

# Современные тенденции в организации библиотечного обслуживания: региональный опыт

МАТЕРИАЛЫ ОБЛАСТНОГО  
СЕМИНАРА ДЛЯ ЗАВЕДУЮЩИХ  
ОТДЕЛАМИ ОБСЛУЖИВАНИЯ И  
ИНФОРМАЦИИ ЦЕНТРАЛЬНЫХ  
ГОРОДСКИХ И РАЙОННЫХ  
БИБЛИОТЕК ВИТЕБСКОЙ ОБЛАСТИ



БРАСЛАВ, 2015

Государственное учреждение культуры  
«Централизованная библиотечная система  
Браславского района»

Современные тенденции в организации  
библиотечного обслуживания:  
региональный опыт

Материалы областного семинара  
для заведующих отделами обслуживания публичных  
библиотек Витебской области

г. Браслав, 29–30 октября 2015 г.

Браслав, 2015

УДК 027  
ББК 78.38Я43  
С56

Составитель *И. Г. Макаревич*

Редакционная коллегия:  
О. А. Лесневская (отв. ред.)

**С56** **Современные тенденции в организации библиотечного обслуживания: региональный опыт** : материалы областного семинара для заведующих отделами обслуживания публичных библиотек Витебской области, Браслав, 29–30 октября 2015 г. / ГУК “Централизованная библиотечная система Браславского района” ; [составитель И. Г. Макаревич] ; под редакцией О. А. Лесневской. – Браслав, 2015. – 48 с.

Сборник включает материалы областного семинара “Современные тенденции в организации библиотечного обслуживания: региональный опыт”, который состоялся 29–30 октября 2015 г. в Браславе. Опубликованы доклады руководителей и специалистов Браславского района, сотрудников ГУ “Витебская областная библиотека им. В.И. Ленина”, заведующих отделами обслуживания публичных библиотек Витебской области.

Издание будет полезным для специалистов и руководителей библиотечных учреждений.

УДК 027  
ББК 78.38Я43

© ГУК “Централизованная библиотечная система Браславского района”, 2015

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ПРЕДИСЛОВИЕ</b> .....	4
<b>Оболевич А. Л.</b> Состояние и перспективы развития отрасли культуры Браславского района.....	6
<b>Лесневская О. А.</b> Современные подходы и тенденции развития библиотек региона как важнейших социальных институтов.....	9
<b>Макаревич И. Г.</b> Библиотечный проект по повышению квалификации сотрудников “Пашыраем прафесійныя гарызонты”: от идеи к воплощению.....	13
<b>Болундъ И. В.</b> Библиотека как информационный, образовательный и культурный центр региона.....	16
<b>Комендантова О. М.</b> Библиотеки Беларуси: современные модели обслуживания населения.....	18
<b>Пугачева Н. А.</b> Библиотечное обслуживание: ориентиры на качество и доступность.....	22
<b>Матеша Г. А.</b> Библиотечная деятельность по организации летней занятости детей и подростков: место детской библиотеки в формировании единого социокультурного пространства.....	26
<b>Бешли-Оглы Т. Ч.</b> Справочно-библиографическая и информационная работа библиотеки в современных условиях.....	28
<b>Колковская Д. Д.</b> Возможности мобильного обслуживания населения в развитии культурного потенциала региона.....	31
<b>Свилович В. В.</b> Библиотека в открытом пространстве: новые форматы работы.....	33
<b>Бирилло О. В.</b> Программно-проектная деятельность библиотеки как механизм социального партнерства.....	38
<b>Василевская А. П.</b> Библиотечный проект “Год 2015. Молодежь. Время. Библиотека”: опыт работы Лепельской центральной районной библиотеки по организации интеллектуального досуга молодежи.....	40
<b>Бахмацкая В. А.</b> Формирование и использование полнотекстовой базы данных “Лиозненщина литературная”.....	42
<b>Киселева Л. А.</b> Библиотека – территория информационного комфорта: деятельность центральной библиотеки им. В. Маяковского ГУК “Централизованная библиотечная система г. Новополоцка” в контексте современности.....	44
<b>СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ</b> .....	47

