

## ЗМЕСТ

Прадмова . . . . .	3
--------------------	---

### ДА 325-ГОДДЗЯ «БІБЛІІ ДЛЯ НАРОДА» ВАСІЛІЯ КОРАНЯ

<i>Вакар Л.У.</i> Біблія Васіля Кораня ў кантэксте беларускай культурнай традыцыі . . . . .	4
<i>Пензин В.П.</i> Библия Кореня – духовный памятник русского и белорусского народов . . . . .	12
<i>Сакович А.Г.</i> О работе над книгой «народная гравированная книга василия кореня 1692–1696» и о современных ошибках в Интернете и прессе о Библии Кореня . . . . .	17
<i>Годлевская А.А.</i> Историко-культурные аспекты творчества белоруса Василия Кореня, его народная гравированная книга Библия (XVII в.) как явление синтеза западноевропейского и русского искусства. . . . .	22
<i>Лецинский М.А.</i> Проблемы библиографии, освещения в СМИ и литературе истории издания и судьбы гравированной Библии Василия Кореня. . . . .	30

### ГІСТАРЫЧНАЕ КРАЯЗНАЎСТВА

<i>Арлова А.Г.</i> 1812 год у гісторыі в. Бачэйкава. . . . .	44
<i>Бараноўскі А.В.</i> Стаўленне кіраўніцтва Віцебскай губерні да вяртання Віцебшчыны ў склад БССР праз прызму справы А. Анохіна. . . . .	47
<i>Бондарева Е.М., Валиев М.Г.</i> Витебский период в истории семьи Цшохеров . . . . .	50
<i>Гайдукоў К.П.</i> Поўныя кавалеры ордэна Працоўнай Славы – ураджэнцы і жыхары Віцебскай вобласці. . . . .	55
<i>Иванова Т.П.</i> Уроженцы Витебской губернии – участники русско-турецких войн и кампаний солидарности с болгарским народом . . . . .	63
<i>Каралёў М.Г.</i> Унаўская латышская школа на фоне часу . . . . .	68
<i>Карпекін К.Р.</i> Сельскія населеныя пункты паўночна-ўсходняй Беларусі ў канцы XVIII – пачатку XXI ст. . . . .	70
<i>Лабохо Н.В.</i> Матэрыяльны аспект повсядзёнай жыццёвай полочан в 1944–1953 гг. . . . .	78
<i>Леоненко С.П.</i> Праведники народов мира – уроженцы Бешенковичского района . . . . .	83
<i>Лецинский М.А.</i> Новое о жизни и деятельности Александра Казарского по материалам российских архивов . . . . .	87
<i>Мандрык І.У.</i> Пасляваеннае адраджэнне народнай гаспадаркі Віцебшчыны . . . . .	93
<i>Мясоедова С.Н., Орловский Г.С.</i> К истории трансформации помещичьих усадеб. Имение Подберезье Мишковской волости Витебского уезда . . . . .	102
<i>Никитин С.П.</i> Освобождение Зароновского края от немецко-фашистских захватчиков: известные и малоизвестные страницы . . . . .	107
<i>Півавар М.В.</i> Прапановы па зберажэнні гісторыка-культурных каштоўнасцей на тэрыторыі Віцебскай вобласці. . . . .	110

<i>Ростовская О.М.</i> Культурный ландшафт Витебска XIX – начала XX в. в воспоминаниях очевидцев . . . . .	115
<i>Титова Н.И.</i> «Команда молодости нашей»: основатель витебской школы гимнастики Викентий Дмитриев . . . . .	120
<i>Шкирандо Ф.И.</i> Некоторые вопросы зарождения и деятельности молодежной печати Витебска 1918–1925 гг. . . . .	126
<i>Юрчак Д.В.</i> Этапы формирования белорусского законодательства в сфере сохранения археологического наследия . . . . .	131

## МАСТАЦТВАЗНАЎСТВА, КУЛЬТУРНА-АСВЕТНЫЯ ЎСТАНОВЫ Ў СІСТЭМЕ СУЧАСНАГА КРАЯЗНАЎСТВА

<i>Барановский А.Л.</i> Мгновения жизни белорусского фотохудожника: к 85-летию Николая Алексеевича Шарая . . . . .	138
<i>Воднева И.П.</i> История одного предмета. Фотография «Полоцкая футбольная команда «Спартак», 1951 г.» . . . . .	144
<i>Давидовская О.Н.</i> Дар Евдокиму Романову от «витебских белоруссов» (история одного фотоальбома) . . . . .	147
<i>Котович Т.В.</i> 100-летие УНОВИСа: витебский период Казимира Малевича . . . . .	152
<i>Куксёнак М.В.</i> Забыць не маем права (з вопыту падрыхтоўкі да выдання зборніка ўспамінаў аб вайне) . . . . .	157
<i>Лисов, А.Г., Правилов В.П.</i> Возвращение к музыкальным традициям. Из истории Витебского музыкального училища (вторая половина 1940-х – 1950-е гг.) . . . . .	160
<i>Лисов А.Г., Свистунова Е.Г.</i> Проблемы изучения ранней биографии скульптора Осипа Цадкина. . . . .	172
<i>Мартиневич С.В.</i> О киносъёмках Витебска 1920–1930-х гг. . . . .	180
<i>Нікіціна Л.К.</i> Гістарычны атлас Заронаўскага краю . . . . .	186
<i>Пирогова О.В., Гончарова И.В.</i> Устав Общества полоцкой библиотеки как исторический источник (из фондов Центральной научной библиотеки им. Якуба Коласа Национальной академии наук Беларуси) . . . . .	191
<i>Рогач В.В.</i> Плакетка «Л.Н. Толстой» в собрании Витебского областного краеведческого музея . . . . .	194
<i>Русецкий А.В., Русецкий Ю.А.</i> Так бывает редко, но с Юрием Таричем это случилось... . . . . .	203
<i>Рябокоть А.А.</i> Традиции европейских школ-метризов в учебно-воспитательном процессе теоретического отдела Полтавского музыкального училища им. М.В. Лысенко. . . . .	214
<i>Смирнова Т.Р., Хадкевич О.В.</i> Музейно-образовательный проект «Чтобы помнили...» как фактор формирования нравственно-патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста (из опыта работы Детского музея г. Полоцка и ГУО «Ясли-сад № 29») . . . . .	218
<i>Струнчанка А.А., Лялькіна А.М.</i> Віцебскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці. Шлях да сцвярджэння: гісторыя і сучаснасць . . . . .	221

