## РУКОТВОРНЫЙ ЭДЕМ: ЗЕЛЕНОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО И ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ



## РУКОТВОРНЫЙ ЭДЕМ: ЗЕЛЕНОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО И ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН

Аннотированный библиографический список

Составитель **Штанцова** Алла Михайловна Ответственный за выпуск Т. Н. Адамян Компьютерная верстка Е. В. Юпатовой Художественное оформление Е. П. Миклушовой

Тираж 3 экз.

Напечатано на ксероксе ГУ «Витебская областная библиотека имени В. И. Ленина» 210015 г. Витебск, ул. Ленина, д. 8а

E-mail: sprav@mail.vlib.by

#### ГУ «ВИТЕБСКАЯ ОБЛАСТНАЯ БИБЛИОТЕКА ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА»

Отдел информационно-библиографической работы

# РУКОТВОРНЫЙ ЭДЕМ: ЗЕЛЕНОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО И ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН

Аннотированный библиографический список

Витебск, 2024

## УДК 011/016:502/504 ББК 91.9:42.373

P85

Составитель *А. М. Штанцова* Редакционная коллегия:

О. М. Комендантова (отв. ред.), В. М. Овсянникова

Ответственный за выпуск Т. Н. Адамян

Рукотворный Эдем: зеленое строительство и ландшафтный дизайн: аннотированный библиографический список / ГУ «Витебская областная библиотека имени В. И. Ленина», Отдел информационно-библиографической работы; [сост. А. М. Штанцова]. – Витебск, 2024. – 80 с.

Уход за садом – это не обязательно тяжелый труд. Многие вещи можно сделать, приложив минимум усилий, и при этом получить впечатляющий результат, а затем комфортно отдыхать и наслаждаться произведением собственных рук.

В предлагаемом библиографическом пособии представлена информация об изданиях из фондов Витебской областной библиотеки имени В. И. Ленина по планировке, благоустройству, созданию неповторимого стиля садов и приусадебных участков, а также предложены оригинальные идеи, советы, рекомендации по данной теме.

Данный библиографический список адресован специалистам, занимающимся ландшафтным дизайном, преподавателям и студентам архитектурно-строительных вузов, цветоводам-любителям и широкому кругу читателей.

© ГУ «Витебская областная библиотека имени В. И. Ленина», 2024

Садовый дизайн. -2019. -№ 5. - C. 18-19.

690. Суханова, В. Газон посевной или рулонный / В. Суханова // Садовник. – 2020. – № 2. – С. 18–21.

Какой выбрать газон и технология посадки газона.

691. **Туркова, И.** Приводим в порядок газон / И. Туркова // Хозяин. – 2020. – № 7. – С. 36–38.

Триммеры, газонокосилки и косилки-роботы.

- 692. Утопая в зелени // Любимая дача. 2014. № 7. С. 54—57. Уход за газоном, садовый практикум.
- 693. **Цивинская, Г.** Газон по всем правилам / Г. Цивинская // Ландшафтный дизайн. 2016. № 3. С. 42–45 ; № 4. С. 52–56.

Основные правила создания газонов.

694. **Чернышева, Е.** Луковичные на газоне / Е. Чернышева // Приусадебное хозяйство. – 2012. – № 8. – С. 60–65.

Выращивание луковичных цветов на газоне.

695. **Шалаева, Е.** Газон заказывали? / Е. Шалаева // Мастерская. – 2009. – № 7. – С. 72–73.

Зеленые газоны предварительного выращивания.

696. **Шиканян, Т.** Секреты зеленого ковра / Т. Шиканян // Цветы в саду и дома. – 2013. – № 5. – С. 2–16.

697. Эмберг, Л. Не нужен нам газон английский! / Л. Эмберг // Приусадебное хозяйство. – 2021. – № 9. – С. 68–70.

Как сделать неприхотливую и красивую лужайку.

698. **Эрлихман, В.** Откосить на совесть / В. Эрлихман // GalaБиография. – 2013. – № 6. – С. 110–120.

Из истории создания газонокосилки.

Наука и жизнь. – 2013. – № 7. – С. 95–99.

Об экологических последствиях непрерывной стрижки травы на городских газонах.

- 680. **Рекомендации** по применению на городских газонах препаратов, ингибирующих рост и развитие одуванчика лекарственного / Н. А. Ламан [и др.] ; НАН, Ин-т эксперимент. ботаники им. В. Ф. Купревича НАН Беларуси. Минск : Право и экономика, 2018. 29 с.
- 681. **Ромакина М.** Газонные причуды / М. Ромакина // Идеи вашего дома. 2008. № 9. С. 354–357.

Ландшафтные эксперименты с газонами.

- 682. **Рулонный** газон : правила работы // Мастерская. Строим дом. 2011. № 8. С. 104–105.
- 683. С подушкой по газону // Мастерская. Строим дом. 2010. № 6. С. 88–91.

Газонокосилки.

684. **Секреты** идеального газона // Частный дом: от проекта до объекта. -2016. -№ 2. - C. 66-73.

Азы обустройства и ухода за газоном.

685. **Секреты** садового цирюльника // Мой прекрасный сад. – 2009. – № 6. – С. 54–57.

Газонокосилки.

- 686. **Скароденок, Н.** Все, что вы хотели знать о газоне, но боялись спросить ... / Н. Скароденок // Садовый дизайн. 2017. № 6. С. 20–21.
- 687. **Смирнова, Ю.** Ковер из травинок / Ю. Смирнова // Ландшафтный дизайн. -2009. -№ 3. C. 54–59.

Оформление и уход за газоном.

- 688. **Соболев, А.** Почти все, что вы хотели знать о газонах от КЛМ / А. Соболев // Хозяин. -2021.- № 3.- С. 6-9.
  - 689. Студнева, О. Газон в одно дуновение / О. Студнева //

#### СОДЕРЖАНИЕ

ОТ СОСТАВИТЕЛЯ	2
ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ	7
ДИЗАЙН ПРИУСАДЕБНЫХ УЧАСТКОВ	16
ДЕКОРАТИВНЫЕ САДЫ	21
ДРЕВЕСНЫЕ В ДИЗАЙНЕ САДА	28
ЦВЕТОЧНАЯ АРАНЖИРОВКА	37
АЛЬПИЙСКИЕ ГОРКИ, РОКАРИИ И ВОДОЕМЫ	50
САДЫ МИРА	59
МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ В ДИЗАЙНЕ САДА	
ГАЗОНЫ	72

#### ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

Красота – это плод постоянного вдохновения, порожденного упорным трудом.

Делакруа

Слово «дизайн» в переводе с английского означает рисунок, чертеж, проект, но одновременно и сам процесс проектирования. Во все времена люди стремились быть ближе к природе. Вряд ли сегодня найдется хоть один человек, который оставался бы равнодушным, наблюдая за рассветом или закатом, глядя на яркую гладь воды. Именно поэтому многие люди, живущие в частных домах или коттеджах, стараются облагородить свои земельные участки.

Но прежде, чем воплотить свои мечты в жизнь, нужно все тщательно спланировать: разместить на участке дом, хозяйственные постройки, дорожки, газон и цветники, альпийскую горку и водоем, подобрать ассортимент культур для цветников и газонов, а также выбрать необходимый материал для построек и сооружений.

Оформление садового участка — это целое искусство, подчиняющееся правилам и закономерностям. Знания о стилях, в которых можно оформить участок, о цветах и их сочетаниях, а также о воздействии, оказываемом на человека различными оттенками, помогут сделать приусадебный участок индивидуальным, в соответствии со вкусом, характером и настроением.

Приобретая участок, мы получаем, в лучшем случае, площадку земли с дикорастущими растениями. Проходит время и эта площадка превращается в уютный уголок, созданный на основе дизайнерских замыслов в соответствии со вкусами владельца. Вариантов ландшафтного дизайна может быть много, и зависят они от различных факторов. Характер местности, традиции региона, вкусы, дизайнерские способности и финансовые возможности владельца играют в этих вопросах

- Ландшафт. искусство, 2008. (Ландшафтное искусство).
- 670. **Мавританский** газон: состав участников // Дачные секреты. -2019. -№ 8. C. 20–21.
- 671. **Молодо** зелено? // Мой прекрасный сад. 2015. № 5. С. 22–25.

Как избавиться от проблем, мешающих газону радовать нас своим внешним видом.

672. **Новоселова, М.** Гордость аристократов / М. Новоселова // Любимая дача.  $-2015. - \mathbb{N} 2. - \mathbb{C}. 20-25.$ 

Газон — один из самых распространенных элементов садовопаркового дизайна. Виды газонов.

673. **Нюансы** успеха // Моя любимая дача. — 2015. — № 4. — С. 16–21.

Создание газонов — дело непростое, требующее кропотливого труда.

674. **Осипов, И.** Реаниматор газона / И. Осипов // Приусадебное хозяйство. – 2008. – № 5. – С. 14–15.

Новый вертикуттер – машина для реставрации старого газона.

675. **Панфилов, С.** Все о газонах / С. Панфилов // Урожайные сотки. -2018. -№ 7. - С. 35–37.

Создание газона и уход за ним.

676. **Петушкова, Е.** Газоны бывают разные / Е. Петушкова // Садовый дизайн. – 2014. – № 4. – С. 8–9.

Газонные травы.

677. **Помощь** для лужайки // Любимая дача. — 2015. — № 4. — С. 42–50.

Даже самый ухоженный газон весной требует обновления.

678. **Праходский, С. А.** Соблюдаем границы: как выделить газон / С. А. Праходский // Садовый дизайн. – 2024. – № 2. – С. 1–5.

Как сделать правильные и красивые границы садового газона.

679. **Птушенко, В. В.** Стриженый? Бритый ... / В. В. Птушенко //

661. **Костенко,** С. Газоны в тени – то ли злаки, то ли мхи ... / С. Костенко, Ю. Болтрушевич // Ландшафтный дизайн. – 2015. – № 3. – С. 46–50.

Теневыносливые почвопокровные многолетники для создания декоративного зеленого покрытия под пологом леса или взрослого плодового сада.

662. **Костенко, С.** Курс терапии для газона / С. Костенко // Цветы в саду и дома. -2011. - № 10. - C. 2-15.

Правила ухода за газонами.

663. **Котов, А.** Идеальный газон / А. Котов // Сад своими руками. – 2015. – № 3. – С. 34–36.

Выбор газонокосилки.

664. **Крючковская, Е.** Луг вместо газона / Е. Крючковская // Садовый дизайн. – 2020. – № 3. – С. 16–20.

Эксперимент по восстановлению природного биоразнообразия.

665. **Кудрина, И.** Иглотерапия для газона / И. Кудрина // Сад своими руками. – 2019. – № 9. – С. 22–25.

Уход за газоном, использование аэротара.

666. **Кулаковская, Т.** Газоны: отдых, спорт, рациональное природопользование / Т. Кулаковская // Наше сельское хозяйство. —  $2012. - \mathbb{N} 2. - \mathbb{C}.$  58–63.

Создание и содержание различных по функциональному назначению газонов и травяных покрытий.

- 667. **Кулаковская, Т.** Технология создания рулонной дернины (рулонного газона) / Т. Кулаковская // Наше сельское хозяйство. 2014. № 17. С. 52–56.
- 668. **Курлович, Т.** Чистый газон / Т. Курлович // Урожайные сотки. -2010. -№ 4. C. 52–55.

Насекомые-вредители газона и как с ними бороться.

669. **Ландшафтное** искусство. Газоны. Посадки. Цветники [Электронный ресурс] : практ. советы / авт. курс С. Чижовой. – М. :

главенствующую роль.

Нет и не может быть идеального сада, да и двух похожих друг на друга индивидуальных садов не должно быть. От этого жизнь стала бы намного скучнее. Поэтому и появилось такое понятие, как ландшафтный дизайн. К сожалению, далеко не все понимают серьезность и значимость этого вопроса, занимающего заметное место в современной культуре многих стран мира. Усиленно развиваясь, учитывая аспекты культуры отдельных наций и народов, ландшафтный дизайн приобретает определенную тенденцию интернациональной направленности.

XXI век отличается сменой устройства домов и новыми элементами ландшафта. Революционному смещению акцентов способствовали новые строительные технологии и материалы (пластмассовые, дюралевые профили, современные кровли и др.). В связи с этим в садах и приусадебных парках наших современников можно встретить сочетание всевозможных форм и стилей.

В предлагаемом списке литературы отражены книги и статьи по архитектурно-дизайнерскому формированию искусственно созданной среды с использованием природных элементов (растительность, вода, рельеф), а также искусственных элементов (малые архитектурные формы, декоративная скульптура, геопластика, декоративное покрытие, водные устройства).

Источник поиска информации при составлении пособия – электронный каталог библиотеки: базы данных «Книги», «Статьи». Хронологический охват библиографических записей с 1974 по 2024 годы. Внутри списка библиографические записи приведены в алфавитном порядке фамилий авторов и (или) заглавий отражаемых документов, которые частично снабжены аннотациями.

Библиографические записи составлены в соответствии с ГОСТом 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления» и ГОСТ 7.80-2000 «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила

составления».

Данный библиографический список адресован специалистам, занимающимся ландшафтным дизайном, преподавателям и студентам архитектурно-строительных вузов, цветоводам-любителям и широкому кругу читателей.

Как бороться с сорняками на газоне.

- 650. **Игнатьева, М. Е.** Альтернативные газоны : готовы ли мы впустить «дикую» природу в городской ландшафтный дизайн? / М. Игнатьева // Архитектура, строительство, дизайн. 2017. № 3/4. С. 62—67.
- 651. **Из чего** состоит газон? // Мастерская. Строим дом. 2013. № 7. С. 96–101.

Советы по закладке газонов.

652. **Изумрудный** ковер : аргументы за и против // Мой прекрасный сад. -2010. — N 5. — C. 74—85.

Все самое интересное о газоне, особенностях ухода за ним и модных тенденциях.

- 653. **Казак, А.** Секреты красивого газона / А. Казак // Садовый дизайн. 2016. № 5. С. 12–13.
- 654. **Князева,** Д. Чем питается газон? / Д. Князева // Ландшафтный дизайн. 2014. № 3. С. 60–61.
- 655. **Коваленко, А.** Правильный инструмент для идеального газона / А. Коваленко // Садовод и огородник. -2021. -№ 13. C. 60-61.

Основные разновидности газонокосилок.

- 656. **Колесникова, Е. Г.** Газоны: дизайн сада / Е. Колесникова. М.: Фитон XXI, 2014. 32 с.
- 657. **Корпач, А.** 8 идей для нескучного газона / А. Корпач // Ландшафтный дизайн. 2018. № 2. С. 48–49.
- 658. **Корпач, А.** Всегда зеленый / А. Корпач // Ландшафтный дизайн. 2018. № 3. С. 28–30.

Уход за газоном.

- 659. **Корпач, А.** Газонокосилки / А. Корпач // Ландшафтный дизайн. 2019. № 3. С. 30–32.
- 660. Костенко, С. Биоматы попробуем или подождем? /
  С. Костенко // Ландшафтный дизайн. 2014. № 3. С. 54–58.

Рулонный газон и газонные травы.

- Hаука, 1977. − 251 с.
- 638. **Газоны** и лужайки / [авт. текста Т. Шиканян ; ред. текста А. Ребрик]. М. : Комсомольская правда, 2012. 72 с.
- 639. **Гнатовская, Н.** Английский газон: стричь или не стричь? / Н. Гнатовская // Сад своими руками. -2017. N = 6. C. 10-17.
- 640. **Гнатовская, Н.** Мавританский газон: за и против / Н. Гнатовская // Сад своими руками. -2017. № 6. C. 18–21.
- 641. **Гнатовская, Н.** Мифы о газоне / Н. Гнатовская // Сад своими руками. 2016. № 6. С. 12–19.
- 642. **Голоско, М.** Газон под давлением / М. Голоско // Садовый дизайн. 2015. № 5. С. 6–7.

Использование гидропосева для газона.

643. **Горбачева, Е.** Чтобы зеленый ковер радовал летом / Е. Горбачева // Мой прекрасный сад.  $-2008. - N \cdot 4. - C. 78-83.$ 

 $\Gamma$ азоны.

- 644. **Грачева, А. В.** Озеление и благоустройство территорий : основы зеленого строительства : учеб. пособие для сред. проф. образования / А. В. Грачева. М. : ФОРУМ, 2009. 352 с.
- 645. **Григорьева, М.** Зеленые ковры для дачи / М. Григорьева // Любимая дача. -2018. № 5. C. 32–35.

Красивое газонное покрытие.

646. **Григорьева, Ю.** Живой ковер / Ю. Григорьева // Идеи вашего дома. – 2014. – № 5. – С. 194–199.

Современные газонные технологии.

647. **Ещё** раз про газон // Ландшафтный дизайн. — 2011. — № 3. — С. 50—57.

О современных видах газонов и газонных трав.

- 648. **Завадская,** Л. В. Газоны / Л. В. Завадская. М. : Изд. Дом МСП, 2010. 80 с.
- 649. **Згурский, В.** Газон: клеверу вход воспрещен! / В. Згурский // Садовый дизайн. 2017. № 3. С. 6–7.

1. **Аксенова, А. А.** Ландшафт как составляющая модели развития города / А. А. Аксенова, Е. Нитиевская // Архитектура и строительство. -2017. -№ 5. - C. 30–33.

О ландшафтной стратегии развития г. Минска.

- 2. **Аксенова, А. А.** Эволюция ландшафтной архитектуры в Минске / А. А. Аксенова // Архитектура и строительство. 2015. № 4. С. 26–33.
- 3. **Александер, А.** Дизайн сада : профессиональный подход / А. Александер, К. Бэтстоун. М. : АСТ : Кладезь, 2013. 135 с.
- 4. **Архитектурно**-ландшафтный дизайн: теория и практика : учеб. пособие / под общ. ред. Г. А. Потаева. 2-е изд. М. : Форум : Инфра-М, 2015. 320 с.
- Асташкина, Е. 125 ступеней вниз / Е. Асташкина // Ландшафтный дизайн. – 2012. – № 1. – С. 16–22.