## ПРЕДИСЛОВИЕ

В последние годы библиотеки вступили в достаточно сложный период своего развития, связанный с инновационными, социально-экономическими изменениями в обществе, внутренними изменениями в самих библиотеках, вызванными необходимостью качественно влиять на конкурентоспособность библиотечных структур среди других социальных институтов. Начали обновляться и модифицироваться традиционные формы обслуживания, использоваться приемы и методы работы, присущие другим учреждениям культуры. Проблемы эффективности библиотечной деятельности и качества информационно-библиотечного обслуживания приобрели особую актуальность, а их решение стало одним из приоритетных направлений.

29–30 октября 2015 года на базе Браславской центральной районной библиотеки состоялся областной семинар “Современные тенденции в организации библиотечного обслуживания: региональный опыт”, организаторами которого выступили Государственное учреждение “Витебская областная библиотека имени В.И. Ленина” и Государственное учреждение культуры “Централизованная библиотечная система Браславского района”. В работе семинара приняли участие руководители и специалисты отдела идеологической работы, культуры и по делам молодежи Браславского райисполкома, Витебской областной библиотеки имени В.И. Ленина, заведующие отделами обслуживания и информации центральных городских и районных библиотек Витебской области.

Каждый из регионов Витебской области имеет свои преимущества, использование которых позволяет наиболее эффективно обновлять содержание и формы работы с читателями, создавать новую комфортную библиотечную среду, отвечающую разнообразным читательским интересам. Так, на протяжении двух дней на примере работы Централизованной библиотечной системы Браславского района участники семинара смогли глубже познакомиться с наиболее интересными проектами, акциями, иными формами библиотечной работы, а в рамках круглого стола “Практика библиотек Придвинского края в области развития библиотечного обслуживания и обеспечения образовательной и социокультурной деятельности” обсудить опыт в организации библиотечного обслуживания жителей в Оршанском, Полоцком, Лепельском, Лиозненском районах и городе Новополоцке. Участники семинара нанесли творческий визит в Браславскую детскую библиотеку, Слободковскую, Друйскую и Друевскую сельские библиотеки, посетили с экскурсиями Замковую гору в г. Браславе,

костел в Слободке, познакомились с памятником эпитафии XII в. – Друйским Борисовым камнем.

Представленные в сборнике доклады имеют практическую значимость и будут полезны руководителям и специалистам библиотечных учреждений.

## **СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ОТРАСЛИ КУЛЬТУРЫ БРАСЛАВСКОГО РАЙОНА**

Отрасль культуры многогранна и интересна. Без культуры невозможно представить развитие общества. Система культуры, как и всякая другая, постоянно совершенствуется, появляются новые формы работы, расширяются виды предоставляемых услуг.

Сегодня в Браславском районе функционирует 18 библиотек, 19 клубных учреждений, 2 детские школы искусств и 3 их филиала, 2 музея. В 2015 году продолжилась оптимизация учреждений культуры: закрыто 9 библиотек, 2 клуба. Но при этом во всех агрогородках библиотеки и клубы сохранены, в двух агрогородках реорганизованы в клубы-библиотеки. Обслуживание отдаленных деревень и населенных пунктов, не имеющих на своей территории учреждений культуры, осуществляется посредством библиобуса и автоклуба. В текущем году ликвидировано коммунальное унитарное кинозрелищное предприятие киноvideопроката “Браславская райкиновидеосеть”. Функции данного предприятия переданы централизованной клубной системе Браславского района.

На базе **клубных учреждений** плодотворно работают 169 коллективов художественной самодеятельности и любительских объединений, среди них 93 кружка для детей и подростков, в которых занимается около 2200 человек. Всего в районе действует 15 “народных” и “образцовых” коллективов (в том числе любительское объединение “Кругозор” в Видзовской горпоселковой библиотеке). В 2013 году звание “народный” присвоено театру миниатюр “Покер” Районного центра культуры, а в 2015 году – драматическому коллективу “Маски” Видзовского горпоселкового Дома культуры. На протяжении многих лет все коллективы достойно подтверждают это почетное звание. Только в 2015 году лучшие творческие коллективы приняли участие в 19 международных, областных конкурсах и фестивалях, 9 из них стали лауреатами I–III степени.