<i>Хмельницькая Л.В.</i> О портрете Эмили Плятер и художнике Августине Недзвецком . . . . .	225
<i>Шишанов В.А.</i> Общедоступные библиотеки Витебска по материалам периодической печати второй половины XIX – начала XX в. . . . .	229
<i>Юпатов А.Н.</i> Библиотечное дело в Витебской губернии в 1917–1924 гг. . . . .	238

**ЛІТАРАТУРНАЕ КРАЯЗНАЎСТВА. МОВАЗНАЎСТВА.  
УСТАНОВЫ АДУКАЦЫІ Ў СІСТЭМЕ СУЧАСНАГА КРАЯЗНАЎСТВА**

<i>Аляксеева Т.У.</i> Выхаваўчы патэнцыял казак Уладзіміра Караткевіча. . . . .	249
<i>Аніськович М.М.</i> Научно-педагогическая деятельность преподавателей Полоцкого педагогического института в 1953–1954 гг. . . . .	253
<i>Анучына Н.У.</i> Выданні беларускай дыяспары як крыніца вывучэння роднага краю. . . . .	256
<i>Бароўка В.Ю.</i> Этэтычная мемарыялізацыя пісьменнікаў Віцебшчыны ў баладах В. Шніпа . . . . .	260
<i>Гладкова Г.А.</i> Тапанімічная прастора рамана Ф.А. Асяндоўскага «Lisowczyscu» . . . . .	265
<i>Дубоўская Т.А.</i> Курсы беларускай мовы «Мова нанова Віцебск» як феномен нефармальнай адукацыі. . . . .	269
<i>Жуковский В.В.</i> Средства обучения курсу «Оршеведение» . . . . .	271
<i>Казлова А.У.</i> Мова прыпевак Полацкага рэгіёна . . . . .	275
<i>Кошман П.Р.</i> Рэгіянальнае і нацыянальнае ў ідэйна-мастацкай канцэпцыі аповесці «Удог» Ф. Сіўко. . . . .	281
<i>Навасельцава Г.В.</i> Дэтэктыўны раман у творчасці Людмілы Рублеўскай . . . . .	285
<i>Наумова Н.М.</i> Ойконимы Полоцкого района . . . . .	291
<i>Новак Г.Г.</i> Из истории Витебской городской станции юных техников. . . . .	296
<i>Подлитский А.М.</i> Поэт Александр Береза . . . . .	300
<i>Силина А.В.</i> Непростая биография Бориса Шабера . . . . .	304
<i>Скопьюк В.А.</i> Памятнику – новая жизнь. . . . .	307
<i>Слесарева Т.П.</i> Конфессиональная лексика в поэзии Владимира Короткевича и Елены Крикливец: морфолого-семантический аспект. . . . .	312
<i>Хмельницькая Л.В.</i> Ян-Игнатий Моль: поэт, драматург и переводчик эпохи позднего Просвещения . . . . .	317
<i>Шишанов В.А.</i> Витебские «фермопилы» (к истории одного урбанонима) . . . . .	323

**РЭЛІГІЙНАЕ КРАЯЗНАЎСТВА:  
ХРЫСЦІЯНСКАЯ СПАДЧЫНА ВІЦЕБШЧЫНЫ**

<i>Басенко Р.А., Год Н.В.</i> Организация молодежной политики иезуитов в Витебске: историко-педагогические аспекты. . . . .	327
<i>Дедушкова Е.Г.</i> Храмы помнят всё: Свято-Богоявленский собор в Полоцке. . . . .	332
<i>Ермалёнак В.А.</i> Касцёл і парафіі ў Мёрах у XVII–XVIII стст. . . . .	338

<i>Золотая Ю.В.</i> Троицкая (Черная) церковь в Витебске – утраченный памятник историко-культурного и духовного наследия Беларуси . . .	344
<i>Кулинок О.И.</i> Лингвистический анализ православного экклезионимного пространства г. Полоцка и Полоцкого района . . . . .	349
<i>Паўловіч М.</i> Аглонская базіліка . . . . .	355
Дадаткі . . . . .	359
Звесткі пра аўтараў . . . . .	415