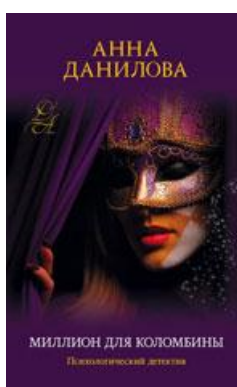
Рэнд, А. Атлант расправил плечи : роман в 3 ч. / Айн Рэнд Ч. 3 : А есть А. – М. : Альпина Паблшер, 2018. – 538 с.

ББК 84(7Сое)–44

К власти в США приходят социалисты и правительство берет курс на «равные возможности», считая справедливым за счет талантливых и состоятельных сделать богатыми никчемных и бесталаных. Гонения на бизнес приводят к разрушению экономики, к тому же один за другим при загадочных обстоятельствах начинают исчезать талантливые люди и лучшие предприниматели. Главные герои романа стальной король Хэнк Риарден и вице-президент железнодорожной компании Дагни Таггерт тщетно пытаются противостоять трагическим событиям. Вместо всеобщего процветания общество погружается в апатию и хаос.



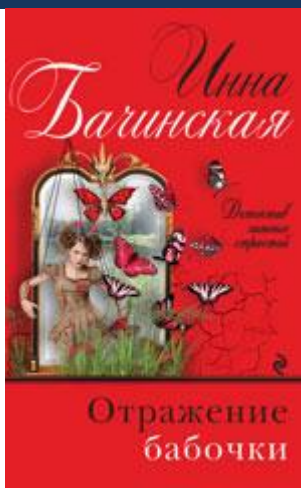
► ОСТРОСЮЖЕТНАЯ ЛИТЕРАТУРА



Андреева, Н. В. Гроза : роман / Наталья Андреева. – М. : АСТ, 2019. – 320 с. – (Бестселлеры Натальи Андреевой). – (Актуальный детектив)

ББК 84(2)6–44

Провинциальный городок Калинов находится на переломе двух эпох. Грядут новые выборы мэра, в борьбу вступают трое: действующий глава города Степан Дикой, его бывшая правая рука Ваня Кудряш и учитель Кулигин, вот уже лет тридцать бьющийся над доказательством знаменитой гипотезы Кука, за которое обещан миллион долларов. Тихон Кабанов в шутку предлагает Кулигину для начала найти своего отца, исчезнувшего девятнадцать лет назад при ограблении инкассаторской машины. Найти хотя бы тот пропавший миллион. Взяться за расследование Кулигин, да и все остальные калиновцы, даже не представляют, к чему это приведет. Тихий городок буквально взрывается: арест самой влиятельной женщины города Кабанихи, покушение на убийство, провокационные фото в Инстаграмме... Все напряжены и ждут развязки. И она обязательно произойдет... Вместе с долгожданной грозой..



Бачинская, И. Ю. Отражение бабочки / Инна Бачинская. – М. : Э, 2019. – 320 с. – (Детектив сильных страстей)

ББК 84(2)6–44

Очередная поездка на шашлыки обернулась страшной находкой: на дне Черного озера ныряльщик обнаружил затонувшую иномарку, а в багажнике – тело неизвестной женщины. Выяснилось, что машина два года числилась в угоне, а девушка умерла от ножевого ранения в висок. Следовательно Федору Алексею удастся выяснить, что жертвой изувера стала певица Лера Огородникова, которая должна была уехать в Германию. Он собирается поговорить с лучшей подругой Леры, но его ждет ужасная новость: девушка скончалась от утечки газа два года назад. Как связаны между собой эти события? Кому помешала обычная артистка из ресторана?

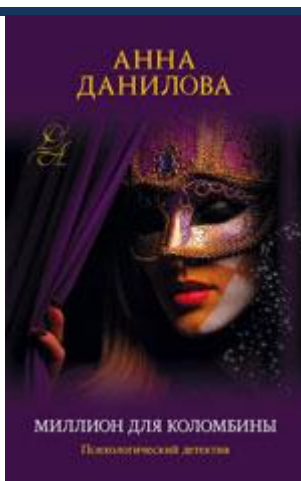


Вербинина, В. Снежная роза / Валерия Вербинина. – М. : Эксмо, 2018. – 320 с. – (Любовь, интрига, тайна)

ББК 84(2)6–44

Париж – город тайн. Они просачиваются сквозь его улочки, наполняют дома простых людей и знати. Каждый что-то скрывает и о чем-то недоговаривает. Порой о всяких мелочах, но еще чаще – о чем-то действительно важном.