Как спланировать участок со сложным рельефом.

Бакушева, М. Реновация старого участка / М. Бакушева // Приусадебное хозяйство. – 2022. – № 3. – С. 68–73.

Представлены варианты превращения малопривлекательных построек в образцы изысканного ландшафтного дизайна.

7. **Беспрозваных, Т.** Ландшафтный дизайн в цифрах / Т.. Беспрозваных // Садовник.  $-2020.- N\!\!\!\! \underline{)} 1.- C. 16-21.$ 

Как сделать сад красивым и удобным – работы по благоустройству участка.

8. **Борисова, Н.** Нестандартный проект : ч. 1 : узкий участок / Н. Борисова // Ландшафтный дизайн. -2015.- № 2.- C. 42-45.

Дизайн узкого вытянутого участка.

9. **Борисова, Н.** Нестандартный проект : ч. 3 : лесной участок / Н. Борисова // Ландшафтный дизайн. -2015. -№ 4. -C. 40–43.

Благоустройство усадьбы в лесном массиве.

- 10. **Борисова, Н.** Нестандартный проект : ч. 4 : дух места / Н. Борисова // Ландшафтный дизайн. -2015. -№ 5. C. 38–41.
- Буйновский, О. Готовь сани летом, а ландшафт зимой /
  Буйновский // Хозяин. 2017. № 1. С. 2–3.

Где лучше расположить дом на садовом участке, посадить огород, и на каком расстоянии от соседских границ можно сажать растения.

- Бурая, Л. Создать сад мечты на своем участке / Л. Бурая // Архитектура и строительство. – 2016. – № 6. – С. 72–73.
- 13. **В центре** внимания окружность // Ландшафтный дизайн. 2012. № 1. С. 23–27.

Как найти оптимальные решения, чтобы недостатки участка превратить в его достоинства, визуально исправить форму, задекорировать постройки, зрительно расширить границы.

14. **Валицкая, Г.** На стыке науки и искусства / Г. Валицкая, Е. Пузанкевич // Наука и инновации. — 2016. — № 5. — С. 17—21.

Рассмотрена деятельность Центрального ботанического сада НАН Беларуси по разработке локальных дизайн-проектов новых тематических экспозиций с учетом современных тенденций архитектурно-пространственного и ландшафтного дизайна.

15. **Вараев, В.** Основа всех основ / В. Вараев // Ландшафтный дизайн. -2010. — № 2. — С. 56—60.

О ландшафтном проектировании.

- 16. **Воронина, О. Н.** У истоков нижегородской ландшафтной архитектуры / О. Н. Воронина, А. Кавалаглио // Архитектура, строительство, дизайн. -2017. № 3/4. C. 69-73.
- 17. **Воронова, О. В.** Сам себе ландшафтный дизайнер : приемы и технологии планирования сада вашей мечты / О. Воронова. М. : Эксмо, 2013. 184 с.
- 18. **Восстановление** старинных ландшафтных парков : метод. рек. по проектированию / Ю. А. Бондарь [и др.]. Киев :

627. **Варфоломеева, М.** Босиком по траве / М. Варфоломеева // Ландшафтный дизайн. -2019. - N = 3. - C. 40-45.

Искусственно созданный травяной покров – газон.

- 628. Василькова, В. Техника для ухода за газоном /
  В. Василькова // Мой прекрасный сад. 2019. № 5. С. 30–36.
  - 629. Виды газона // Садовник. 2015. № 5. С. 39–47.
- 630. **Волкова, Л.** Разнотравные капилляры больших и малых городов / Л. Волкова, В. Птушенко // Наука и жизнь. 2017. № 9. С. 30–36.

Рассмотрено значение разнотравных газонов для экологии города.

631. **Волковская, И.** Раскатать или посеять? / И. Волковская // Мой прекрасный сад. – 2011. – № 5. – С. 32–41.

Способы создания газона – посев семян или готовый дёрн.

632. **Володихин, А.** Газон: закрываем сезон / А. Володихин // Садовник. – 2019. – № 8. – С. 28–30.

Как подготовить газон к зиме.

633. **Володихин, А.** Танцуем от газона / А. Володихин // Садовник. – 2019. – № 6. – С. 32–36.

Выбор газонокосилки.

634. **Воронова, О.** Идеи преображения / О. Воронова // Ваш сал. – 2015. – № 5. – С. 24–27.

Благоустройство старого сада при помощи новых растений, газонов, контейнерных садиков и садовой мебели.

- 635. Все о газоне // Дачные секреты. 2018. № 6. С. 24–25.
- 636. Газон как способ сэкономить // Мой прекрасный сад.  $2016. N_2 6. C. 38-43.$

Содержание зеленой лужайки окажется необременительным для вашего кошелька.

637. **Газоны :** научные основы интродукции и использования газонных и почвопокровных растений / отв. ред. Н. В. Цицин. – М. :

- $2017. N_{\circ} 6. C. 8-9.$
- 617. **Чуланова, Е.** Места для созерцания / Е. Чуланова // Ландшафтный дизайн. 2014. N 6. С. 42–46.

О роли скамьи в саду.

618. **Чуланова, Е.** Очевидцы эпох и сезонов / Е. Чуланова // Цветы. – 2015. – № 3. – С. 110–115.

Садовые скульптуры.

- 619. **Шухман, Ю. И.** Садовые постройки и конструкции / Ю. И. Шухман. М. : АСТ : Кладезь, 2014. 158 с.
- 620. **Юртин, Б.** Все проекты как дети / Б. Юртин // Архитектура и строительство. 2008. № 5. С. 60—63.

О малых архитектурных формах, о своём пути в архитектуру размышляет ландшафтный архитектор.

#### ГАЗОНЫ

- 621. **Абрамашвили, Г. Г.** Устойчивые газоны для спорта и отдыха / Г. Г. Абрамашвили. М. : Стройиздат, 1970. 103 с.
- 622. **Анисимова, Н.** Старинный русский способ создания газонов / Н. Анисимова // Сад и огород.  $-2008. \cancel{N} 2008.$
- 623. **Большие** помощники // Ландшафтный дизайн. 2013. № 5. С. 58—60.

Машины по уходу за газоном.

624. **Буздин, С.** Королевский газон / С. Буздин // Ландшафтный дизайн. – 2014. – № 3. – С. 48–53.

Рулонный газон и газонные травы.

625. **Булкина, Е.** Зеленая, зеленая трава / Е. Булкина // Моя любимая дача. – 2019. – № 6. – С. 34–35.

Уход за газоном.

626. **Бычкова, Е. А.** Обустройство дачного участка / Е. А. Бычкова. – М. : Мир книги, 2011. – 256 с.

Киевниипградостроительства, 1974. – 84 с.

- 19. **Городков, А. В.** Архитектура, проектирование и организация культурных ландшафтов : учеб. пособие для студ. вузов / А. В. Городков. СПб. : Проспект Науки, 2013. 416 с.
- 20. **Горохов, В. А.** Зеленая природа города : учеб. пособие для вузов / В. А. Горохов. 2-е изд., доп. и перераб. М. : Архитектура-С, 2005. 528 с.
- 21. Дайнеко, И. Слоеный пирог: ландшафтное пространство с начинкой / И. Дайнеко, М. Севко // Садовый дизайн. 2022. № 3. С. 12—15.

О многослойном принципе организации пространства участка с большим количеством разновысотных зон и расположенным в центре сложной композиции домом.

22. Дайнеко, И. Эффективный диалог: заказчик и ландшафтный дизайнер / И. Дайнеко // Садовый дизайн. – 2023. – № 1. – С. 6–9.

Ландшафтный дизайнер И. Дайнеко рассказала, когда и почему надо обратиться к специалисту и нужен ли вообще ландшафтный дизайнер при оформлении сада.

- 23. Декоративное садоводство с основами ландшафтного проектирования : учебник / под ред. А. В. Исачкина. М. : Инфра-М, 2017. 520 с.
- 24. Джикович, Ю. В. Экономика садово-паркового и ландшафтного строительства : учебник / Ю. В. Джикович. СПб : М. : Краснодар : Лань, 2016. 224 с.
- 25. Дизайн-проектирование среды : проектно-методические клаузуры : дизайн-проектирование интерьеров жилых и общественных зданий : хрестоматия / сост. В. В. Кулененок. Витебск : Витеб. гос. ун-т им. П. М. Машерова, 2010. 235 с.
- 26. Дроздов, А. В. Ландшафтное проектирование и обустройство территорий / А. В. Дроздов // Энергия: экономика, техника, экология. 2010. № 3. С. 54–60.

- 27. **Ерилин, Г. Н.** Ландшафтный дизайн территории предприятия / Г. Н. Ерилин // Экология на предприятии. 2012. № 7. С. 44–51.
- 28. **Ерилин, Г. Н.** Озеленение территории: свойства объектов растительного мира / Г. Н. Ерилин // Экология на предприятии. 2012. N = 6. С. 53—59.
- 29. **Жирарден, Р. Л.** О составлении ландшафтов, или О средствах украшать природу вокруг жилищ, соединяя приятное с полезным / Р. Л. де Жирарден. М.: URSS: Либроком, 2017. 136 с.
- 30. Запольская, А. Расходы на сад: планирование первый шаг к экономии / А. Запольская // Садовый дизайн. 2022. № 5. С. 16–19.

Чем грозит нерациональное планирование бюджета на строительство дома и создание сада.

- 31. **Зеленковская, О. И.** Перспективы развития «зеленого пояса» г. Минска и создание малых ландшафтно-рекреационных объектов на землях несельскохозяйственного назначения / О. И. Зеленковская, Н. А. Макознак // Новая экономика. 2017. № 2. С. 176—179.
- 32. **Ивахова**, **Л. И.** Современный ландшафтный дизайн / Л. И. Ивахова, С. С. Фесюк, В. С. Самойлов ; ред.: Т. Г. Авербух [и др.]. М.: Аделант, 2008. 384 с.
- 33. **Исаенкова, Н.** Путь к мечте / Н. Исаенкова // Садовник. 2019. № 1. С. 8–13.

Ландшафтное проектирование.

- 34. **Искусство** архитектурно-ландшафтного дизайна / под общ. ред.  $\Gamma$ . А. Потаева. Ростов н/Д : Феникс, 2008. 216 с.
- 35. **Казаков, Л. К.** Ландшафтоведение : учебник для студ. учрежд. высш. проф. образования, обучающ. по направлению «Ландшафтная архитектура» / Л. К. Казаков. 2-е изд., стер. М. : Академия, 2013. 333 с.
- 36. **Колбовский, Е. Ю.** Ландшафтоведение : учеб. пособие для вузов / Е. Ю. Колбовский. М. : Академия, 2006. 480 с.
  - 37. **Коровянский, А.** Комфорт городской среды / 10

Сооружение подпорных стенок и террас.

- 606. **Стивенс,** Д. Террасы и беседки : жилое пространство под открытым небом / Д. Стивенс. М. : АРТ-РОДНИК, 2007. 176 с.
- 607. **Страшнов, В.** Ажурное озеленение сада / В. Страшнов, О. Страшнова // Сам. 2013. № 10. С. 18–20.

Использование проволочных конструкций для создания цветочнокустарниковых композиций на садовом участке.

608. **Страшнов, В.** Ажурные беседки / В. Страшнов // Сам. – 2012. – № 2. – С. 9–11.

Руководство по сооружению ажурной беседки в зоне отдыха на загородном участке.

609. **Страшнов, В.** Дорожки в саду / В. Страшнов // Приусадебное хозяйство. – 2020. – № 4. – С. 80–85.

Садовые дорожки из различных материалов.

610. **Страшнов, В.** Мостик в природу / В. Страшнов // Приусадебное хозяйство. – 2021. – № 2. – С. 72–74.

Мостик на дачном участке.

- 611. **Строим** беседку // Любимая дача. Специальный выпуск. 2019. № 7. С. 4–40.
- 612. **Строим** и обустраиваем террасу // Любимая дача. Специальный выпуск. 2018.  $\mathbb{N}_2$  9. С. 4–40.
- 613. **Тумашик, Е.** Резьба по блоку / Е. Тумашик // Хозяин. 2013. № 7. С. 22–23.

О малых архитектурных формах в садовом дизайне.

614. **Устройство** каменных дорожек // Сам. – 2015. – № 5. – С. 40–41.

Приемы устройства каменных дорожек из плитки или брусчатки.

- 615. **Федорова, А.** Ажурная беседка / А. Федорова // Делаем сами. 2020. № 8. С. 26.
  - 616. Хит-парад беседок // Любимая дача. Специальный выпуск. –

строительство. – 2008. – № 5. – С. 18–23.

Типология малых ландшафтно-архитектурных форм, принципы и общие требования к проектированию. Композиционно-пространственный и экологический аспекты проектирования.

597. **Пырина, Е.** Удачная беседка / Е. Пырина // Делаем сами. – 2020. – № 13. – С. 24.

Беседка из бруса, обрезков досок и поддонов.

598. **Рабушко, А.** Фигурный огород / А. Рабушко // Приусадебное хозяйство. – 2012. – № 8. – С. 26–28.

Фигурные композиции на огороде.

599. **Родцевич, Н.** Дизайнерские решения: дорожки, площадки, ограждения / Н. Родцевич // Строим дом. – 2017. – № 8. – С. 42–45.

Оригинальные идеи обустройства садовых дорожек.

- 600. **Родцевич, Н.** Идеи ландшафтного дизайна с использованием габионов / Н. Родцевич // Мастерская. Строим дом.  $2016. N \cdot 5. C. 60 63.$
- 601. **Рудавская, Т.** Фонарь, очаг и гном / Т. Рудавская // Садовод и огородник. 2014. № 16. С. 55–57.

Украшение участка своими руками.

602. **Руки** вверх! // Любимая дача. Специальный выпуск. – 2017. – № 6. – С. 18–21.

Вертикальное озеленение, перголы.

- 603. **Сафоненко, В.** Каменная беседка / В. Сафоненко // Делаем сами. 2020. № 9. С. 10–11.
- 604. **Сергачев, С.** Этномотивы малых архитектурных форм в рекреационной среде / С. Сергачев // Архитектура и строительство.  $2008. N_{\odot} 5. C. 40-43.$

Образы и типы традиционных малых архитектурных форм. Традиционные материалы и архитектурно-конструктивные решения.

605. **Спиридонова, Н.** Стенки и террасы : взгляд дизайнера / Н. Спиридонова // Приусадебное хозяйство. – 2011. – № 7. – С. 4–7.

- А. Коровянский // Архитектура и строительство. 2018. № 3. C. 46-49. О городском дизайне и ландшафте.
- 38. **Кравчук, Л. А.** Структурно-функциональная организация ландшафтно-рекреационного комплекса в городах Беларуси / Л. А. Кравчук. Минск : Беларус. навука, 2011. 171 с.
- 39. **Краткая** энциклопедия садового дизайна : современный ландшафтный дизайн вашего сада / авт.-сост. Ю. С. Кирьянова. М. : ACT, 2010.-238 с.
- 40. **Кульбашная, С.** Тень на службе у дизайнера / С. Кульбашная // Ландшафтный дизайн. -2013. № 5. C. 34–40.

Роль тени в ландшафтном дизайне.

- 41. **Лакотко, А. А.** Ландшафтная экология : курс лекций / А. А. Лакотко. Витебск : Витеб. гос. ун-т, 2005. 99 с.
- 42. **Ландшафтное** проектирование : практ. пособие / авт.-сост. H. B. Петренко. – М. : ACT, 2006. – 206 с.
- 43. **Ландшафтный** дизайн : красиво, просто, эффектно / авт.-сост.: Е. Л. Александрова [и др.]. [2-е изд.]. СПб. : Питер : Лидер, 2010. 126 с. + CD.
- 44. **Ландшафтный** дизайн: планы, идеи, советы / авт.-сост.: Е. Л. Александрова [и др.]. СПб.: Питер: Лидер, 2010. 192 с.
- 45. **Лепкович, И. П.** Ландшафтное искусство : паркостроение, городское озеленение, биодизайн / И. П. Лепкович. М. : Диля ; СПб., 2004. 400 с.
- 46. **Летин, А. С.** Компьютерная графика в ландшафтном проектировании : учеб. пособие для вузов / А. С. Летин, О. С. Летина. 2-е изд. М. : Изд-во Моск. гос. ун-та леса, 2006. 212 с.
- 47. **Лин, М. В.** Современный дизайн: пошаговое руководство: техника рисования во всех видах дизайна: от эскиза до реального проекта / М. В. Лин. М.: АСТ: Астрель, 2010. 199 с.
- 48. **Липницкий, Л. 3.** Ландшафтный дизайн: руководство по благоустройству вашего участка / Л. 3. Липницкий. Минск: Харвест,

2007. – 128 c.

- 49. Лю Цзин. Садово-парковый комплекс как художественное пространство / Лю Цзин // Веснік Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў. -2021. № 3. С. 123-132.
- 50. **Марцинкевич, Г. И**. Ландшафтоведение : учеб. пособие для студ. вузов по спец. «География», «Геоэкология» / Г. И. Марцинкевич, И. И. Счастная. Минск : ИВЦ Минфина, 2014. 286 с.
- 51. **Мерзликина, М.** Золотая середина / М. Мерзликина // Ландшафтный дизайн. -2011. -№ 5. C. 52–56.

Об особенностях планировки сада, которые нужно обдумать на самых первых этапах проектирования, а также условиях обслуживания и vxoда за садом.

- 52. **Московкина, М.** Использование современных материалов в ландшафтном дизайне / М. Московкина // Садовый дизайн. 2016.  $\mathbb{N}$  1. С. 20—21.
- 53. **Надольская, И. В.** Универсальные подходы структурной организации ландшафта в современном садово-парковом искусстве / И. В. Надольская // Вести Института современных знаний. 2017. № 1. С. 23–27.

Дана оценка особенностей обращения к историческим традициям в современном садово-парковом искусстве.

