



НОВИНКИ КОММЕРЧЕСКОГО АБОНЕМЕНТА

Поступление 28.03.2017

► СОВРЕМЕННАЯ РУССКАЯ И ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА



Алюшина, Т. А. Неправильная невеста : роман / Татьяна Алюшина.— М. : Э, 2016. – 384 с. – (Еще раз про любовь. Романы Т. Алюшиной и О. Покровской)

ББК 84(2)6-44

Алексей привык рисковать. Работа оператора только кажется мирной, однако никто не принимает во внимание, как часто приходится ползти с камерой в зоне военных действий или зависать над пропастью в попытках поймать удачный кадр. Он привык полагаться только на себя, но встреча с загадочной девушкой Алисой, воспитанной в традициях индийской культуры, полностью изменила его жизнь. Он – прямой, целеустремленный – типичный Запад. Она – скрытная, чувствительная – Восток. Запад есть Запад, Восток есть Восток. Разве могут они сойтись?..





Вильмонт, Е. Н. А я дура пятая! : [роман] / Екатерина Вильмонт. – М. : АСТ, 2016. – 320 с.

ББК 84(2)6-44

Прошло пять лет с тех пор, как Карина осталась без мужа, которого горячо и преданно любила. Кажется, теперь она готова к тому, чтобы начать жизнь с чистого листа. Правда, прошлое периодически всплывает и причиняет боль героине. Но очередной прыжок в прошлое, наконец, расставит все точки над «и», и Карине удастся понять то, что осталось незамеченным в юности...



Вишневский, Я. - Л. Прости... / Януш Леон Вишневский. – М. : АСТ, 2016. – 288 с. – (Одиночество и любовь: проза Януша Вишневского)

ББК 84(4Пол)-44

Януш Вишневский вновь рассказывает нам пронзительную историю любви и драматическую историю жизни – на этот раз от лица мужчины. Внезапно открывшаяся измена жены толкает мужа на отчаянный и страшный шаг. Слепая жажда мести, роковые выстрелы – жизнь Винсента уже никогда не будет прежней. Как простить предательство, пережить утрату и возможно ли искупить тяжкий грех одним лишь раскаянием? Но даже из такой темной безысходности Вишневский вновь выводит нас к свету – он глубоко убежден, что Любовь сильнее смерти.



Киз, Д. Пятая Салли : роман / Дэниел Киз. – М. : Э, 2016. – 352 с.

ББК 84(7Сое)-44

«Пятая Салли», написанная за два года до знаменитой «Таинственной истории Билли Миллигана», рассказывает историю Салли Портер – официантки из нью-йоркского ресторана. На первый взгляд это обычная, ничем не примечательная женщина. Но, неведомые для Салли, в ней скрываются еще четыре женщины. Нола – холодная интеллектуалка-художница, Дерри – неунывающая сорвиголова, Белла – сексуально озабоченная несостоявшаяся актриса и певица, и, наконец, Джинкс – переполненная злобой и ненавистью потенциальная убийца. Перед психиатром Роджером Эшем стоит непростая задача: посредством слияния четырех разных личностей создать «пятую Салли».



Мартин, Ч. Когда поют сверчки : [пер. с англ.] / Чарльз Мартин ; перевод В. Гришечкина. – М. : Э, 2015. – 512 с. – (Джентльмен нашего времени. Романы Чарльза Мартина). – (New York Times Bestselling Author)

ББК 84(7Сое)-44

После того как успешный кардиохирург Риз не смог спасти жену, он разочаровался в себе и в профессии, и уединился в коттедже на берегу озера, чтобы зарабатывать на жизнь ремонтом лодок и не думать о прошлом. Но однажды, отправившись в город за покупками, он увидел семилетнюю Энни. История девочки поразила его. Она продает на площади лимонад, чтобы накопить денег себе на операцию. Жалость к ребенку и интерес к ее тете – сдержанной и упорной Синди – заставили Риза поклясться спасти девочку. И сможет ли что-нибудь этому помешать?



Метлицкая, М. Миленький ты мой / Мария Метлицкая. – М. : Э, 2016. – 416 с. – (За чужими окнами. Проза М. Метлицкой и А. Борисовой)

ББК 84(2)6-44

Жизнь Лидии сложно назвать хорошей. Мать бросила её ещё в детстве на воспитание бабушки в глухой деревне. Когда она выросла её стали бросать мужчины, просто и без объяснений. Поэтому Лида все больше убеждалась, что никому не нужна и не будет никого любить. Ведь так просто – никого не любить, потому что потом не разочаруешься и не будет больно. Вот только Лида не учла того, что любовь приходит к каждому, даже если ты от неё очень прячешься.



Метлицкая, М. Понять, простить : рассказы разных лет / Мария Метлицкая. – М. : Э, 2016. – 512 с. – (Негромкие люди Мариин Метлицкой. Рассказы разных лет)

ББК 84(2)6-44

Жить с камнем за пазухой очень трудно. Груз обиды, несправедливости давит, не дает дышать. А если это обида на близких – трудно вдвойне.

Но простить – еще труднее. Да и как простить измену, предательство, обман? Неужели можно забыть унижение, бессонные ночи, страдания?

Говорят, умение прощать – дар, и дается он немногим.

А надо ли вообще прощать? И правду ли говорят, что понять – значит простить? Каждый из героев этой книги решает этот нелегкий вопрос по-своему.