Семья графа Робера де Круассе не стала исключением, в ней тоже все не так просто. Родственники графа погибают или исчезают. И невозможно понять, связаны между собой эти события или же это всего лишь череда случайностей. В любом случае оставлять без внимания подобное де Круассе не готов. Вдруг он сам окажется среди без вести пропавших или погибших? Мужчина нанимает сыщика Арсена Буало, который для начала должен попытаться найти пропавшего зятя графа, а заодно и разобраться, что за беды преследуют его семью на протяжении уже стольких лет.



Данилова, А. Миллион для Колумбины / Анна Данилова. – М. : Эксмо, 2019. – 320 с. – (Эффект мотылька. Детективы Анны Даниловой)

ББК 84(2)6–44

Чуть больше месяца назад у Нади Суриной умерла мама. Все попытки вылечить ее оказались напрасны, а ведь дочь успела влезть в долги и отнесла скупщику свои украшения.

Перед поминками Надя снова отправляется к Семену Михайловичу Липкину, владельцу частного ломбарда. Старик... предлагает выйти за него замуж и обещает рассчитаться со всеми кредиторами. В отчаянии женщина соглашается.

На поминки приходит много незнакомых людей. В их числе оказывается странный парень Григорий, который утверждает, что познакомился с мамой Нади в больнице. А затем за накрытым столом умирает Наташка, местная бродяга. Предварительная версия следствия – отравление...

Пока Надя пытается понять, что происходит, ночью в ее квартиру приходит тот самый Григорий. Он сообщает, что похитил много денег у чиновника и сейчас должен бежать из города. Гриша предлагает женщине отправиться с ним в Петербург, сбежав от ненавистного жениха Липкина и страшного прошлого. Надя соглашается. Но кто ее странный попутчик? И почему он постоянно лжет?





Донцова, Д. Венец безбрачия белого кролика : роман / Дарья Донцова. – М. : Эксмо, 2019. – 320 с. – (Иронический детектив)

ББК 84(2)6–44

Ох, Ванюша! Попал ты в сказку за нарисованным очагом! Ну, судите сами: от его соседа Олега сбежала молодая жена – Мальвина Буратинова. Да, такое нелепое и смешное имечко. А вот делишки ее совсем не смешные, как выяснилось. Во–первых, улизнула она, прихватив драгоценности и шубы и оставив письмо, что нашла нового мужчину, а с Олегом у нее нет ничего общего. Во–вторых, в недавнем прошлом девица промышляла стриптизом вместе со своей сестрой Артемоной. В–третьих, ее родители зарабатывали на безбедное существование съемками порнофильмов. Словом, та еще семейка! Матушка Олега переживает, что Мальвина не оформила развод и может претендовать на нажитое в браке имущество. Иван Подушкин приступил к поискам строптивой невестки, даже не представляя, кто в этой «сказке» взял на себя роль Карабаса–Барабаса...

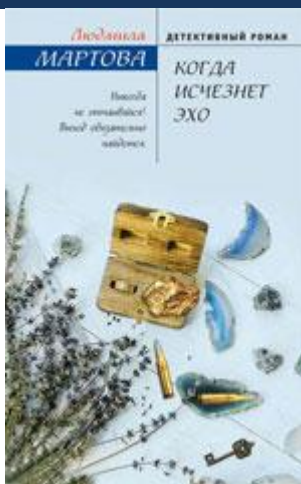


Крамер, М. Пластика души / Марина Крамер. – М. : Эксмо, 2019. – 288 с. – (Закон сильной. Криминальное соло Марины Крамер)

ББК 84(2)6–44

Разве бывает, что человек без видимых изъянов во внешности хочет изменить вообще все? Еще более удивительно, что этот человек – красивая молодая девушка... Возьмется ли за эту задачу профессиональный пластический хирург? Какова истинная цель таких изменений?