- 54. **Нехуженко, Н. А.** Основы ландшафтного проектирования и ландшафтной архитектуры / Н. А. Нехуженко. СПб. : Нева, 2004. 192 с.
- 55. **Никитенко, Е.** Сад как образ жизни / Е. Никитенко // Ландшафтный дизайн. 2016. N 6. С. 24–28.

Сад – это источник вдохновения для ландшафтного дизайнера.

- 56. **Нис,** Д. Основы ландшафтного рисунка для дизайнеров : 1287 иллюстраций / Д. Нис. М. : Белый город, 2008. 319 с.
- 57. **Нитиевская, Е. Е.** Ландшафтное образование: будущее профессии / Е. Е. Нитиевская // Архитектура и строительство. 2008. № 6. С. 34–37.

Беседки, лавочки, внутренние дворики – малые архитектурные формы, придающие вашему участку необыкновенный комфорт и уют.

588. **Мерзликина, М.** Гулливеры и лилипуты / М. Мерзликина // Ландшафтный дизайн. – 2012. – № 1. – С. 72 – 76.

Гигантское и миниатюрное в ландшафтном оформлении.

589. **Михеева, Е.** Забор: эстетика и практичность / Е. Михеева // Ваш сад. – 2015. – № 12. – С. 30–33.

Каким должно быть ограждение дачного участка.

590. **Наумкин, В. П.** Пчела как арт-объект ландшафтного строительства / В. П. Наумкин, Н. А. Ширяева // Пчеловодство. — 2023. — No. 2. — С. 14—15.

Рассмотрены изображения медоносной пчелы в виде артобъектов ландшафтного строительства.

591. **Новоселова, М.** Скульптуры из лозы / М. Новоселова // Любимая дача.  $-2016. - \mathbb{N} 2. - \mathbb{C}.34-37.$ 

Садовые скульптуры из лозы как украшение сада.

592. **Осколки** ярких красок // Ландшафтный дизайн. – 2011. – № 5. – С. 36–39.

O современных техниках и материалах мозаики в ландшафтном дизайне.

593. **Панфилов, С.** Габионы / С. Панфилов // Садовый дизайн. – 2015. – № 3. – С. 24–25.

Габионы представляют собой контейнеры из металлической проволоки, заполненные камнем или щебнем.

- 594. **Пергола** за выходные // Моя любимая дача. 2015. № 4. С. 44–49.
- 595. **Перголы**, арки, шпалеры ... // Мой прекрасный сад. 2009. № 6. С. 64–67.
- 596. **Потаев, Г.** Методические основы проектирования малых ландшафтно-архитектурных форм / Г. Потаев // Архитектура и

580. **Красавцева, А.** Крутись, мое колесо / А. Красавцева // Сад своими руками. – 2018. – № 4. – С. 34–36.

Деревянное колесо для телеги, как украшение любого садового стиля.

581. **Красавцева, А.** Чистый путь / А. Красавцева // Сад своими руками. – 2019. – № 4. – С. 30–33.

Мощеные дорожки – как украшение сада.

582. **Красиво**? Железно! // Мой прекрасный сад. – 2016. – № 1. – С. 38–41.

Разнообразные конструкции и аксессуары из металла способны задать тон любому пространству.

583. Лажечников, М. Габионы – «авоськи» с камнями /
 М. Лажечников // Сам. – 2011. – № 10. – С. 10–11.

История и характеристика современных типов габионных конструкций, представляющих собой сетчатые каркасы, заполненные природным камнем.

584. **Лажечников**, **М.** Камни в авоськах : габионы / М. Лажечников // Сам. – 2016. – № 4. – С. 50–51.

Виды современных габионов, представляющих собой заполненный камнями короб из оцинкованной сетки.

585. **Макевнина, Е.** Пути садовые / Е. Макевнина // Ландшафтный дизайн.  $-2011. - N_{\odot} 6. - C. 54-58.$ 

Об использование разнообразных материалов и техник при закладке садовых дорожек.

586. **Маленький** удаленький // Любимая дача. Специальный выпуск. – 2017. – N 6. – С. 4–7.

Малые архитектурные формы для декорирования садового участка.

587. **Малые** архитектурные формы в ландшафтном дизайне: виды и назначение // Частный дом: от проекта до объекта. — 2015. - № 9. - C. 64-69.

О ландшафтной школе на базе БНТУ.

58. **Нитиевская, Е. Е**. Современные тенденции озеленения городских пространств / Е. Е. Нитиевская // Наука и инновации. — 2020. — N 12. — C. 27—31.

Рассмотрены проблемы озеленения территорий г. Минска, дана краткая характеристика этапов формирования водно-зеленого диаметра города. Обозначены перспективные направления совершенствования озелененных пространств.

- 59. **Орлов А. С.** Ландшафтный дизайн на компьютере / А. С. Орлов. СПб. : Питер, 2008. 240 с.
- 60. **Орлов, А.** С. Проектирование, дизайн, строительство: самые полезные программы / А. С. Орлов. СПб. : Питер, 2010. 272 с. + DVD.
- 61. Основы ландшафтного дизайна: как подобрать растения для сада? // Частный дом: от проекта до объекта. 2015. № 4. C. 44-49.
- 62. Панфилов, С. Это был не ландшафтный дизайнер /С. Панфилов // Домъ. 2015. № 3. С. 68–71.

Как отличить профессиональных ландшафтных дизайнеров от недобросовестных коммерсантов.

63. **Пескова, И.** Устраняем недостатки / И. Пескова // Ландшафтный дизайн. -2019. -№ 5. - С. 36–40.

Погрешности, которые можно встретить как в любительском, так и в дизайнерском саду.

64. Планировка сада: на чем сэкономить? // Сад своими руками. – 2015. – № 4. – С. 4–39.

Как самому правильно создать план-проект для своего садового участка.

65. **Планируем** и экономим // Мой прекрасный сад. – 2016. – № 2. – С. 38–43.

Разработка плана для разбивки сада на вашем приусадебном участке.

66. Пономарева, Т. О. Библиотека начинается с улицы /

Т. О. Пономарёва // Современная библиотека. – 2020. – № 1. – С. 72–77.

Представлен опыт работы Юношеской библиотеки Республики Коми по ландшафтному благоустройству своей прибиблиотечной территории.

- 67. **Пономарева, Т. О.** От Библиосквера к Книжному дворику : меняем парковый ландшафт / Т. О. Пономарёва // Библиотека. 2019. № 10. С. 77—80.
- 68. **Потаев, Г.** Методические основы проектирования малых ландшафтно-архитектурных форм /  $\Gamma$ . Потаев // Архитектура и строительство. 2008. № 5. С. 18–23.

Типология малых ландшафтно-архитектурных форм, принципы и общие требования к проектированию. Композиционно-пространственный и экологический аспекты проектирования.

- 69. **Потаев, Г. А.** Ландшафтный урбанизм: новые возможности / Г. А. Потаев // Архитектура и строительство. -2018. -№ 1. -ℂ. 22–26.
- 70. **Праходский, С. А.** С чего начинается сад / С. А. Праходский // Садовый дизайн. 2024. № 1. С. 6–9.

Представлена примерная последовательность работ по ландшафтной организации садового участка.

71. **Рой, В.** 9 граблей для нового участка / В. Рой // Приусадебное хозяйство. – 2019. – № 4. – С. 74–78.

Создаем сад своей мечты без помощи ландшафтного дизайнера и избегаем ошибок начинающих дизайнеров.

- 72. **Сапов, П.** Иные измерения или 3D по MAXимуму / П. Сапов // Ландшафтный дизайн.  $-2009.- N \!\!\!\! 2 \cdot 6.- C. 55 \!\!\!\! -59.$
- O современных компьютерных технологиях в ландшафтном проектировании.
- 73. Саскевич, С. П. Ландшафтное планирование и экодизайн факторы повышения эффективности экоагротуристического бизнеса / С. П. Саскевич // Вестник Белорусской государственной сельскохозяйственной академии.  $2018. \mathbb{N} 2. \mathbb{C}.5$ —8.

570. **Зеленская,** Г. Не только для бесед / Г. Зеленская // Приусадебное хозяйство. – 2022. – № 1. – С. 70–74.

Рассмотрены виды садовых беседок.

571. **Золотарев, И.** Ландшафтный зоопарк / И. Золотарев // Моделист-конструктор.  $-2022.- N \underline{\circ} 2.- C. 6-7.$ 

Представлена технология изготовления каркасных фигур животных для приусадебного участка.

572. **Зона** патио — модный элемент в ландшафтном дизайне // Частный дом: от проекта до объекта. — 2015. —  $\mathbb{N}$  5. —  $\mathbb{C}$ . 56—61.

Патио – это примыкающий к дому небольшой внутренний дворик под открытым небом.

573. **Игра** ... в куклы // Мой прекрасный сад. — 2015. — № 12. — С. 38–41.

При помощи правильно подобранных фигурок можно оживить садовый пейзаж.

- 574. **Как** обустроить зону барбекю на участке // Частный дом: от проекта до объекта.  $-2015. \mathbb{N}_2$  3. C. 34–39.
- 575. Кирьянова, Т. Клумба и беседка не двор, а конфетка! /
  Т. Кирьянова // Садовод и огородник. 2016. № 1. С. 55–56.

Украшаем участок с помощью поделок.

- 576. **Кованые** фонари украшение улиц и дворов // Частный дом: от проекта до объекта. 2015. N 2. C. 52 -53.
- 577. **Колесников, В.** Малые архитектурные формы из бетона / В. Колесников // Сам себе мастер. 2013. № 9. С. 2—7.

Украшение садовых участков скульптурными фигурами из бетона.

578. **Королева, Э.** Заведите себе зубра / Э. Королева // Садовый дизайн. – 2016. –  $\mathbb{N}$  5. – С. 16–17.

Фитоскульптуры на садовом участке.

579. **Косо, Й.** Изгороди, заборы, ограждения : материалы, технология, дизайн / Й. Косо. – М. : Контэнт, 2008. - 160 с.

Уют и практичность. Именно этим требованиям должна отвечать садовая беседка.

561. Доронина, **Н.** Душевный отдых / Н. Доронина // Садовод и огородник. – 2014. – № 12. – С. 55–57.

Конструкции беседок для дачного участка.

562. Достойное обрамление растений // Сам. — 2013. — № 8. — С. 28–31.

Варианты опорных конструкций (решетка, пергола, плетеные подпорки, цветочные ящики и пр.) для выющихся растений в саду.

- 563. Жемчужина сада: уютная беседка // Мой прекрасный сад. 2018. – № 11. – С. 16–20.
- 564. **Живулин,** Д. Архитектура в деталях / Д. Живулин // Ландшафтный дизайн. -2015. Note 20. Note

Малые архитектурные формы.

565. **Журавлева, С.** «Мне мастерить охота ... » / С. Журавлева // Садовод и огородник. -2013. - № 23. - C. 53–55.

Поделки для сада, сделанные своими руками.

- 566. Забор для частного дома: каким он должен быть? // Частный дом: от проекта до объекта. -2015. -№ 7. C. 56-61.
- 567. Завальскова, Е. Пазл сложился: удачные сочетания природных материалов для мощения / Е. Завальскова // Садовый дизайн.  $2019. N_2 6. C. 28-29.$

Мощеные дорожки – как украшение сада.

568. **Зайцева, И.** Тепло очага / И. Зайцева // Садовый дизайн. – 2022. – № 3. – С. 24–25.

O том, как сделать зону кострища на участке безопасной и гармонично вписать ее в окружающее пространство.

569. **Захарова**, Д. Куда ты, дорожка, меня увела? / Д. Захарова // Садовый дизайн. – 2013. – № 1. – С. 18–19.

Один из этапов проектирования сада — создание дорожнотропиночной системы на участке. Рассмотрены этапы развития экоагротуризма с помощью ландшафтного дизайна в тандеме с экодизайном.

74. **Сидоренко, М.** Психологические подходы: дизайн, понятный каждому / М. Сидоренко // Садовый дизайн. -2022. - N = 2. - C. 8-11.

Об определяющих принципах гештальт-теории применяемых при проектировании ландшафтных форм.

- 75. Сидоренко, М. Сад по сценарию: как сделать человека счастливым / М. Сидоренко // Садовый дизайн. 2022. No. 1. С. 18-23.
- O методе сценарного проектирования, который дает возможность прочувствовать жизнь в будущем саду.
- 76. **Сидоренко, М.** Стилизация как творческий метод : в 2 ч. / М. Сидоренко // Садовый дизайн. 2021. № 5. С. 2–5 ; № 6. С. 2–7.

Стилизация в ландшафтном проектировании.

- 77. **Смолицкая, Т. А**. Городской культурный ландшафт : традиции и современные тенденции развития / Т. А. Смолицкая, Т. О. Король, Е. И. Голубева М. : Либроком, 2012. 272 с.
- 78. **Сокольская, О. Б.** Специализированные объекты ландшафтной архитектуры : проектирование, строительство, содержание : учеб. пособие / О. Б. Сокольская, В. С. Теодоронский. СПб. ; М. ; Краснодар : Лань, 2015. 720 с.
- 79. **Сычева, А. В.** Ландшафтная архитектура : учеб. пособие для вузов / А. В. Сычева. 3–изд., испр. М. : Оникс, 2006. 87 с.
- 80. **Теодоронский, В. С.** История и традиции московской школы ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства : Московский лесотехнический институт Московский государственный университет леса / В. С. Теодоронский, В. Фролова // Архитектура, строительство, дизайн. 2017. № 3/4. С. 36—39.
- 81. **Теодоронский, В. С.** Ландшафтная архитектура : учеб. пособие / В. С. Теодоронский, И. О. Боговая. М. : Кнорус, 2010. 304 с.
- 82. **Тюнис, С. В.** Ландшафтный дизайн / С. В. Тюнис. Минск : Красико-Принт, 2007. 64 с.

83. **Удалова, Е.** Горизонтали и вертикали / Е. Удалова // Ландшафтный дизайн. – 2019. – № 6. – С. 50–55.

Геодезическая съемка и вертикальная планировка жизненно необходимы для профессиональной работы над ландшафтом загородного участка.

84. **Что** такое «хорошо» и что такое «плохо» с точки зрения ландшафтных дизайнеров / подгот. Е. Апарина // Алеся. — 2019. - № 8. - C. 42-45.

Грядки, туи и фонари, как элемент нескучного дизайна.

- 85. **Шешко, П. С.** Ландшафтный дизайн / П. С. Шешко. Минск : Соврем. шк., 2009. 368 с.
- 86. **Шешко, П. С.** Энциклопедия ландшафтного дизайна / П. С. Шешко. М.: АСТ: Астрель, 2009. 367 с.
- 87. **Шишанов, А. В**. Ландшафтный дизайн и экстерьер в 3ds Max / А. В. Шишанов. СПб. : Питер : Лидер, 2010. 255 с., [4] л. цв. ил. + 1 компакт-ДИСК.

## дизайн приусадебного участка

88. **Андреева, И.** Зеленый антураж / И. Андреева // Любимая дача. – 2019. – № 7. – С. 30–32.

Декоративный огород как украшение участка.

89. **Бакушева, М.** В праздничном свете / М. Бакушева // Приусадебное хозяйство. – 2022. – No 12. – C. 66–70.

Об оригинальных идеях украшения приусадебного участка в новогодние праздники.

90. **Бакушева, М.** Горячая точка / М. Бакушева // Приусадебное хозяйство. -2022. -№ 8. - C. 66-70.

O креативных идеях создания площадки для огня на приусадебном участке. 551. **Внимание** : взлетаем ! // Мой прекрасный сад. — 2014. — № 7. — С. 14—17.

Виды садовых качелей и способы их выбора.

- 552. **Воронова, О. В.** Красивый сад : идеи, техники, приемы, решения / О. Воронова. М. : Эксмо, 2013. 384 с.
- 553. Гагарина, Т. Красивый переход / Т. Гагарина // Идеи вашего дома. 2014. № 6. С. 182–187.

Садовые мостики.

554. **Гнатовская, Н.** История с гномами, или что такое хорошо, а что такое плохо / Н. Гнатовская // Сад своими руками. — 2015. - № 8. - C. 54–58.

Садовые фигурки в дизайне сада.

- 555. **Горбачев, Ю. Ю.** Малые архитектурные формы: модульный принцип и унифицирование при проектировании / Ю. Ю. Горбачев // Архитектура и строительство. 2015. N 6. С. 50–53.
- 556. **Гребенюк, И.** Лесная сказка : рутарий / И. Гребенюк // Садовый дизайн. 2014. № 3. С. 28–29.

Создание рутария – необычной композиции из коряг, пней, корней деревьев, дополненной растениями и садовыми скульптурами.

557. **Грек, В.** Садовая скамейка / В. Грек // Сам себе мастер. – 2016. – № 4. – С. 34–35.

Постройка садовой скамейки в виде мини-беседки с боковыми стенами из шпалер и крышей-перголой.

558. **Гривко, А.** И снова беседки / А. Гривко // Ландшафтный дизайн. – 2011. – № 6. – С. 44–47.

Как сделать зону отдыха более уютной, при помощи новых дизайнерских проектов беседки.

- 559. **Григорьева, М.** Колодец на даче / М. Григорьева // Любимая дача.  $-2018. N_{\odot} 6. C. 42-45.$
- 560. Для чего в саду беседки // Мой прекрасный сад. 2009. № 6. С. 58–62.

### МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ В ДИЗАЙНЕ САДА

540. **Афанасьев, Е.** Беседка с точностью до миллиметра / Е. Афанасьева // Приусадебное хозяйство. -2009. -№ 6. - С. 10–11.

Садовая беседка.

541. **Бакушева, М.** Ажурный павильон / М. Бакушева // Приусадебное хозяйство. – 2023. – № 4. – С. 76–80.

Ажурная красивая пергола как альтернатива садовой беседке.

542. **Белова, Н.** Оправа для колодца / Н. Белова // Любимая дача. – 2016. – № 8. – С. 38–41.

Колодец как элемент ландшафтного дизайна на садовом участке.

543. **Белова, Н.** Садовые спецэффекты / Н. Белова // Любимая дача. – 2015. – № 5. – С. 26–29.

Малые архитектурные формы как украшение сада.