ШЕМЯКИН



Шемякин, Дж. Дикая барин в диком поле / Джон Шемякин. – М. : АСТ, 2016. – 320 с.

ББК 84(2)6-44

Имя Джона Шемякина знакомо многим пользователям сети. На его блог в Фейсбук подписаны тысячи людей, ценящих не только острый ум, но и интеллектуальный юмор, присущий Шемякину. В определенный момент количество его автобиографических баек стало столь велико, что уместилось в полноценную книгу, которая сейчас перед вами. Что вымысел, а что чистая правда – решать лишь вам самим, сам автор призывает к своим произведениям относиться как к безумным семейным байкам.



► ОСТРОСЮЖЕТНАЯ ЛИТЕРАТУРА



Берк, Д. Л. Блюз мертвых птиц : [роман] / Джеймс Ли Берк. – М. : Эксмо, 2014. – 512 с. – (Легенда мирового детектива)

ББК 84(7Сое)-44

Детектив из полиции Нового Орлеана – Дэйв Робишо был ранен в перестрелке в центре Южной Луизианы. В местной больнице его навещает юная креолка Ти Джоли, которая говорит Дэйву, что ей угрожают некие ужасные люди. А ещё возможно, этот визит всего лишь привиделся детективу под действием болеутоляющих лекарств? Ведь всем в городке известно, что эта девушка давно как пропала...

А через какое-то время на берегу находят труп её сестры, замороженный в глыбу льда. Вместе с частным детективом Клетом Перселом – редким пьяницей, забиякой, но тем не менее его лучшим другом – Дэйв рыщет в поисках ответов среди болот, каналов и заброшенных поместий Луизианы, где обитают хищники страшнее крокодилов...



Нойхаус, Н. Друзья до смерти : [пер. с нем.] / Неле Нойхаус. – М. : Эксмо, 2013. – 384 с. – (Misterium)

ББК 84(4Гем)-44

Непростое дело досталось главному комиссару уголовной инспекции Хофхайма Оливеру фон Боденштайну и его помощнице Пии Кирххоф. На территории зоопарка обнаружены оторванная кисть руки и ступня человека. Вскоре нашлось и само тело. Погибший – лидер местных «зеленых» и кумир молодежи Ганс Ульрих Паули. Боденштайн и Кирххоф составили список подозреваемых, но их оказалось так много, что дело усложнилось донельзя. Паули, прямой и резкий по натуре, успел перейти дорогу уйме разных людей, каждый из которых мог убить ершистого правдоруба. А вновь обнаруженные факты лишь еще более запутали расследование. Все переплелось самым причудливым образом. Но решение этой загадки оказалось поистине невероятным...





Степанова, Т. Ю. Призрак Безымянного переулка : [роман] / Татьяна Степанова. – М. : Эксмо, 2016. – 352 с. – (Следствие ведет профессионал. Детективы Т. Степановой)

ББК 84(2)6-44

В московском Безымянном переулке, в подвале бывшей мыловаренной фабрики, найдено захоронение вековой давности. Останки принадлежат семерым, двое из них дети, причем все застрелены из маузера в затылок. Это давнее убийство-казнь повлекло за собой кровную месть и череду новых преступлений, не менее страшных и загадочных. Жуткая семейная история мыловаров Астаховых, – передающих свое дело и свою тайну по женской линии: от Аннет к Авроре, Александре, Алисе – чрезвычайно заинтересовала старшего лейтенанта полиции Дмитрия Лужкова, а также Екатерину Петровскую, криминального обозревателя пресс-центра ГУВД, и ее старинного друга Сергея Мещерского. Втроем они и берутся за расследование мрачного преступления, срок давности которого давно миновал...



Шемилт, Д. Дочь : [роман] / Джейн Шемилт ; [пер. с англ. Л. Г. Мордуховича]. – М. : АСТ, 2016. – 320 с. – (Психологический триллер). – (Детектив: новый уровень)

ББК 84(4Вел)-44

Дженни – семейный доктор, мать троих детей, жена успешного нейрохирурга. Ее жизнь идеальна. Но все рушится, когда ее пятнадцатилетняя дочь Наоми не возвращается домой... Проходит год. Поиски не приносят результата. Семья распадается. И все-таки Дженни не прекращает попыток найти Наоми. Чем дальше она продвигается в поисках, тем отчетливее понимает, что многого не знала ни о дочери, ни о сыновьях, ни о муже. А так ли нужна ей правда? Ведь порой она бывает такова, что пережить ее труднее, чем мучительную неизвестность...



► ФАНТАСТИКА, ФЭНТЕЗИ, МИСТИКА



Мартин, Дж. Р. Р. Танец с драконами. Грезы и пыль : [фантастический роман : пер. с англ.] / Джордж Р. Р. Мартин. – М. : АСТ, 2016. – 544 с.

ББК 84(7Сое)-44

«Танцем драконов» издавна звали в Семи Королевствах войну. Но теперь война охватывает все новые и новые земли.

Война катится с Севера – из-за Стены. Война идет с Запада – с Островов. Войну замышляет Юг, мечтающий посадить на Железный Трон свою ставленницу. И совсем уже неожиданную угрозу несет с Востока вошедшая в силу «мать драконов» Дейенерис..

Что будет? Кровь и ненависть. Любовь и политика. И прежде всего – судьба, которой угодно было свести в смертоносном танце великие силы.