Матвей Мажаров уже сталкивался с просьбами пациентов поправить то, что менять не следовало, но этот случай – выходящий из ряда вон. Тут либо психическое расстройство, либо психологическая травма, либо еще что–то, о чем хирург пока не догадывается. Возможно, дело здесь далеко не во внешности, а правда скрыта гораздо глубже, чем можно предположить...

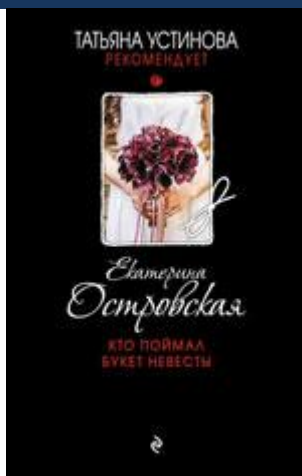


Мартова, Л. Когда исчезнет эхо / Людмила Мартова. – М. : Э, 2019. – 320 с. – (Желание женщины)

ББК 84(2)6–44

Убийство не имеет срока давности. Спустя тридцать лет преступление, потрясшее деревню Сазоново, вновь постигло его соучастников. Их преследуют призраки, пугают старые подвалы и хлам на заброшенных чердаках, не дают покоя потерянные сокровища. Из прошлого являются люди, считавшиеся умершими, счастливые, неведимые и ныне живущие в Италии. И в центре всех этих событий оказывается ни в чем не повинная Юлия Асмолова, художница, поссорившаяся с любимым мужем Олегом. Она подозрительно дешево купила зловещий дом на краю деревни и обнаружила дневник утопившейся девушки, в котором скрыта какая-то тайна...





Островская, Е. Кто поймал букет невесты / Екатерина Островская. – М. : Эксмо, 2019. – 320 с. – (Татьяна Устинова рекомендует)

ББК 84(2)6–44

Молодой и очень талантливый фотограф Аня Игнатьева возвращается в Москву из Штатов, где прожила семь лет. Она устраивается фотокорреспондентом в журнал, который рассказывает про светскую жизнь города. Ее первое задание – репортаж со свадьбы дочери одного влиятельного бизнесмена и популярного кинорежиссера.

Но роскошный праздник заканчивается совсем не как в кино: молодого мужа находят убитым. Аня с ее природной наблюдательностью оказывается в центре расследования. Тем более, что ее подруга Вера Бережная – хозяйка детективного агентства, а спутник героини на той самой свадьбе – главный подозреваемый.



Романова, Г. В. Вкус запретного плода / Галина Романова. – М. : Эксмо, 2019. – 320 с. – (Детективы Галины Романовой. Метод Женщины)

ББК 84(2)6–44

Предательство близких людей больно ранит. Ну, с затем–то вы другу другу ничего не должны, смириться можно. Но когда родная дочь и даже маленькая внучка намекают, что ты им мешаешь, терпеть такое просто нет сил. Поэтому Наталья твердо решила: оставаться с этими людьми больше нельзя. Пусть придется пожертвовать отдыхом на курорте, уж лучше она вернется домой.

В тот момент родственники не подозревали, во что в итоге выльется очередная перепалка. Наталья дома так и не появилась. А дочь и зятя позвали на опознание трупа женщины, которая, возможно, и была дорогой мамой и любимой тещей...



Тайлс, Л. Девушки с английского парома : [роман] / Лоне Тайлс. – М. : Эксмо, 2018. – 416 с. – (Детектив на основе реальных событий)

ББК 84(4Дан)–44

Роман основан на реальных событиях. Фотографию двух неизвестных девушек, сделанную в Копенгагене, нашли в убежище известного серийного убийцы Родни Алькалы. Сейчас он ожидает казни... Они лежали в потрепанном кожаном чемодане, пылившемся в лавке старьевщика. Полароидные фотографии с лицами разных молодых девушек. Их обнаружила датская журналистка Нора Санд, работающая в Англии. К своему изумлению, она узнала двоих – их изображениями пестрели все СМИ в 1985 году. «Лулу и Лизбет бесследно исчезли с борта парома, шедшего из Дании в Англию...»