- 544. **Беседка** возле дома: закрытая или открытая? // Частный дом: от проекта до объекта. -2015. No 2. No
- 545. **Благоустройство** участка : навесы, перголы, альпийская горка / сост. В. И. Рыженко. М. : Оникс, 2010. 32 с.
- 546. **Борисова, Н.** Многоликая пергола / Н. Борисова // Ландшафтный дизайн. -2011.- N 2.- C.40-44.

Разновидности пергол для вертикального озеленения в садах.

547. **Бычковская, О.** Дружная семейка отдыхает на скамейке / О. Бычковская // Садовод и огородник. -2015. - № 21. - C. 55-57.

Украшаем приусадебный участок поделками.

- 548. **В ажурной** тени перголы // Мой прекрасный сад. 2018.  $N_{\rm P}$  6. С. 18—19.
- 549. **Васильев, А.** Садовые качели : доступная радость для комфортного отдыха / А. Васильев // Садовод и огородник. 2022.  $N_2 23. C. 60-61.$
- 550. **Вендебург**, **Т.** Садовые самоделки / Т. Вендебург. Харьков ; Белгород : Клуб Семейного Досуга, 2015. 112 с.

91. **Бакушева, М.** Полотно с приставкой гео- / М. Бакушева // Приусадебное хозяйство. – 2022. – № 9. – С. 69–73.

О применении геотекстильных материалов для благоустройства территории в саду.

92. **Борисов,** Д. Строим понемножку тропинки и дорожки / Д. Борисов // Садовод и огородник. – 2015. – № 15. – С. 55–56.

Из чего сделать дорожку, ведущую к дому.

93. Вам букет! // Любимая дача. – 2019. – № 10. – С. 60–61.

Зеленая кровля преображает ландшафт участка и благотворно влияет на его микроклимат.

- 94. **Вместо** грядок райский уголок / [сост. и отв. ред. Т. Кузнецова]. Н. Новгород : Слог, 2015. 96 с.
- 95. **Время** собирать ... корни // Мой прекрасный сад. 2015. № 7. С. 20–23.

При помощи коряг, старых пней можно придать своему дачному участку неповторимый стиль.

96. **Григорьева, Ю.** Пути сообщения / Ю. Григорьева // Идеи вашего дома. – 2015. – № 7. – С. 152–157.

Устройство дорог и тропинок на дачном участке.

97. **Гришель, Н.** Типичные ошибки начинающего садовода / Н. Гришель // Садовый дизайн. -2015. -№ 3. - C. 2-3.

Как избежать ошибок в дизайне садового участка начинающим садоводам.

- 98. **Гурьева, И.** Украшаем участок: 5 ошибок в оформлении / И. Гурьева // Садовод и огородник. 2018. № 5. С. 45–46.
- 99. Да будет свет! // Мой прекрасный сад. 2015. № 7. С. 24–29.

При помощи разнообразных фонариков, декоративных светильников можно придать дачному участку неповторимый стиль.

100. Декоративный огород // Садовник. — 2015. — № 9. — С. 14—16.

Декоративный огород как украшение сада.

101. **Згурский, В.** Есть ли у вас план? / В. Згурский // Садовый дизайн. – 2015. – № 6. – С. 2–3.

Советы биолога об особенностях зонирования садового участка.

- 102. **Кашкаров, А. П.** Дизайн дачного дома / А. П. Кашкаров. М.: ДМК Пресс, 2014. 141 с.
- 103. **Кожара, И.** Домик для гномика / И. Кожара // Садовод и огородник. 2014. № 19. С. 55–57.

Ландшафтный дизайн дачного участка.

104. **Колесов,** Д. Укрощение склона / Д. Колесов // Цветы в саду и дома. -2019. — N  $\underline{0}$  4. - C. 10  $\underline{-}$ 14.

Укрепляем откосы и создаем цветник на склоне.

105. **Ландшафтные** тренды // Домъ. – 2015. – № 10. – С. 58–61. *Сортовые новинки для украшения приусадебной территории*.

106. **Лацис, И.** Хэмптонс — стиль мечты / И. Лацис // Ландшафтный дизайн. — 2017. — № 1. — С. 18—23.

Идеальное решение для благоустройства маленьких участков.

107. **Лысиков, А.** Дизайн в контейнерах / А. Лысиков // Сад своими руками. -2015. -№ 8. - C. 4-7.

Декорирование садовых участков растениями в контейнерах.

108. **Малинкина, Е.** Пергоны / Е. Малинкина // Садовник. – 2019. – № 7. – С. 54–56.

Пергоны — относительно новый строительный материал в ландшафтном дизайне.

- 109. **Михайлов, А. А.** Дизайн и благоустройство участка / А. А. Михайлов. М.: Оникс, 2012. 192 с.
- 110. **Михалева, А.** Иллюзия райского сада / А. Михалева // Цветы в саду и дома. -2018. № 8. C. 7-11.

Проектирование миксбордеров на приусадебных участках.

111. **Мобильное** озеленение // Домъ. – 2015. – № 9. – С. 62–65. Ландшафтный дизайн загородного участка. Директор природно-ландшафтного парка «Зарядье» и руководитель отдела по садово-парковой работе делятся планами по экологической и научно-просветительской направленности деятельности парка, основанного на принципах природного урбанизма и органично интегрированного в историческую ткань Москвы.

533. **Тумашик, Е.** Цветник от-кутюр: как попасть в команду Пита Оудольфа / Е. Тумашик // Садовый дизайн. — 2020. — № 3. — С. 3—6.

Пит Оудольф – известный во всем мире ландшафтный дизайнер из Голландии.

534. **Чжэн Вэй.** Географические характеристики и история трансформации частных садов в южной части Усина в период правления династии Южная Сун / Чжэн Вэй // Вопросы истории. – 2023. – № 7 (1). – С. 136–143.

Рассмотрена история развития садового искусства в южной части района Усин (Китай) в XI–XIII вв.

535. **Чижова, С.** Берлин / С. Чижова // Ландшафтный дизайн. – 2008. – № 3. – С. 40–41.

Ботанический сад Берлина.

536. **Чижова, С.** Гамбург / С. Чижова // Ландшафтный дизайн. — 2008. — № 3. — С. 44–45.

Ботанический сад Гамбурга.

537. **Чижова, С.** Ганновер / С. Чижова // Ландшафтный дизайн. -2008. -№ 3. - С. 42-43.

Ботанический сад Ганновера.

538. **Чижова, С.** Лукка / С. Чижова // Ландшафтный дизайн. – 2008. – № 3. – С. 38.

Ботанический сад Лукки.

539. **Чижова,** С. Пекин / С. Чижова // Ландшафтный дизайн. – 2008. – № 3. – С. 39.

Ботанический сад Пекина.

- 525. **Потаев, Г. А.** Креативные замыслы и их архитектурнопространственное воплощение  $/\Gamma$ . А. Потаев // Архитектура и строительство. -2018. № 4. C. 48-53.
- О ландшафтной архитектуре острова Лансароте (Канарские острова), где работал художник и дизайнер С. Манрике.
- 526. **Потаев, Г. А**. Садово-парковое искусство Беларуси, стран Востока и Запада / Г. А. Потаев, Г. Р. Потаева. Минск : Беларусь, 2020. 197 с.
- 527. **Потаев, Г. А**. Скандинавские сады / Г. А. Потаев // Архитектура и строительство. -2024. № 3. С. 46–53.
- 528. **Русские** Трианоны // История моды. 2017. № 71. С. 36—37.

Из истории развития садово-паркового искусства в России XVIII в.

529. Сидоренко, М. В. Городской ландшафт: перенимая опыт :ч. 1 / М. В. Сидоренко // Садовый дизайн. – 2023. – № 3. – С. 6–11.

Из опыта немецких ландшафтных архитекторов по созданию смешанных многолетних насаждений в городском пейзаже.

530. **Сидоренко, М. В.** Городской ландшафт: путь к пониманию природы : ч. 2 / М. В. Сидоренко // Садовый дизайн. – 2023. – № 4. – С. 1–7.

Из опыта немецких ландшафтных архитекторов по созданию городских пейзажей, чуткому пониманию природы и происходящих в ней изменений.

531. **Сидоренко, М. В.** Кассиан Шмидт: в авангарде мирового растительного дизайна : ч. 3 / М. В. Сидоренко // Садовый дизайн. — 2023. – № 6. – С. 1–6.

Из опыта немецких ландшафтных архитекторов по созданию городских пейзажей.

532. **Трехлеб, П. С.** Мегаполис и природа: к новому сценарию взаимоотношений : рабочей площадкой экологических инноваций станет «умный парк «Зарядье» / П. С. Трехлеб, И. Сафиуллин // Наука и религия. — 2017. — № 9. — C. 2—7.

112. **Нестерук, О.** Миксбордер: уголок природной гармонии / О. Нестерук // Садовый дизайн. – 2015. –  $\mathbb{N}$  6. – С. 6–7.

Пошаговое благоустройство территории, а именно создание миксбордера предлагает ландшафтный дизайнер О. Нестерук.

113. **Притяжение** старины // Мой прекрасный сад. – 2016. – № 11. – С. 6–10.

Даны рекомендации по оформлению приусадебного участка в винтажном стиле.

114. **Рабушко, А.** Красота и экономия / А. Рабушко // Хозяин. – 2012. – № 5. – С. 22.

О дизайне дачного участка.

115. **Родцевич, Н.** Грядки по правилам / Н. Родцевич // Мастерская. Строим дом. – 2015. – № 7. – С. 90–95.

О том, как сделать грядки украшением участка.

- 116. **Рой, В.** Теневая зона как ее обыграть? / В. Рой // Приусадебное хозяйство. 2020. № 7. С. 72—77.
- 117. **Рыбик, К.** Сад мечты / К. Рыбик // Дело. 2013. № 9. С. 108–111.

Дизайн приусадебного участка.

118. Свежий взгляд // Моя любимая дача. — 2015. — № 8. — С. 40—45.

Дача — творческая площадка для экспериментов, что создаются из подручных материалов.

- 119. **Сеньковская, М**. Идеальный дачный участок секреты реализации / М. Сеньковская // Мастерская. Строим дом. 2015. № 11. С. 73–75.
- 120. **Сладкова, О. В.** Дизайн вашего сада / О. В. Сладкова. М. : ACT, 2009. 316 с.
- 121. **Современная** дача / Е. А. Банников. Минск : Соврем. шк., 2007. 640 с.
  - 122. Создаем план дачного участка / [авт. текста А. Сапелин ;

- ред. текста А. Ребрик]. М.: Комсомольская правда, 2012. 72 с.
- 123. **Страшнов, В.** Планировка и благоустройство небольшого участка / В. Страшнов, О. Страшнова // Сам. 2014. № 3. С. 24–27.

Варианты грамотного расположения садовых и огородных посадок, хозяйственных построек и зон отдыха на небольших садовых участках.

124. Страшнова, О. Зона отдыха с мангалом / В. Страшнов,
 О. Страшнова // Сам. – 2015. – № 4. – С. 44–47.

Варианты обустройства зоны отдыха с мангалом на дачном участке.

- 125. **Строительство** дачи: что и как можно построить на даче / E. A. Банников. – Минск: Соврем. шк., 2010. – 640 с.
- 126. **Титова, Е.** Сам себе ландшафтный дизайнер / Е. Титова // Родная прырода. 2019. № 3. С. 6–7.

Даны советы по грамотному благоустройству и озеленению дачных участков.

- 127. **Усадебный** дизайн и цветы / А. В. Лазарева [и др.]. М. : Аделант, 2006. 494 с.
- 128. **Цвирко, 3.** Рисую свой сад большими мазками... / 3. Цвирко // Хозяин. 2013. № 11. С. 20–21.

Об уникальном ландшафтном оформлении сада в агроусадьбе «Вязынка».

129. **Чемердовская, Ю.** Индивидуальный подход к общественному пространству / Ю. Чемердовская // Садовый дизайн. — 2023. — № 2. — С. 18—22.

Дизайнер Ю. Чемердовская о ландшафтной организации придомовой территории и организации дворового пространства.

130. **Шульга-Михайлов, М.** В формате малого пространства / М. Шульга-Михайлов // Ландшафтный дизайн. -2017. - № 1. - C. 50–57.

Дизайн малого участка.

- 516. **Клукерт, Э.** Садово-парковое искусство Европы : от античности до наших дней / Э. Клукерт. М. : АРТ-РОДНИК, 2008. 495 с.
- 517. **Красильникова, Э.** Историческая контекстуальность в современной архитектуре Греции / Э. Красильникова // Архитектура, строительство, дизайн. 2020. № 1/2. С. 45–51.

Новейшие архитектура и ландшафтная архитектура Греции являют примеры толерантного включения современных объектов в исторический контекст и уважительного отношения к истории (Музей Акрополя, Культурный центр Фонда Ставроса Ниархоса (SNFCC), Набережная Неа Паралия в Салониках).

- 518. **Локотко, А. И.** Историко-культурные ландшафты Беларуси / А. И. Локотко. Минск : Беларус. наука, 2006. 470 с.
- 519. **Лысиков, А.** Сады Сучжоу / А. Лысиков // Ландшафтный дизайн. 2012. № 2. С. 6–11.

Садово-парковые ансамбли г. Сучжоу (Китай).

- 520. **Лю Цзин.** Садово-парковый комплекс как художественное пространство / Лю Цзин // Веснік Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў. 2021. № 3. С. 123–132.
- 521. **Майнашева, Г. М.** Ландшафтные сады Китая / Г. М. Майнашева // География и экология в школе XXI века. 2023.  $\mathbb{N}_2$  7. С. 10—20.

Китайский сад — это уникальное явление культуры и искусства, основанное на трех «великих учениях»: конфуцианстве, даосизме и буддизме.

522. **Мерзликина, М.** Киото / М. Мерзликина // Ландшафтный дизайн. – 2008. – № 3. – С. 50–51.

Ботанический сад Киото.

523. **Наумова, Т.** Красота по-японски / Т. Наумова // Вокруг света. – 2024. – № 2. – С. 22–31.

О японском чувстве прекрасного в культуре и повседневной жизни.

524. **Николаева, Н. С.** Сады Японии / Н. С. Николаева // Ландшафтный дизайн. – 2007. – № 6. – С. 58–63.

Вопросы истории. – 2023. – № 8 (1). – С. 184–193.

Исследуются тенденции развития городского экологического ландшафтного дизайна в Китае.

- 508. **Виноградова, Н. А.** Сады Китая / Н. А. Виноградова // Ландшафтный дизайн. 2007. N 6. С. 52–57.
- 509. Демидов, А. С. Ботаническая экспедиция в ЮАР /
  А. С. Демидов // Азия и Африка сегодня. 2009. № 12. С. 72–74.

Ботанические сады ЮАР.

510. Добрынина, И. Мавританский стиль : небесная красота и земная роскошь / И. Добрынина // Ландшафтный дизайн. — 2008. — № 2. — С. 33–39.

Исламские сады, дизайн сада в восточном стиле.

511. **Дранкевич, О. Г.** Садово-парковое искусство малых городов Беларуси / О. Г. Дранкевич // Традыцыі і сучасны стан культуры і мастацтваў : зб. дакл. і тэзісаў VI Міжнар. навук.-практ. канф., (Мінск, Беларусь, 19–20 лістап. 2015 г.) / рэдкал.: А. І. Лакотка [і інш.]. – С. 58–62.

Дана характеристика садово-паркового искусства малых городов Беларуси (на примере Брестской, Минской и Витебской обл.).

512. Иванова, Е. Сад в средиземноморском стиле / Е. Иванова // Садовник. – 2020. – № 2. – С. 10–15.

Особенности сада в средиземноморском стиле.

- 513. **Калякин, С.** Сад Карла Форстера / С. Калякин // Ландшафтный дизайн.  $-2016. N \cdot 24. C. 24-31.$
- 514. **Карепанов, С.** Некоторые садовые диковинки, или прогулка со скоростью мысли / С. Карепанов // Цветы. 2010. № 7. C. 90-95.

О ландшафтном дизайне Франции.

515. **Кислый, В.** Экзотика городского отдыха / В. Кислый // Зеленый контейнер. -2023. -№ 5. - C. 20–23.

Рассмотрена работа по возрождению богатой природной коллекции городского парка имени Ж. Э. Жилибера в Гродно.

- 131. **Александер, А.** Дизайн сада: профессиональный подход / А. Александер, К. Бэтстоун. М.: АСТ: Кладезь, 2013. 135 с.
- 132. **Андрианова, И.** Сад тигра и дракона / И. Андрианова // Ландшафтный дизайн. -2019. -№ 6. C. 20–24.

Японский сад, красивый и печальный одновременно.

133. **Балан, М.** Материал жизни / М. Балан // Ландшафтный дизайн. -2011. -№ 5. - C. 42-44.

Рассмотрены возможности дерева как материала для создания арт-объектов вашего сада.

134. **Балашова, Л.** Сад искусств и ремесел : город-сад XX века / Л. Балашова // Юный художник 2016. – № 5. – С. 22–27.

Об идеях У. Морриса, известного английского мыслителя, писателя, художника, который явился инициатором нового дизайна, целью которого стало стремление к простому образу жизни, гармонии с природой.

135. **Батов, С.** Осенние посадки кустарника – создание живой изгороди / С. Батов // Сам себе мастер. – 2013. – № 9. – С. 26–29.

Варианты декорирования садового участка методом высадки растений кустарникового типа.

136. **Бонсай** сад : особенности и уход // Частный дом: от проекта до объекта. – 2015. – № 6. – С. 52–59.

Приведены рекомендации по выращиванию и уходу за бонсайсадами.

- 137. **Бочкова, И.** Сад в стиле кантри / И. Бочкова // Садовник. 2017.  $\mathbb{N}$  4. С. 8–10.
- 138. **Вертузаева, И.** Лесной сад: акцент на цветы / И. Вертузаева // Ландшафтный дизайн. 2016. № 5. С. 29–32.

Проектирование лесного сада.

139. Воронова, О. В. Гармония сада по фэн-шуй /

- О. В. Воронова. М.: Эксмо, 2015. 96 с.
- 140. **Воронова, О. В.** Красивый сад : идеи, техники, приемы, решения / О. В. Воронова. М. : Эксмо, 2013. 384 с.
- 141. **Воронова, О. В.** От моды ни на шаг / О. В. Воронова // Идеи вашего дома. -2015. № 2. С. 162-165.

Тенденции оформления сада.

- 142. Горбач, И. Вертикальный сад в доме и на участке /
  И. Горбач // Мастерская. Строим дом. 2014. № 11. С. 78–82.
- 143. Горкавчук, В. Выращиваем сад на шпалере / В. Горкавчук // Хозяин. – 2021. – № 1. – С. 19–21.
- 144. **Горкавчук, В.** Сад в формате 2D / В. Горкавчук // Садовый дизайн. 2021. № 1. С. 10–13.

Шпалерное садоводство.

145. **Горкавчук, В.** Сад летающих цветов / В. Горкавчук // Садовый дизайн. -2021. -№ 1. -С. 14–16.

Правила привлечения бабочек на участок.

- 146. **Горкавчук, В.** RHS Chelsea Show 2024: лес и вода / В. Горкавчук // Садовый дизайн. -2024. -№ 4. C. 1-5.
- О создании терапевтических садов для погружения в атмосферу леса, воссоединение с природой через органы чувств и восстановление после болезни.
- 147. **Григорьева, М.** Федорина дача / М. Григорьева // Любимая дача. -2015. N 21. C. 36-39.

Аутентичный сад забытых вещей, сад домашней утвари — способ оформления садового участка.

148. **Гришель, Н.** Лето круглый год. Устраиваем зимний сад! / Н. Гришель // Садовый дизайн. -2014. -№ 1. - С. 8-9.

Создание зимнего сада.

149. **Гуляев, С.** Танец солнечных зайчиков / С. Гуляев // Цветы в саду и дома. -2018. -№ 6. - С. 2-5.

Сады – создание новых образов и стилей.

500. **Щиглинская, О.** Зачем пруд в огороде / О. Щиглинская // Хозяин. – 2019. – № 11 – С. 22–24.

Искусственный водоем в дизайне сада.

501. Эпштейн, Е. Время собирать камни / Е. Эпштейн // Садовый дизайн. -2015. — N 3. — С. 22—23.

Природный камень – натуральное украшение сада.

#### САДЫ МИРА

502. **Альмквист, П.** Природу – на стену! / П. Альмквист // GEO. – 2012. – № 4. – С. 112–120.

О настенных садах, создаваемых французским ботаником П. Бланом, которые помогают превратить мегаполисы в оазисы.

- 503. **Анциферова, В. А.** Ботанический сад МГУ на Воробьевых горах / В. А. Анциферова, А. В. Анциферов // Биология. 2018. № 5/6. С. 20–27.
- 504. Балашова, Л. Английские сады с японским акцентом /
  Л. Балашова // Юный художник 2016. № 8. С. 33–37.

О японских садовых традициях, о западном ландшафтном дизайне, о различных стилях формирования садов; о структурных составляющих декоративного образа японского и британского пейзажей.

505. **Бег, А.** Сделай сам: японские фонарики / А. Бег // Садовый дизайн. – 2013. – № 2. – С. 21.

Фонари – популярный элемент сада в японском стиле.

506. **Белова, Н.** Сад с японскими мотивами / Н. Белова // Любимая дача. -2015. -№ 10. - С. 8-15.

Японские мотивы в дизайне сада.

507. Ван Дефань. Городской экологический ландшафтный дизайн в рамках концепции устойчивого развития / Ван Дефань //

Водяная лилия, или нимфея в украшении искусственного водоема.

- 490. **Субботина, И.** Стихия воды: создаем декоративный водоем / И. Субботина // Хозяин. 2021. № 1. С. 7–11.
- 491. **Таланкина, Ж.** Течет ручей среди камней / Ж. Таланкина // Сад своими руками. 2015. № 7. С. 52–55.

Сухой ручей – быстрый и малозатратный способ украсить свой сад.

492. **Ткаченко, К.** Альпинарий: первый в России / К. Ткаченко // Ваш сад. – 2015. – № 3. – С. 4–7.

В 1900 г. в Императорском ботаническом саду в Санкт-Петербурге была создана первая в России Альпийская горка.

- 493. Трофимова, О. Альпийские пейзажи во дворе /
  О. Трофимова // Мебель и интерьер. 2011. № 9. С. 62.
- 494. **Тюнис, С.** Рокарий сделает сад особенным / С. Тюнис // Хозяин. 2014. № 11. С. 26–27.

Об особом виде сада, где сочетаются камень и горные породы растений – рокарии.

495. **Успенский, О**. Альпы на дому / О. Успенский // Садовод и огородник. – 2013. – № 20. – С. 55.

Создание альпийской горки на дачном участке.

496. **Уход** «за один подход» // Ландшафтный дизайн. — 2012. — № 1. — С. 64—65.

Уход за садовым водоемом.

497. **Хлебородова, О.** Малахитовая шкатулка / О. Хлебородова // Мой прекрасный сад.  $-2018. - N_{\odot} 8. - C. 40-43.$ 

Рокарий в саду.

- 498. **Шевченко, В.** Садовый мини-пруд с фонтаном / В. Шевченко // Делаем сами. 2021. № 7. С. 10–11.
- 499. **Шухман, Ю.** Водный сад / Ю. Шухман // Сам. 2015. № 6. С. 28–31.

Создание водной композиции в саду с помощью рукотворных

150. Дайнеко, И. Природные сады: что стоит знать заранее /
 И. Дайнеко // Садовый дизайн. – 2024. – № 2. – С. 20–24.

Ландшафтный дизайнер дает советы, что нужно учесть, создавая природный сад на своем участке.

- 151. Декоративное садоводство : учеб. для вузов / Н. В. Агафонов [и др.]. М. : КолосС, 2003. 320 с.
- 152. Длоухи, Б. Как правильно обустроить свой сад / Б. Длоухи. М. : Мир и образование, 2014.-80 с.
- 153. Доронина, Н. Очарование Востока на даче / Н. Доронина // Мой прекрасный сад.  $2008. N_{\odot} 9. C. 58-61.$

О ландшафтном дизайне японского сада.

154. **Евсеева, О.** Добро пожаловать на луну! / О. Евсеева, М. Лазаревич // Садовый дизайн. – 2015. – № 3. – С. 28–29.

Кратерный сад – рукотворный уголок живой природы.

155. **Евсеева, О.** Кимберлитовая трубка / О. Евсеева, М. Лазаревич // Садовый дизайн. -2015. -№ 2. -C. 12-13.

Кратерный сад – один из объектов пермакультурного дизайна.

156. **Евсеева, О.** Чтобы все по фэн-шуй / О. Евсеева // Садовый лизайн. – 2013. – № 2. – С. 26–27.

Как спроектировать сад по принципам китайской философии.

157. **Евсеева, О.** Чтобы все по фэн-шуй! / О. Евсеева // Садовый дизайн. – 2013. – № 3. – С. 26–27.

Роль воды на участке, проектирование дорожно-тропиночной сети и подбор растений в соответствии с понятиями китайской философии.

158. **Екимова, О.** Красота по-японски / О. Екимова // Идеи вашего дома. – 2014. – № 9. – С. 188–193.

Сад «ансин», что в переводе с японского означает «сад душевного спокойствия».

159. **Зайцева, И.** 50 оттенков зеленого : нужны ли в дизайне монохромные сады? / И. Зайцева // Садовый дизайн. – 2020. – № 2. – С. 4–5.

Монохромный сад — это тончайшая игра оттенков и полутонов, подвластная только настоящему дизайнеру.

160. Запольская, А. Сад «Струны»: музыкальная теория ландшафтного дизайна / А. Запольская, Е. Мусалева // Садовый дизайн. — 2021. — № 4. — С. 2-5.

История создания необычного «музыкального» сада «Струны».

161. Запольская, А. Секреты планировки : мини-сад в деталях /
 А. Запольская // Садовый дизайн. – 2022. – № 2. – С. 1–7.

Приемами для работы с мини-пространствами поделилась руководитель проектного отдела студии «Фитония» А. Запольская.

162. **Зовем** на выручку ... контейнер // Мой прекрасный сад. – 2015. – № 8. – С. 22–25.

При помощи обыкновенного контейнера можно создать красивый и оригинальный сад.

163. **Иванов, С.** Натургарден / С. Иванов, С. Калякин // Садовник. – 2015. – № 7. – С. 16–18.

Стиль натургарден в саду — соединение сада с природным окружением.

164. **Иванова, Л.** Китайские мотивы / Л. Иванова // Садовник. – 2020. – № 2. – С. 6–9.

Особенности сада в китайском стиле.

165. **Изысканные** ансамбли для любого сада // Мой прекрасный сад. -2007. -№ 12. - C. 22-26.

Оформление сада в разных стилях: кантри, восточном, южном, модерн.

166. **Кабанов, А.** Восточные мотивы / А. Кабанов // Любимая дача. – 2015. – № 3. – С. 16–19.

Китайские сады – совершенно необычные ландшафтные композиции.

167. **Как** сделать английский сад // Садовник. – 2016. – № 1/2. – С. 10–13.

480. **Онофрийчук, О.** Симфония водного сада / О. Онофрийчук // Ландшафтный дизайн. -2017. - N 4. - C. 50–54.

Устройство искусственного декоративного водоема на приусадебном участке.

481. **Пискарева, О**. Константа сада / О. Пискарева // Ландшафтный дизайн. -2013. - № 4. - C. 36–41.

Камень в дизайне сада.

482. Почти фантастика // Ландшафтный дизайн. — 2011. — № 4. — С. 18 — 23.

Оригинальные проекты водного сада из искусственного камня.

- 483. **Пруды**, фонтаны, бассейны : все виды искусственных водоемов на вашем участке / авт.-сост. В. С. Котельников. Ростов н/Д : Феникс, 2015. 271 с.
- 484. **Пыжанкова, Ю.** Как подчеркнуть красоту рокария / Ю. Пыжанкова // Садовый дизайн. -2018. № 2. С. 10-11.

Растения для рокария.

485. **Родцевич, Н.** Создаем альпийскую горку / Н. Родцевич // Мастерская. Строим дом. -2017. - Noll - 2. - C. 74 - 79.

Альпинарии на приусадебном участке.

486. **Рой, В.** Альпинарий по законам гармонии / В. Рой // Приусадебное хозяйство. – 2012. – № 8. – С. 3–7.

Создание альпийской горки.

487. **Россинская, И.** Их брызги, словно фейерверк / И. Россинская // Садовый дизайн. – 2016. – № 3. – С. 22–23.

Садовые фонтаны.

488. **Субботина, И.** Водная «многоэтажка»: расселяем жителей / И. Субботина // Садовый дизайн. -2021. - № 4. - C. 9-13.

Красивый, гармоничный водоем на участке – это дом для многих красивых растений.

489. **Субботина, И**. Нимфея – королева водоема / И. Субботина // Садовый дизайн. – 2021. – № 5. – С. 10–16.

Выбор фонтана для сада.

470. **Матвейчук, Ю.** Сухой ручей для сухого участка / Ю. Матвейчук // Садовый дизайн. – 2020. – № 4. – С. 22–23.

Этапы создания сухого ручья из плоской гальки.

471. **Машарин, В.** Сад камней / В. Машарин // Садовый дизайн. – 2016. – № 1. – С. 8–9.

Дизайн каменных композиций.

- 472. **Машарин, В.** Создаем рокарий своими руками / В. Машарин // Садовый дизайн. 2016. № 2. С. 10–11.
- 473. **Мини**-горы на дачном участке // Урожайные сотки.  $2020. \mathbb{N} 21. \mathbb{C}. 6-7.$

Отличие альпийской горки от рокария.

474. Мини-пруд с водопадом // Сам. – 2014. – № 7. – С. 34–36.

Устройство водопада в пруду своими руками.

475. **Михеева, Е.** И на камнях растут идеи / Е. Михеева // Ваш сад. – 2015. – № 2. – С. 20–23.

Применение камней и растений для благоустройства садовой территории.

476. **Михеева, Е.** Пруд – пруди! / Е. Михеева // Ваш сад. – 2015. – № 7. – С. 26–31.

Планирование и строительство пруда на приусадебном участке.

477. **На нашем** берегу // Цветы в саду и дома. – 2015. – № 6. – С. 3–15.

Как устроить водоем на участке.

478. Николаева, Г. Альпинарий своими руками / Г. Николаева //Сам себе мастер. – 2015. – № 5. – С. 34–37.

Советы по сооружению альпийской горки своими руками.

479. **Николаева, Г.** Небольшой водоем своими руками / Г. Николаева // Сам себе мастер. – 2015. – № 8. – С. 28–30.

Создание пруда как композиционного центра загородного участка своими руками.

Дизайн сада в английском стиле, или коттедж-гарден — прекрасный отдых для нервной системы.

168. Клапкова, А. Правила посадок растений в массивах /
 А. Клапкова // Садовый дизайн. – 2023. – № 4. – С. 18–22.

Дизайнер дает советы, как грамотно подойти к формированию видового и сортового разнообразия при посадке растений в массивах.

- 169. **Кларк, Э.** Искусство исламского сада / Э. Кларк. М. : Ниола-Пресс, 2008. 208 с.
- 170. **Ковешников, А. И.** Декоративное растениеводство : основы топиарного искусства : учеб. пособие. СПб. ; М. ; Краснодар : Лань, 2015. 336 с.
- 171. **Корпач, А.** Рукотворные тропики / А. Корпач // Ландшафтный дизайн. -2019. -№ 5. C. 56–62.

Создание тропического сада своими руками на садовом участке.

172. **Кохан, Н. М.** Принципы ленд-арта, применяемые в ландшафтном дизайне (на примере геопластических арт-объектов) / Н. М. Кохан // Искусство и культура. -2017. -№ 1. - C. 29–32.

Рассмотрены принципы ленд-арта, применяемые в ландшафтном дизайне для создания художественного образа пространства.

- 173. **Крицкая, Н.** Ландшафт на ощупь: какими бывают сенсорные сады / Н. Крицкая // Садовый дизайн. 2019. № 6. С. 10–11.
- 174. **Крутин, А.** Гармония китайского сада / А. Крутин // Ландшафтный дизайн. 2011. № 4. С. 56 –62.
- 175. **Лысиков, А. Б.** В Японию за садами / А. Б. Лысиков // Ландшафтный дизайн. -2015. -№ 3. C. 30–34.

Элементы японского сада.

- 176. **Лысиков, А. Б.** Красивые сады : секреты ландшафтных дизайнеров / А. Б. Лысиков. М. : ACT, 2017. 224 с.
- 177. **Магер, Т.** Принципы японского сада: от мечты к реальности / Т. Магер // Садовый дизайн. -2022. -№ 4. -C. 19–25.

Как среди множества садовых стилей найти свой.

178. **Манаенкова, Н.** Сад для отдыха / Н. Манаенкова // Садовый дизайн. – 2019. – № 4. – С. 14–19.

Примеры садов в различных стилях.

179. **Манаенкова, Н.** Старые парки: как сохранить исторический образ / Н. Манаенкова // Садовый дизайн. — 2024. — № 4. — С. 6—9.

Ландшафтный дизайнер рассказала, на что следует обратить внимание, чтобы сберечь и восстановить окружающий ландшафт старых усадеб и парков.

180. **Панфилов, С.** Сад без забот / С. Панфилов // Домъ. – 2015. – № 9. – С. 66–68.

Создание малоуходного сада.

181. **Рыбачук, В.** Красота не бывает банальной ... / В. Рыбачук // Садовод и огородник. -2013. -№ 2. - C. 53–55.

Элементы ландшафтного дизайна в саду.

- 182. **Рябушко, А.** Японский садик для души! / А. Рябушко // Мастерская. Строим дом. 2011. № 7. С. 132—135.
- 183. **Сапешко, И.** Где искать вдохновение : проекты Ирины Сапешко / И. Сапешко // Садовый дизайн. 2024. № 3. С. 21–23.

Руководитель питомника «Мелодия сада» о своих проектах по реконструированию сада в национальном стиле.

184. **Сегень, Е.** «Руны» – скандинавские мотивы белорусского пейзажа / Е. Сегень // Садовый дизайн. – 2023. – № 2. – С. 7–11.

Дизайн сада в скандинавском стиле.

185. **Сидоренко, М. В.** Природный дизайн или дизайн природы? : ч. 1 / М. В. Сидоренко // Садовый дизайн. – 2022. – № 6. – С. 1–5.

Природный дизайн сада — это стремление человека не покорять природу, а быть ее частью, история его создания.

186. **Сидоренко, М. В.** Природный дизайн или дизайн природы? : ч. 2 / М. В. Сидоренко // Садовый дизайн. – 2023. – № 1. – С. 1–5 ; № 2. – С. 1–6.

приусадебном участке.

- 459. **Лещинская, В. В.** Альпинарии и камни в саду / В. В. Лещинская. М. : Аделант, 2006. 120 с.
- 460. **Липницкий, Л. 3.** Ландшафтный дизайн : руководство по благоустройству вашего участка / Л. 3. Липницкий. Минск : Харвест, 2007. 128 с.
- 461. **Лоцман, Г.** Пруд в овраге / Г. Лоцман // Приусадебное хозяйство. 2011. Noto 8. C. 8-9.

Устройство пруда с журчащей водой.

- 462. **Лунина, Н. М.** Каменистые горки / Н. М. Лунина. М. : Дом МСП, 2008. 96 с. (Дизайн сада).
- 463. **Лысиков, А.** Водоем в саду / А. Лысиков // Цветы. 2015. № 10. С. 107–111.

Дизайн, устройство, размещение и декорирование водоемов в саду.

464. **Лысиков, А.** Живые и мертвые / А. Лысиков // Мой прекрасный сад.  $-2019. - N \cdot 4. - C. 30-33.$ 

Содружество растений и камней в саду.

465. **Лысиков, А.** Модный рокарий / А. Лысиков // Сад своими руками. -2015. -№ 6. - С. 46-49.

Разновидность каменистых горок – рокарий.

466. **Лысиков, А.** Сады под виадуком / А. Лысиков // Ландшафтный дизайн. -2012. -№ 1. - C. 32 - 39.

Как заболоченную низину, находящуюся под каменным виадуком можно превратить в прекрасный сад.

- 467. **Мак-Кой, П.** Альпинарии и водоемы : пер. с англ. / П. Мак-Кой. М. : Росмэн, 2001. 96 с.
- 468. **Марковский, Ю.** Альпинарии, горки, каменистые сады / Ю. Б. Марковский. М.: Фитон XXI, 2015. 224 с.
- 469. **Мартынов, И.** Фонтан идей / И. Мартынов // Ландшафтный дизайн. 2013. № 3. С. 60–63.

- 448. **Квач,** Д. «Беззаботный» водоем / Д. Квач // Садовый дизайн. 2017. № 6. С. 26–27.
- 449. **Квач,** Д. Купальный пруд на участке / Д. Квач // Садовый дизайн. 2016. № 4. С. 18–19.
- 450. **Климов, П.** Водоем на участке своими руками / П. Климов // Мастерская. Строим дом. -2014. -№ 9. C. 106-109.

Из опыта создания пруда на участке.

451. **Коваль, В.** Гора идет к садоводу / В. Коваль // Директор. – 2008. – № 5. – С. 94–95.

Полезные советы по организации на участке альпинария.

452. **Колесников, В.** Декоративные водоемы / В. Колесников // Сам себе мастер. – 2013. – № 3. – С. 10–14.

Устройство искусственного водоема на загородном участке.

- 453. **Колесникова, Е. Г.** Растения для водоема / Е.Г. Колесникова, М.В. Горбаченков. М.: ИД МСП, 2005. 176 с.
- 454. **Красавцева, А.** Водные миниатюры / А. Красавцева // Сад своими руками. 2014. № 7. С. 22–25.

Создание водоема на садовом участке.

455. **Крюковская, Ю.** Декоративный пруд требует ухода / Ю. Крюковская // Садовод и огородник. – 2012. – № 22. – С. 53–55.

Правильный уход за искусственным водоемом.

456. **Кузнецова, О.** Подарите себе пруд / О. Кузнецова // Приусадебное хозяйство. – 2023. – № 11. – С. 64–67.

Как построить пруд своими руками.

- 457. **Ландшафтное** искусство. Вода в саду. Оформление водоемов. Жизнь в водоемах [Электронный ресурс] : практ. советы / авт. курс С. Чижовой. М. : Ландшафт. искусство, 2008. 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).
- 458. **Левков, Н.** Средневековый фонтан / Н. Левков // Делаем сами. 2019. № 14. С. 12–13.

Пошаговый мастер-класс по возведению фонтана на

О трансформации природного сада во второй половине 20 в.

187. **Сидоренко, М. В.** Существует ли белорусский сад? / М. В. Сидоренко // Садовый дизайн. -2024. - № 3. - C. 1-7.

Использование различных национальных стилей в ландшафтном проектировании.

- 188. Средиземноморское патио в саду // Мой прекрасный сад. 2018. № 7. С. 40–41.
- 189. **100 идей** для Вашего сада [Электронный ресурс] : создание собственного сада; законы ландшафтного дизайна; осенние хлопоты; терминология. М. : Одисей, 2010. (CD-ROM).
- 190. **Тумашик, Е.** Бонсаистый размах / Е. Тумашик // Садовый дизайн. 2013. № 1. С. 6–8.

Создание садового бонсая в японской технике.

191. Тяпкина, Т. «Пах бэзу» : сад в сиреневых тонах /
 Т. Тяпкина // Садовый дизайн. – 2022. – № 3. – С. 21–23.

О концепции и способах реализации авторского проекта сада «Пах бэзу» рассказала биолог и ландшафтный дизайнер Т. Тяпкина.

192. **Хлебородова, О.** Сады в зазеркалье / О. Хлебородова // Ландшафтный дизайн.  $-2011. - N \underline{0} 6. - C. 48 - 50.$ 

Как при помощи зеркал наполнить сад самыми неожиданными эффектами.

193. **Чемердовская, Ю.** «Старица» : сад, вдохновленный Неманом / Ю. Чемердовская // Садовый дизайн. – 2022. – № 6. – С. 6–10.

Дизайнер Ю. Чемердовская рассказала, как оформить сад, чтобы сохранить дух единения с природой и связь с прошлым.

194. **Шиканян, Т.** Российский, но на японский лад / Т. Шиканян // Приусадебное хозяйство. -2012. - № 10. - C. 66–68.

Садовый уголок на японскую тему.

195. **Эггер, Й.** Дизайн на высоте / Й. Эггер, Н. Ряскова // Ландшафтный дизайн. – 2016. – № 1. – С. 20–24.

Сад на крыше.

## ДРЕВЕСНЫЕ В ДИЗАЙНЕ САДА

196. Александрова, М. Пора бересклетов / М. Александрова // Ландшафтный дизайн. – 2009. – № 6. – С. 76–80.

О садовых деревьях или кустарниках бересклетах.

- 197. **Анисовец, Л.** Туя в ландшафтном дизайне / Л. Анисовец // Алеся. 2018. № 5. С. 34–36.
- 198. **Анциферов, А.** «Стояли темных лип аллеи...» / А. Анциферов // Цветы. 2013. № 7. С. 57–61.

Представлены виды лип.

199. **Батов, С.** Хвойная группа в ландшафтном дизайне / С. Батов // Сам. – 2016. – № 2. – С. 56–59.

Посадка, уход и расположение хвойных растений с учетом ландшафтного дизайна на садовом участке.

200. **Белов,** Д. Туя западная / Д. Белов, И. Попова, О. Петина // Садовник. – 2015. – № 9. – С. 18–21.

Туя зимостойкая – одно из лучших растений для живой изгороди.

201. **Бондарева, О**. Хвойные карлики / О. Бондарева // Цветы в саду и дома. -2008. -№ 5. - С. 2-15.

Хвойные: когда приобретать и сажать, виды и сорта, размножение.

202. Бондорина, И. Клен остролистный / И. Бондорина,
 А. Сапелин, Ю. Попова // Садовник. – 2015. – № 10. – С. 22–24.

Клен – использование в дизайне сада.

203. **Будько, Ю.** Живая изгородь: красиво, функционально и совсем несложно! / Ю. Будько // Садовый дизайн. -2013. -№ 2. - С. 4-5.

Живые изгороди — один из древнейших элементов топиарного искусства.

204. Васюков, М. Растения с декоративными плодами /
 М. Васюков // Сад своими руками. – 2015. – № 1. – С. 38–43.

Использование деревьев и кустарников с декоративными плодами

438. Добрынина, И. Альпах во дворе, или садовый казус / И. Добрынина // Мастерская. – 2008. – № 9. – С. 88–91.

Как создать альпийскую горку правильно.

439. **Зайцева, А.** Рокарий — украшение сада / А. Зайцева // Деко. — 2008. — № 2. — С. 16—18.

Полезные советы по обновлению газонов и клумб.

440. **Залевская, В.** Пруд своими руками / В. Залевская // Мастерская. Строим дом. – 2014. – № 5. – С. 88–89.

Искусственный декоративный пруд на приусадебном участке.

- 441. **Иванов, С.** Как оформить альпийскую горку? / С. Иванов // Садовник. 2015. № 10. С. 12–14.
- 442. **Иванова, И.** Водоем на участке / И. Иванова // Приусадебное хозяйство. 2023. N 6. С. 77–81.

Как выбрать место для водоема на участке и правильно его сделать.

- 443. **Ивченко, Н.** Создаем альпийскую горку / Н. Ивченко // Мастерская. Строим дом. 2014. N 6. С. 92–94.
- 444. **Кабанов, А.** Каменистые сады / А. Кабанов // Сад своими руками. 2018. № 4. С. 30–33.
- 445. **Кабанова, А.** Водоем для маленького сада / А. Кабанова // Ландшафтный дизайн. -2019. -№ 4. C. 50–54.

Подбираем влаголюбивые растения для водоема на приусадебном участке.

446. **Каменный** сад, или рокарий / подгот. К. Мозго // Урожайные сотки. -2011. -№ 12. -C. 35–40.

Композиция из многолетников, деревьев и кустарников в сочетании с крупными камнями.

447. **Карела, М.** Вереск обыкновенный / М. Карела, О. Юрьева // Садовник. – 2019. – № 9. – С. 16–19.

Использование вереска обыкновенного в дизайне сада на альпийских горках. Как при помощи обычных камней создать альпийскую горку.

428. **Воронова, О.** Каменные истории / О. Воронова // Мой прекрасный сад. -2015. -№ 3. - C. 40–43.

Как при помощи обычных камней изменить дизайн дачных участков.

429. **Воронова, О.** Строим мостик у ручья / О. Воронова // Мой прекрасный сад. -2011.-6.-C. 72 -71.

Как построить мостик у садового пруда.

430. **Воронова, О.** Экономная роскошь / О. Воронова // Мой прекрасный сад. -2016. -№ 8. - C. 38–43.

Водоем – идеальный объект практически для любого сада.

431. **Габионы** в ландшафтном дизайне // Сам. – 2011. – № 10. – С. 12–15.

Использование сетчатых каркасов, заполненных природным камнем в садовом строительстве и декорировании садового участка.

- 432. **Говоруха, И.** Альпийская горка по-швейцарски / И. Говоруха // Садовод и огородник. 2013. № 8. С. 53–55.
- 433. **Григорьева, М.** Горный склон в миниатюре / М. Григорьева // Любимая дача. 2018. № 7. С. 38–41.

Создаем альпинарий на своем участке.

434. **Григорьева, Ю.** Береговая линия / Ю. Григорьева // Идеи вашего дома. – 2014. – № 10. – С. 186–189.

Устройство сухого ручья.

435. **Громов, А.** Сколько стоит пруд построить / А. Громов // Садовник. – 2020. – № 3 – С. 16–19.

Как правильно рассчитать стоимость устройства пруда в саду.

- 436. **Гулис, А. Л.** Растения для водоема: что предпочесть? / А. Гулис // Садовый дизайн. 2019. № 3. С. 22–24.
- 437. Джанаева, В. Миниатюризация, или сад в ладони / В. Джанаева // Ландшафтный дизайн. 2010. № 6. С. 32–36.

Мини-рокарии в саду.

для дизайна сада в осеннее-зимний период.

205. **Гаранович, И. М.** Декоративные и кормовые качества плодов древесных интродуцентов / И. М. Гаранович // Наука и инновации. -2023. № 3. - С. 81-83.

Статья знакомит с деревьями и кустарниками, используемыми в зеленом строительстве городов.

206. **Гиль, М.** Ведьмины метлы : фитопатология или находка для дизайнера? / М. Гиль // Садовый дизайн. – 2015. – № 3. – С. 20–21.

Использование ландшафтными дизайнерами «ведьминых метл» в озеленении садовых участков.

- 207. **Гордеева, А.** Живые изгороди украшение участка / А. Гордеева // Хозяин. 2015. № 8. С. 24—25.
- 208. **Горкавчук, В.** Верас и Карунак: великолепие оттенков красного / В. Горкавчук // Садовый дизайн. -2022. -№ 4. C. 16-18.
- O двух белорусских районированных сортах декоративных яблонь Верас и Карунак.
- 209. **Горкавчук, В.** Краски осени / В. Горкавчук // Садовый дизайн. 2021. № 6. С. 22–25.

О кустарниках и многолетниках, которые помогут осенью сделать сад еще более насыщенным.

210. **Горкавчук, В.** Обозначить границы: растения для живой изгороди / В. Горкавчук // Садовый дизайн. -2022. -№ 4. - C. 10-15.

Представлены растения для формирования живой изгороди.

211. Горкавчук, В. Сад в цвету / В. Горкавчук // Хозяин. – 2022. – № 6. – С. 8–13.

Представлена коллекция декоративных яблонь в  $PV\Pi$  «Институт плодоводства».

212. **Госсе**, Д. Эти стены – живые! / Д. Госсе // Ландшафтный дизайн. – 2016. – № 1. – С. 34–38.

Вертикальное озеленение.

213. Григорьева, Е. Почти Китайская стена / Е. Григорьева //

Садовый дизайн. – 2019. – № 5. – С. 16–17.

Бирючина – растение для дизайна сада.

214. **Григорьева, Н.** Прикоснуться щекой / Н. Григорьева // Любимая дача. -2016. -№ 11. - C. 36–38.

Использование хвойных растений в дизайне сада.

215. **Григорьева, Ю.** В зеленых дебрях / Ю. Григорьева // Идеи вашего дома. – 2016. – № 7. – С. 166–171.

О декоративных композициях из хвойных деревьев и кустарников в саду.

216. **Григорьева, Ю.** Здесь вырастет забор / Ю. Григорьева // Идеи вашего дома. – 2014. – № 8. – С. 186–191.

Живые изгороди.

217. **Григорьева, Ю.** Путешествие вокруг света / Ю. Григорьева // Идеи вашего дома. -2015. - № 8. - C. 156-161.

Экзотические деревья и кустарники в саду.

218. **Григорьева, Ю.** Среди зеленых стен / Ю. Григорьева // Идеи вашего дома. – 2016. – № 5. – С. 154–159.

Вертикальное озеленение участка с помощью лиан.

- 219. **Гулис, А**. Живые изгороди / А. Гулис // Хозяин. 2018. № 11. С. 26–27.
- 220. Давайте восклицать! // Мой прекрасный сад. 2015. № 11. С. 22–26.

*Кроны хвойных растений предназначены выполнять различные цели в интерьере сада.* 

- 221. Дишук, Н. Туя богиня ландшафтного дизайна / Н. Дишук // Садовый дизайн. 2015. № 2. С. 16–18.
- 222. Дмитриева, А. Живая изгородь из боярышника /А. Дмитриева // Урожайные сотки. 2011. № 3. С. 47–50.

Боярышник в декоративном садоводстве.

223. **Епанчинцева, О.** Похвальное слово иве / О. Епанчинцева // Цветы в саду и дома. -2009. -№ 4. - C. 1-16.

- Садовый дизайн. -2015. -№ 2. C. 26-27.
- 417. **Благоустройство** участка : навесы, перголы, альпийская горка / сост. В. И. Рыженко. М. : Оникс, 2010. 32 с.
- 418. **Большие** маневры пруда в формате мини // Мой прекрасный сад. -2018. -№ 8. C. 14–16.

Миниатюрный вариант пруда в бадье.

- 419. **Борисов,** Д. Прежде чем строить водоем ... / Д. Борисов // Садовод и огородник. 2011. N 15. С. 46–48.
- 420. **Братанова, К.** Кувшинки дети солнца / К. Братанова // Садовый дизайн. 2019. № 3. С. 18—20.

Использование водяных кувшинок в дизайне водоема.

421. В водном плену // Мой прекрасный сад. – 2015. – № 8. – С. 40–43.

Водоем – как предмет садового дизайна.

422. **Василькевич, Т.** Сад камней под крыльцом / Т. Василькевич // Садовый дизайн. -2020.- № 1.- C. 26-27.

Оформление рокария.

423. Вода в саду // Сам. – 2013. – № 4. – С. 6–9.

Советы по установке готовых пластиковых чаш для обустройства пруда и водопада на садовом участке.

424. **Воронина, О.** Альпийские фантазии / О. Воронина // Идеи вашего дома. – 2010. – № 5. – С. 180–187.

Об альпийских горках и каменистых садах.

425. **Воронина, О.** Озеро у реки / О. Воронина // Идеи вашего дома. – 2015. – № 6. – С. 162–167.

Рукотворный водоем.

426. **Воронина, О**. Цветы, вода и камни / О. Воронина // Идеи вашего дома. – 2011. – № 6. – С. 190–197.

Сад с системой из трех водоемов.

427. **Воронова, О**. Каменная экономия / О. Воронова // Мой прекрасный сад. -2016. -№ 9. - C. 38–41.

407. Шиканян, Т. Десятка лучших для тени / Т. Шиканян // Цветы в саду и дома. -2013. - № 3. - C. 2-15.

Многолетники для садового дизайна.

408. **Шиканян, Т.** Лилейники на взгляд дизайнера / Т. Шиканян // Цветы в саду и дома. -2009. -№ 1. - C. 3-15.

#### АЛЬПИЙСКИЕ ГОРКИ, РОКАРИИ И ВОДОЕМЫ

- 409. **Альпийские** горки / [авт. текста и фото Е. Тарасов ; ред. текста А. Ребрик]. М. : Комсомольская правда, 2012. 72 с.
- 410. **Бакушева, М.** Камни в клетках / М. Бакушева // Приусадебное хозяйство. 2022. № 5. С. 74–78.
- O применении современных габионов в обустройстве территорий на приусадебном участке.
- 411. **Белый, М.** Декорируем сад камнями / М. Белый // Цветочный мир. -2015.  $-\mathbb{N}_{2}$  4.  $-\mathbb{C}$ . 22-25.

Декор дачного участка при помощи камней.

412. **Бережинская, Т.** Одна вода / Т. Бережинская // Ландшафтный дизайн. -2013. - N = 3. - C. 46–51.

Планирование и обустройство водоема в саду.

413. **Береснева, С.** Безводная гладь / С. Береснева // Садовый дизайн.  $-2014. - N \odot 3. - C. 9-11.$ 

Подбор материалов для создания на участке сухого ручья.

414. **Береснева, С.** Куда течет сухой ручей / С. Береснева // Садовый дизайн. – 2015. – № 2. – С. 24–25.

Создание на участке сухого ручья.

415. **Береснева, С.** Покорение альпийской горки / С. Береснева // Садовый дизайн. -2014. -№ 5. - С. 10-11.

Строительство альпинария.

416. Береснева, С. Сухой ручей из гальки / С. Береснева //

Сорта ивы для садового дизайна.

- 224. Живая изгородь защита и украшение участка! // Частный дом: от проекта до объекта. 2015. № 10. С. 64–72.
- 225. **Живые** стены // Любимая дача. Специальный выпуск. 2018. № 5. С. 24–26.

Вертикальное озеленение фасадов, стен в садовом дизайне.

226. **Захарова, А.** Живая изгородь : защита и украшение / А. Захарова // Сам. – 2016. – № 5. – С. 46–49.

Виды растений для живых изгородей и советы по их выращиванию.

227. Зеленые вертикали на любой вкус // Цветы в саду и дома. – 2020. – № 6. – С. 2–7.

Где посадить и как можно использовать лианы.

228. **Казарова, С**. Король-орех / С. Казарова // Ландшафтный лизайн. – 2013. – № 4. – С. 55–59.

Ореховые деревья в дизайне сада.

229. Калиновский, Д. Колючий карлик из леса /
 Д. Калиновский // Приусадебное хозяйство. – 2013. – № 4. – С. 66–68.

Карликовые хвойные растения в саду.

230. **Карницкая, Ю.** Вот это мускулатура! / Ю. Карницкая // Садовый дизайн. – 2020. – № 2. – С. 15–17.

Обрезка растений в технике поллардинга.

231. **Карпицкий, С**. Зачем саду цирюльник? / С. Карпицкий // Садовый дизайн. – 2016. – № 1. – С. 4–5.

Правила обрезки плодовых деревьев.

- 232. **Кирсанова, С. Н.** Живые изгороди : уроки садового дизайна / С. Кирсанова, Л. Улейская. М. : Фитон+, 2010. 80 с.
- 233. **Клапкова, А.** Вкусная красота / А. Клапкова // Садовый дизайн. 2019. № 2. С. 26–27.

Декоративные яблони в дизайне сада.

234. Колючие секреты // Мой прекрасный сад. – 2015. – № 2. –

C. 44-49.

Хвойные растения – украшения любого сада.

235. **Корзун, И.** Деревья как часть городской культуры / И. Корзун // Родная прырода. – 2017. – № 1. – С. 22–24.

Беседа с активистом кампании «Городской лесничий», инженером лесной промышленности И. Корзуном о культуре озеленения городов.

236. **Красавцева, А.** Печальная красавица / А. Красавцева // Ландшафтный дизайн.  $-2017. - N \underline{0} 6. - C. 50-55.$ 

Описаны виды ивы, используемые в дизайне сада.

237. **Крутолевич, Е.** Садовая палитра / Е. Крутолевич // Садовый дизайн. – 2018. – № 1. – С. 4–5.

Подбор сортов деревьев и кустарников, которые будут радовать цветом листвы круглый год.

238. **Кураш, Е.** В поисках серебра / Е. Кураш, О. Нестерук // Садовый дизайн. – 2018. – № 4. – С. 2–3.

Цветовая гамма сада – растения с серебристо-серым окрасом.

239. Курлович, Т. Бирючина: виды и сорта для озеленения /
 Т. Курлович // Урожайные сотки. – 2015. – № 8. – С. 49–51.

Листопадные кустарники и маленькие деревья, используемые в оформлении живых изгородей.

240. **Кушнер, В.** Лист с Востока / В. Кушнер // Садовый дизайн. – 2014. – N 1. – С. 10.

Гинкго билоба.

241. **Кушнер, В.** Сойти сумах! / В. Кушнер // Садовый дизайн. — 2013. – № 3. – С. 17.

Уксусное дерево в ландшафтном дизайне.

242. **Лианы** для вертикального озеленения // Сам. – 2015. – № 8. – С. 46–48.

Виды вертикально растущих растений и способы декорирования ими садовых участков.

Компоновка роз по цвету и уход за молодым розарием.

397. **Царев, В.** Розы в миксбордере / В. Царев // Садовый дизайн. -2013. — N 1. — С. 13—15.

Посадка роз в миксбордер.

398. **Царев, В.** Тайны королевского двора / В. Царев // Садовый дизайн. -2015. -№ 2. - C. 20–21.

399. **Цветочная** дача // Любимая дача. Спецвыпуск. — 2019. — № 6. — С. 4–40.

Самые лучшие многолетники, без которых не обходится ни один сад.

- 400. **Цветы** в саду и ландшафтный дизайн / сост. А. В. Лазарева [и др.]. М.: Аделант, 2007. 494 с.
- 401. Цеханович, С. Секреты ухода за осенней королевой /
  С. Цеханович // Садовый дизайн. 2018. № 6. С. 28–29.

Уход за хризантемами.

402. **Чернышева, Е.** В поисках астр моей мечты / Е. Чернышева // Цветы в саду и дома. -2017. -№ 9. - С. 2-6.

Разнообразие видов и сортов садовых астр.

403. **Чернышева, Е.** Тюльпановая миниатюра / Е. Чернышева // Приусадебное хозяйство. -2017. - № 8. - C. 7-11.

Приведена полезная информация о выращивании миниатюрных сортов тюльпанов.

404. **Шестак, А.** Розовые мечты сбываются! / А. Шестак // Садовый дизайн. – 2019. – № 4. – С. 20–22.

Сорта роз.

405. **Шибеко, О.** Как угодить орхидее? / О. Шибеко // Садовый дизайн. – 2016. – № 3. – С. 26–27.

Уход, размножение.

Ландшафтное искусство.

Барвинок – вечнозеленое растение под снежным покровом.

387. **Спиридонова, М.** Лилейники: правила посадки / М. Спиридонова // Садовый дизайн. – 2023. – № 2. – С. 16–17.

О нюансах правильной посадки лилейников.

388. **Ступина, Т. Н.** Цветочный этикет / Т. Н. Ступина // Экалогія. Серыя «У дапамогу педагогу». – 2011. – № 3. – С. 54–56.

Цветочное оформление мероприятий, преподнесение и получение цветочных подарков, украшение помещений цветами и составление букетов.

389. **Терешонок, О.** Мал золотник, да дорог! / О. Терешонок // Садовый дизайн. – 2020. – № 5. – С. 9–11.

Сорта мелкоцветковых роз.

390. **Тумашик, Е.** Тепло ли тебе, девица? / Е. Тумашик // Садовый дизайн. – 2020. – № 3. – С. 22–25.

Устойчивые сорта магнолий для Беларуси.

- 391. **Тышкевич, Н. В.** Роскошный палисадник : советы практиков / Н. В. Тышкевич. Минск : Маст. літ., 2014. 467 с.
- 392. **Тяпкина, Т.** Примула: возрождение забытого цветка / Т. Тяпкина // Садовый дизайн. 2024. № 2. С. 10–11.

Ландшафтный дизайнер рассказывает о декоративном многолетнем растении – примуле.

393. **Уварова, О.** Мобильный сад / О. Уварова // Сад своими руками. – 2018. – N 8. – С. 4–7.

Цветущие композиции в корзинах и вазонах.

- 394. **Усадебный** дизайн и цветы / А. В. Лазарева [и др.]. М. : Аделант, 2006. 494 с.
- 395. **Царев, В.** Пригласите в свой сад королеву / В. Царев // Садовый дизайн. -2017. -№ 3. C. 16-17.

Как правильно заложить розарий в саду.

396. **Царев, В.** Розовая палитра / В. Царев // Садовый дизайн. – 2015. – № 3. – С. 14–15.

243. **Литвин, А.** Живая изгородь / А. Литвин // Мастерская. Строим дом. – 2013. – № 12. – С. 92–95.

Конструкции зеленых изгородей в ландшафтном дизайне.

244. **Ляпчев, В.** Пластика колючих красавиц / В. Ляпчев // Мой прекрасный сад. -2018. -№ 4. - C. 42-44.

Ели в ландшафтном дизайне.

245. **Мальчихина, А.** Забор, который живет / А. Мальчихина // Садовый дизайн. -2016. -№ 5. - C. 18–19.

Живые изгороди.

- 246. **Марковский, Ю. Б**. Все хвойные растения : использование в ландшафтном дизайне, рекомендации по выращиванию и уходу, советы по размножению / Ю. Б. Марковский. М. : Фитон+, 2010. 272 с.
- 247. **Михалевич, Е.** Ивовые фейерверки / Е. Михалевич // Садовый дизайн. 2020. № 1. С. 22–24.

Использование ив в дизайне сада.

248. **Немова, Е.** Цветет черемуха в саду / Е. Немова // Ландшафтный дизайн. – 2010. – № 2. – С. 74–78.

О видах черемухи и ее использование в дизайне сада.

249. **Никитина, О.** Клен зеленый, клен кудрявый / О. Никитина // Сад своими руками. – 2015. – № 7. – С. 32–37.

Использование клена в дизайне сада.

250. **Новоселова, М.** Зеленый и кудрявый / М. Новоселова // Любимая дача. -2015. -№ 3. - C. 20–25.

Клен — красивое, неприхотливое, быстро растущее дерево. Использование в садовом дизайне.

251. **Новоселова, М.** Хвойник с ягодками / М. Новоселова // Любимая дача. – 2016. – № 12. – С. 20–25.

Можжевельник.

252. **Панфилов, С.** Мобильное озеленение / С. Панфилов // Урожайные сотки. – 2018. – № 5. – С. 26–29.

Вертикальное озеленение стен, фасадов в садовом дизайне.

253. **Праходский, С. А.** Пересадка крупномеров: когда хочется здесь и сейчас / С. А. Праходский // Садовый дизайн. -2023. -№ 5. - С. 6-10.

Руководитель ландшафтной студии «Апрель» рассказывает, как правильно пересадить взрослые деревья, чтобы нанести им меньший вред.

254. **Праходский, С. А.** Сохранить хвойные: посадка и уход / С. А. Праходский // Садовый дизайн. – 2023. – № 6. – С. 24–26.

Что нужно сделать в саду с хвойными растениями, чтобы они пережили погодные зимние капризы.

255. **Примак, И.** В тени липовых аллей / И. Примак // Садовый дизайн. – 2022. – № 5. – С. 8–11.

Об использовании липовых аллей как элемента ландшафтного дизайна.

- 256. **Примак, И**. Движение вверх: выбираем лиану для вертикального озеленения / И. Примак // Садовый дизайн. 2022. № 2. С. 20—23.
- 257. **Примак, И.** Раскудрявый, зеленый и не только: выбираем клен для сада / И. Примак // Садовый дизайн. 2022. № 3. С. 1–5.
- О наиболее эффектных сортах кленов, актуальных для выращивания в белорусском климате.
- 258. **Розовый** фламинго // Мой прекрасный сад. 2014. № 6. С. 62–63.

Декоративный клен «Flamingo» и уход за ним.

259. **Ромакина, М**. В одежде из листьев / М. Ромакина // Идеи вашего дома. – 2012. – № 4. – С. 190–199.

Современные приемы использования декоративных кустарников на участке.

260. **Россинский, В.** Соло парящей красавицы / В. Россинский // Садовый дизайн. -2021. - № 1. - С. 20-21.

Лиственница европейская.

цветов в дачном дизайне / В. Россинский // Садовый дизайн. — 2017. —  $\mathbb{N}_2$  4. — С. 6–7.

- 377. **Рубинина, А.** Георгины : все лучшие сорта к сезону / А. Рубинина. М. : Эксмо, 2013. 48 с.
- 378. **Рубинина, А. Е.** Лилейники : все лучшие сорта к сезону / А. Е. Рубинина. М. : Эксмо, 2013. 48 с.
- 379. **Рублева, Н.** Хризантема не в саду / Н. Рублева // Интерьер + Дизайн. 2008. № 10. С. 214.

Использование хризантемы в орнаменте.

380. **Рыженкова, Ю.** Жизнь после выгонки / Ю. Рыженкова // Садовый дизайн. -2015. -№ 2. - C. 22-23.

Выгонка луковичных.

381. **Рыженкова, Ю.** 15 недель до весны / Ю. Рыженкова // Садовый дизайн. -2020. -№ 5. - С. 3-5.

Правила успешной выгонки луковичных.

382. **Рыжова, Н.** Мобильный цветник / Н. Рыжова // Цветы в саду и дома. – 2018. – N 9 – С. 12–15.

Контейнерное озеленение – альтернатива клумбам.

383. **Самсонова, И.** Д. Почвопокровные медоносы в ландшафтном дизайне / И. Д. Самсонова // Пчеловодство. -2023. -№ 6. - C. 21–23.

Приведены факторы, которые необходимо учитывать при посадке почвопокровных медоносов в саду.

- 384. **Сапелин, А. Ю.** Садовые композиции : принципы построения и авторские схемы композиций одностороннего и кругового обзора / А. Ю. Сапелин. М. : Фитон XXI, 2017. 80 с.
- 385. **Свитковская, О. И.** Клематис: идеальная декорация для вашего отдыха / О. И. Свитковская // Садовый дизайн. 2019. № 4. С. 12–13.
- 386. **Седов, А.** Барвинок контролер сада / А. Седов // Цветы в саду и дома. 2018. № 1. С. 7–11.

Монохромные цветники.

366. **Пискарева, О.** Торжественный, пламенный, страстный / О. Пискарева // Сад своими руками. – 2015. – № 7. – С. 14–17.

Красные цветники – разновидность монохромных цветников.

- 367. **Попова, Ю.** Крокусы, нарциссы и другие мелколуковичные в вашем саду / Ю. Попова. М. : ЭКСМО, 2010. 46 с.
- 368. **Пора** готовиться к весне // Ландшафтный дизайн. 2011. № 5. С. 74–78.

Как подготовить луковичные к весне.

369. **Прохорова, В.** Злачное место / В. Прохорова // Цветы в саду и дома.  $-2018. - \mathbb{N} 2. - \mathbb{N} 2.$ 

Выращивание декоративных злаковых на приусадебных участках.

370. **Прохорова, В.** «Мокрый цветник» / В. Прохорова // Цветы в саду и дома. -2018. -№ 9. - С. 10–15.

Выращивание влаголюбивых растений на приусадебных участках.

371. **Разгадка** идеальных форм // Мой прекрасный сад. – 2019. – № 2. – С. 44–47.

Оформление цветников на садовом участке.

372. **Рахуба, И.** Готовим цветы летом / И. Рахуба // Садовый дизайн. – 2021. – № 4. – С. 24–27.

Сухоцветы – как их правильно собрать, срезать и засушить.

373. **Рахуба, И.** Сезон цветов круглый год / И. Рахуба // Садовый дизайн. -2021. -№ 4. - C. 28–29.

Флористическая композиция из сухоцветов.

374. **Ромакина М.** Разноцветный полет / М. Ромакина // Идеи вашего дома. -2008. -№ 8. - C. 270–273.

Дизайнерское оформление клумбы.

375. **Россинская, И.** Цветочные часы / И. Россинская // Садовый дизайн. — 2016. —  $\mathbb{N}_2$  3. — С. 6—7.

Устройство цветочных часов.

376. Россинский, В. Не только кистью махать, или о сочетании

261. **Россинский, В.** Хвойный сад: вечнозеленая красота / В. Россинский // Садовый дизайн. – 2018. – № 1. – С. 6–7.

Сорта хвойных растений.

262. **Сапелин, А.** Театр зеленых миниатюр / А. Сапелин // Цветы в саду и дома. -2009. -№ 6. - С. 2-15.

Садовый бонсай, живые изгороди и фигуры, формирование деревьев.

263. **Сапелин, А.** Хранить и оберегать / А. Сапелин // Ландшафтный дизайн. – 2009. – № 5. – С. 68–72.

О посадке и породах родовых деревьев.

264. **Сачивко, Т.** Великолепное украшение сада / Т. Сачивко // Хозяин. – 2012. – № 11. – С. 26–27.

Хвойные деревья и кустарники – самые популярные в ландшафтном дизайне.

265. **Соловей, А.** Превращаем взрослую сосну в ниваки / А. Соловей // Садовый дизайн. -2020. -№ 5. - C. 28–29.

Нивай – тот же бонсай, только растет в саду.

266. Страшнов, В. Изгороди из зеленого «гобелена» /
 В. Страшнов, О. Страшнова // Сам себе мастер. – 2014. – № 8. – С. 33–35.
 Проекты создания живых изгородей – вист.

267. **Сухорукова, А.** Искусство для терпеливых / А. Сухорукова // Сад своими руками. -2015. -№ 8. - С. 8-9.

Топиарное искусство – придание растениям художественной формы.

268. **Терешонок, О.** Райские яблочки / О. Терешонок // Садовый дизайн. – 2020. – № 4. – С. 10–12.

Декоративные яблони в дизайне сада.

269. **Тумашик, Е.** Испытательный полигон на стене / Е. Тумашик // Садовый дизайн. – 2020. – № 4. – С. 13–15.

Белорусские и индийские ученые о пользе вертикального озеленения – для снижения загрязнения воздушной среды.

270. **Тумашик, Е.** Правнуки кедров — пятихвойные сосны / Е. Тумашик // Садовый дизайн. — 2020. — № 5. — С. 22—23.

Сосна – одно из популярнейших растений в дизайне сада.

- 271. **Хайрова,** Л. **Н.** Деревья и кустарники для озеленения объектов ландшафтной архитектуры : учеб. пособие / Л. Н. Хайрова, Е. В. Золотарева, О. Ю. Дубовицкая. СПб. : Проспект науки, 2015. 224 с.
- 272. **Черненко, Н.** Нарядные живые стены / Н. Черненко, В. Черненко // Приусадебное хозяйство. 2018. № 12. С. 28–31.

Представлены растения для живых изгородей и советы по их выращиванию.

- 273. **Чечеткин, Р. М.** Яблони и груши : выбор урожайных сортов; правильный уход; прививка и обрезка; защита от вредителей и болезней; использование в дизайне / Р. М. Чечеткин, Л. Ю. Тревайс. М. : Фитон XXI, [2014]. 136 с.
- 274. **Чечуров, А.** Вертикальный акцент / А. Чечуров // Ландшафтный дизайн.  $-2011.- N \underline{0} 6.- C. 38-42.$

Как создать садовую композицию при помощи вертикальных акцентов.

275. **Чечуров, А.** Экзоты в Подмосковье / А. Чечуров // Ландшафтный дизайн. -2019. -№ 6. - C. 32–37.

Рассмотрен опыт по выращиванию кустарников, зимостойкость которых не подходит для условий средней полосы России.

276. **Шевырева, Н. А.** Самодельные топиары : декоративные формы в вашем саду / Н. Шевырева // Наука и жизнь. — 2021. — № 9. — С. 126–135.

Представлены приемы, позволяющие создавать на приусадебном участке геометрические формы из хвойных деревьев.

277. **Шестак, А.** Ивушка и зимой красавица ... / А. Шестак // Хозяин. – 2020. – № 1. – С. 24–25.

Ива — украшение приусадебного участка не только в теплую пору года, но и зимой.

- 356. **Наумов, М.** Причудливые узоры коврового цветника / М. Наумов // Садовый дизайн. -2017. -№ 4. -C. 16-17.
- 357. **Никитина, О. Н**. Садовые цветы. Цветущий сад с весны до осени : тысячи цветов, которыми надо украсить свой дом! / О. Н. Никитина. М. : Эксмо, 2012. 208 с.
- 358. **Новое** амплуа тысячелистника // Мой прекрасный сад. 2016. № 8. С. 12–14.

Тысячелистник – знакомый незнакомец.

359. **Новоселова, М.** Семейство Бальзаминовых / М. Новоселова // Любимая дача. – 2016. – № 9. – С. 16–20.

Бальзамины – однолетнее растение, которое используется как в садово-парковом дизайне сада, так и для высадки в кашпо.

360. **От** розового до синего // Мой прекрасный сад. – 2015. – № 5. – С. 46–49.

Использование многолетнего растения медуницы в ландшафтном дизайне.

361. **Панкратова, Г.** Штамбовые розы : взгляд свысока / Г. Панкратова // Цветы в саду и дома. -2017. - N = 9. - C. 11-15.

Секреты выращивания и ухода за штамбовыми розами.

362. **Петкевич, Ю.** Клематис: выбираем растения по группе обрезки / Ю. Петкевич // Садовый дизайн. – 2023. – № 4. – С. 31–33.

Даны практические советы по уходу за климатесами, обозначены способы и сроки их обрезки.

- 363. **Пирогов, Ю. К.** Ирисы : дизайн сада / Ю. К. Пирогов. [Б. м.] : Фитон XXI, 2013. 32 с.
- 364. **Пискарева, О.** Вкусные сочетания / О. Пискарева // Ландшафтный дизайн. -2018. № 3. С. 36—40.

Смешанная посадка позволяет высаживать рядом овощи, пряные травы и любимые цветы.

365. **Пискарева, О.** Палитра художника / О. Пискарева // Сад своими руками. – 2015. – № 7. – С. 4–7.

- 346. **Лунина, Н. М.** Многолетние цветы / Н. М. Лунина. М. : Дом МСП, 2006. 224 с.
- 347. **Лысиков, А.** Богатый солнечным светом / А. Лысиков // Сад своими руками. -2015. -№ 7. С. 18-19.

Оранжевый цветник – разновидность монохромного цветника.

348. **Лысиков, А.** Красочный микс: правила сочетания / А. Лысиков // Мой прекрасный сад. -2018. -№ 6. -С. 36–39.

Яркие цветники с задорным характером.

349. **Македонская, Н. В.** Сиреневый букет / Н. В. Македонская // Садовый дизайн. -2015. -№ 3. - С. 16-17.

Можно ли вырастить сирень, на которой одновременно зацветают разные по цвету и махровости цветы.

350. **Македонская, Н. В.** Травы на пике ландшафтной моды / Н. В. Македонская // Хозяин. – 2013. – № 11. – С. 22–23; № 12. – С. 20–21.

О видах универсальных и злаковых декоративных трав, наиболее часто применяемых в ландшафтном дизайне.

- 351. **Маланкина, Е. Л.** Лекарственные растения в декоративном садоводстве: учеб. пособие / Е. Л. Маланкина. М.: Инфра-М, 2017. 240 с.
- 352. **Матисякевич, А.** Эпоха романтизма на двух сотках / А. Матисякевич, М. Марьина // Садовый дизайн. 2018. № 5. С. 8—11. *Сорта роз Дэвида Остина.*
- 353. Мельникова, О. Мое красивое разочарование /
  О. Мельникова // Приусадебное хозяйство. 2023. № 7. С. 61–66.
  Гейхеры широко используемое растение в дизайне садов.

354. **Михалева, А.** Золотой сад / А. Михалева // Приусадебное хозяйство. – 2019. – № 11. – С. 54–59.

Золотистолистные растения для солнечного настроения.

355. **Наумов, М.** Пиерис: японский ландыш / М. Наумов // Садовый дизайн. -2016. -№ 5. - С. 10–11.

278. Шибко, М. Вариегатная окраска – находка для садовника /
 М. Шибко // Садовый дизайн. – 2018. – № 1. – С. 6–7.

Вариегатная (пестролистная) окраска растений.

279. Шиканян, Т. Стричься будем? / Т. Шиканян // Сад своими руками. – 2016. – № 2. – С. 56–59.

Живые изгороди – украшение приусадебного участка.

280. **Яркий** калейдоскоп // Моя любимая дача. – 2015. – № 11. – С. 14–19.

Пузыреплодник калинолистный – самый популярный кустарник, придающий неповторимый цветовой акцент садовым композициям.

#### ЦВЕТОЧНАЯ АРАНЖИРОВКА

281. **Аладина, О.** Русская сирень / О. Аладина // Ландшафтный дизайн. – 2017. – № 3. – С. 56–63.

Описание новых сортов сирени.

282. **Анищик, Н.** Когда хочется цвета / Н. Анищик // Садовый лизайн. – 2018. – № 6. – С. 7–9.

Растения для горшочного выращивания в саду.

283. **Арабачьян, Н.** Цветы растут в чугунках и калошах / Н. Арабачьян // Садовод и огородник. -2015. -№ 4. - C. 55–57.

Украшение садового участка.

284. **Артемова, Г.** Мечта ленивого цветовода / Г. Артемова // Цветы в саду и дома. -2019. - N = 6. - C. 2-15.

Создаем цветник легкого ухода.

285. **Барбухатти, М.** Весеннее разноцветье / М. Барбухатти // Ландшафтный дизайн. -2015. -№ 1. - C. 50–55.

Эфемероиды – растения с коротким циклом вегетации.

286. **Белоусова, Н. Л.** Внимание на вербейники / Н. Л. Белоусова // Садовый дизайн. – 2018. – № 4. – С. 26–28.

- 287. **Белоусова, Н. Л.** Гладиолус: особенности посадки и выращивания / Н. Л. Белоусова // Садовый дизайн. -2024. -№ 4. C. 22- 26.
- 288. **Белоусова, Н.** Л. Современные тенденции цветочного оформления городов Беларуси / Н. Л. Белоусова, Н. Лунина // Наука и инновации. -2016. № 5. С. 7 9.

Представлен анализ деятельности лаборатории интродукции и селекции орнаментальных растений Центрального ботанического сада НАН Беларуси по расширению разнообразия цветочного оформления населенных пунктов.

289. **Белоусова, Н. Л.** Цветок двенадцати богов / Н. Л. Белоусова // Садовый дизайн. – 2018. – № 5. – С. 26–27.

Додекатеон – садовое растение семейства первоцветов, родственник цикламенов и примул.

290. **Белоусова, Н. Л.** Яркие краски весны / Н. Л. Белоусова // Садовый дизайн. -2018. - № 2. - C. 4–5.

Примулы.

- 291. **Бобылева, О. Н.** Цветочно-декоративные растения открытого грунта : учеб. пособие для нач. проф. образования / О. Н. Бобылева. М. : Академия, 2008. 208 с.
- 292. **Бочкова, И. Ю.** Создаем красивый цветник / И. Ю. Бочкова. М. : Фитон+, 2010. 240 с. (Библиотека ландшафтного дизайнера).
- 293. **Бочкова, И.** Ю. Цветники в контейнерах / И. Ю. Бочкова // Садовник. -2015. -№ 11/12. С. 12-15.

Цветущие композиции в корзинах и контейнерах одно из самых популярных направлений в ландшафтном дизайне.

- 294. **Брашнов,** Д. Г. Флористика: технологии аранжировки композиций: учеб. пособие / Д. Г. Брашнов. М.: Альфа-М: Инфра-М, 2016.-224 с.
  - 295. Бурчик, Н. Изыски в цветнике. Знакомьтесь: блетилла! /

336. **Кипель, М.** Цветочный микс в кашпо : когда однолетники к месту / М. Кипель // Садовый дизайн. – 2019. – № 6. – С. 8–9.

Однолетние цветы в контейнерном озеленении.

- 337. **Кирсанова, С. Н.** Цветники из многолетников / С. Н. Кирсанова. М. : Фитон+, 2012. 120 с.
- 338. **Константинова, Е. А.** В добрый путь! / Е. А. Константинова // Ландшафтный дизайн. -2017. № 3. C. 43-46. Описаны группы сортов флокса метельчатого.
- 339. **Константинова, Е. А.** Цветники и садовые композиции : идеи, принципы, примеры / Е. А. Константинова. М. : Фитон+, 2011. 240 с.
- 340. **Корпач, А.** Осоки: простота и грация / А. Корпач // Ландшафтный дизайн. 2019. № 3. С. 58–63.

Самые популярные сорта.

341. **Корпач, А.** Самые пышные / А. Корпач // Ландшафтный дизайн. -2019. -№ 2. - C. 56–62.

Многообразие сортов махровых тюльпанов и подбор для них достойных партнеров.

342. **Кострова, Е.** Танцы с буги / Е. Кострова // Садовник. – 2019. – № 7. – С. 24–25.

Бугенвиллия.

343. **Красочный** танец ирисов // Мой прекрасный сад. – 2014. –  $N_{\rm M}$  6. – С. 78–82.

Представлены сорта садовых ирисов и уход за ними.

344. **Крутолевич, Е.** Не забудьте про цветок забвения / Е. Крутолевич // Садовый дизайн. – 2017. – № 3. – С. 6–7.

Лилейники.

345. **Луковичные** чудеса // Мой прекрасный сад. — 2015. —  $N_{\Sigma}$  4. — С. 40—43.

Как выбрать наилучшие места и методы посадки для луковичных растений.

326. **Завадская, Л. В.** Солнечное настроение сада / Л. В. Завадская // Садовый дизайн. – 2019. – № 2. – С. 12–15.

Нарциссы.

327. **Зайцева, И.** Современный цветник / И. Зайцева // Садовый дизайн. – 2023. –  $\mathbb{N}_2$  5. – С. 22–25.

Что значит «современный цветник» в контексте создания сада, какие цветники сейчас актуальны.

328. **Звездный** час пиона // Мой прекрасный сад. — 2014. —  $N_{\odot}$  6. — С. 6—9.

Сорта пионов и их компоновка с другими растениями.

- 329. **Зданович, А.** Эффективный дельфиниум / А. Зданович // Садовый дизайн. 2021. № 5. С. 17–19.
- 330. **Ивченко, Н.** Делаем цветочные часы / Н. Ивченко // Мастерская. Строим дом. -2014. -№ 4. C. 91–93.

Предложен вариант устройства цветочных часов.

331. **Ильина, В. В.** Примеряем обновки / В. В. Ильина // Цветы в саду и дома. – 2013. –  $\mathbb{N}_2$  6. – С. 2–16.

Декоративные лианы – княжик, мелкоцветущий клематис.

- 332. **Ильина, В. В.** Стильные цветники для частного сада / В. В. Ильина. М.: Фитон+, 2010. 80 с. (Уроки садового дизайна).
- 333. Иодо, И. Бутелуа изящная новинка для вашего сада /
  И. Иодо // Садовый дизайн. 2023. № 1. С. 24–25.

Бутелуа – злаковое растение в дизайне сада.

334. Калякин, С. Самые обаятельные и привлекательные /
 С. Калякин // Мой прекрасный сад. – 2018. – № 7. – С. 44–47.

Шалфеи, которые украшают сад симпатичной листвой и броским цветением.

335. **Карьянова, И.** Нарциссы / И. Карьянова // Ландшафтный дизайн. – 2008. –  $\mathbb{N}_2$  3. – С. 84–87.

Выращивание и сорта нарциссов.

Н. Бурчик // Садовый дизайн. – 2018. – № 4. – С. 4–5.

Блетилла – садовое растение отряда орхидных.

- 296. **В тени** и на виду // Мой прекрасный сад. 2015. № 5. С. 40–43.
- Xоста покоряет милым очарованием и открывает новые возможности для создания стильного сада.
- 297. **Вербило, И. А.** Знатная особа с блестящей родословной / И. А. Вербило // Садовый дизайн. 2017. № 3. С. 18–20.
- Об отличительных чертах самых знаменитых сортов роз рассказывает розовод И. А. Вербило.
- 298. **Воронина, С. И.** Многолетние цветы / С. И. Воронина. М. : Фитон+, 2011. 240 с.
- 299. **Воронина, С. И.** Флоксы и дизайн / С. И. Воронина // Цветы в саду и дома. -2013. -№ 8. С. 1-16.
- 300. **Вязова, А.** 5 композиций из многолетников / А. Вязова // Садовый дизайн. -2020. -№ 6. C. 14-17.
- 301. Гайдук, А. Гвоздика Турецкая украшение сада / А. Гайдук // Цветочный мир. 2015. № 6. С. 22—23.
- 302. **Гайшун, В.** Видовые пионы / В. Гайшун // Садовый дизайн.  $2018. N _{\odot} 5. C. 22-24.$
- 303. **Гайшун, В.** Ито-гибриды: время желтых пионов / В. Гайшун // Садовый дизайн. -2018. № 4. C. 16–17.
- 304. **Гнатовская, Н. Б.** Игра в садовника / Н. Б. Гнатовская // Сад своими руками. 2015. № 7. С. 24–27.

Синий цветник – разновидность монохромного цветника.

305. **Гнатовская, Н. Б.** Легкость бытия / Н. Б. Гнатовская // Сад своими руками. -2015. — N 7. — С. 8—13.

Белые цветники, самые элегантные и изысканные среди монохромных цветников.

306. **Гнатовская, Н. Б.** Один делим, два в уме / Н. Б. Гнатовская // Ландшафтный дизайн. -2019. - № 2. - C. 50–55.

Деление и пересадка многолетников.

307. **Голеня, Е.** Розовая мечта / Е. Голеня // Ландшафтный дизайн. – 2014. –  $\mathbb{N}_2$  3. – С. 74–78.

Розарий.

308. **Головченко, Л. А.** Почему королева в печали? / Л. А. Головченко // Садовый дизайн. -2019. -№ 4. - C. 24-25.

О болезнях и вредителях роз, и способы борьбы с ними.

309. **Горкавчук, В.** Вертикали и горизонтали: геометрия и potager / В. Горкавчук // Садовый дизайн. – 2023. – № 5. – С. 14–19.

Potager — это способ высадки овощных и плодовых растений на территории участка, отличающийся определенной архитектурой.

310. **Горкавчук, В.** Гортензия метельчатая: от эффективного бордюра до цветущего дерева / В. Горкавчук // Садовый дизайн. — 2022. —  $\mathbb{N}$  6. — С. 24—29.

Об использовании гортензии метельчатой в дизайне сада и как вырастить гортензию на штамбе.

311. **Горкавчук, В.** Красота и практичность: растения для potager / В. Горкавчук // Садовый дизайн. – 2023. – № 6. – С. 10–13.

Рассмотрен способ высадки овощных и плодовых растений на территории участка.

312. **Горкавчук, В.** Светлого мая привет / В. Горкавчук // Садовый дизайн. -2023. -№ 3. - С. 1-5.

Советы от специалиста Центрального ботанического сада по выбору нарциссов для своего садового участка.

- 313. **Горкавчук, В.** Хризантема корейская: уход и размножение / В. Горкавчук // Садовый дизайн. 2023. № 6. С. 27–29.
- 314. **Горкавчук, В.** Хризантема корейская: цветок осени / В. Горкавчук // Садовый дизайн. -2023. -№ 6. С. 30–34.
- 315. **Горкавчук, В.** Цветотерапия для хмурой осени / В. Горкавчук // Садовый дизайн. -2022. -№ 6. C. 21-23.

Условия выращивания и сорта хризантемы мультифлора.

316. **Григорьева, М.** Через тернии к розам! / М. Григорьева // Любимая дача. – 2019. – № 6. – С. 32–34.

Выбор места для посадки роз на садовом участке.

317. **Григорьева, Ю.** В царстве красок / Ю. Григорьева // Идеи вашего дома. -2014. — N2 7. — С. 188—193.

Устройство цветника.

318. **Григорьева, Ю.** Первая леди / Ю. Григорьева // Идеи вашего дома. -2016. - № 6. - С. 154-159.

Розы в саду.

- 319. Джанаева, В. Маковых цвет / В. Джанаева // Ландшафтный дизайн. 2011. № 6. С. 70 75.
- O представителях семейства маковых в декоративном озеленении.
- 320. Д**митриева, Т.** Озеро солнечных зайчиков / Т. Дмитриева // Сад своими руками. 2015. № 7. С. 20–23.

Желтый цветник – разновидность монохромного цветника.

321. **Емельянов, А.** Пять советов про лилейники / А. Емельянов // Приусадебное хозяйство. -2017. -№ 5. - C. 64–68.

Полезная информация о выращивании лилейников.

322. **Жашкова, Т.** Самые современные гортензии / Т. Жашкова // Приусадебное хозяйство. – 2017. – № 8. – С. 2–6.

О выращивании гортензии.

323. **Живой** покров для крыши // Мой прекрасный сад. – 2019. – № 3. – С. 10–17.

Красочные цветники на крыше.

- 324. Завадская, Л. В. Лилии на вашей клумбе : азиатские гибриды / Л. В. Завадская // Садовый дизайн. -2018. -№ 4. -С. 18–20.
- 325. Завадская, Л. В. Причесываем под свою гребенку непослушные кудри мартагонов / Л. В. Завадская // Садовый дизайн.  $2020. \mathbb{N} 2. \mathbb{C}. 10-11.$

Гибридные лилии сорта – мартагон.