Наблюдается положительная динамика в увеличении количества участников художественной самодеятельности. Ежегодно в Домах культуры и клубах проходит более 3 тысяч культурно-массовых мероприятий, которые посещают около 200 тысяч зрителей. С каждым годом количество мероприятий растет, улучшается их качество. В сельской местности стало традиционным проведение брендовых мероприятий: праздник рыбака на берегу озера, День молодежи на острове любви, праздник огурца, праздник картошки, Яблочный фэст. У браславчан большой популярностью

пользуются современные шоу-программы с участием творческой молодежи города: “Браславский экспресс”, “Блондинки против брюнеток”, “Две звезды”, “Битва титанов”, “Великолепная пятерка”.

48 лет проходит Международный праздник традиционной культуры “Браславские зарницы”, который собирает участников из десяти стран. Это один из самых старейших песенных праздников Беларуси. В рамках “Браславских зарниц” четыре года подряд Браславщина принимает лучшие хоровые коллективы Витебской области на хоровой ассамблее. В текущем году впервые был организован областной турнир бытовых народных танцев.

Главной задачей **районного объединения музеев** является изучение, сохранение и популяризация истории и традиционных ремесел Браславщины. Среди основных форм работы с посетителем отметим экскурсии, выставки, творческие вечера, музейно-педагогические занятия, лекции, практикумы по народным ремеслам, в летний период – ярмарки ремесел. Традиционным стало проведение акции “Ночь музеев”. Востребован свадебный обряд-забава “Вяселле ў млыне”, во время которого молодых пропускают под свадебным рушником, угощают медом, проводят торжественное замыкание “Замка любви”, учат жениха плести сети, а невесту работать за прялкой. Ежегодно более 35 тысяч человек становятся посетителями мероприятий, проводимых специалистами музеев.

Сотрудники районного объединения музеев являются организаторами и вдохновителями праздника средневековой культуры “Меч Брячислава”, который в этом году отметил свой пятилетний юбилей. Во время проведения праздника на древнем городище Замковая гора возрождается средневековый город, добывается “живой огонь”.

Особое внимание хочется обратить на существование при музее традиционной культуры гостиницы “Заездный двор”, которая расположена на берегу одного из самых больших в Беларуси озера Дривяты. В течение года в ней проживает около 1200 человек, четвертая часть из которых – иностранные туристы.

Через несколько дней, благодаря инициативе сотрудников Браславского районного объединения музеев, на Браславщине возобновит свою работу республиканская научно-практическая конференция “Браславские чтения”, приуроченная к 950-летию города. Девять лет назад “Браславские чтения” были брендовым научным мероприятием района. В этом году свои исследования планируют представить историки из Беларуси, Латвии, Польши, Израиля.

Хорошие результаты работы демонстрируют **детские школы искусств**, которые ежегодно реализуют в полном объеме образовательные программы, приобщают детей к искусству, развивают их творческие



способности и обеспечивают приобретенные ими начальные профессиональные навыки на достаточно высоком уровне. Сегодня в детских школах искусств и их филиалах обучается 372 учащихся. Образовательный процесс обеспечивают 32 специалиста. Функционируют инструментальные отделения, в Браславской детской школе искусств имеются хоровое и хореографическое отделения.

В последние годы преподаватели и учащиеся школы принимают активное участие в международных праздниках: так, детский хореографический коллектив принял участие в международном хореографическом празднике в городе Бурса (Турция), солисты-вокалисты побывали на детско-юношеском конкурсе “Звезды Динабурга” в Даугавпилсе (Латвия). В 2015 году Браславская школа получила Сертификат, подтверждающий ее ежегодное участие в качестве партнера Весеннего дискуссионного молодежного лагеря “Цели устойчивого развития: думай и действуй” – составной части Международной Кампании “Хартия Земли + 15”.

В рамках **международного сотрудничества** можно назвать два успешных проекта 2013 года: “След в истории” (направлен на сохранение и продвижение культурно-исторического наследия Резекненского и Браславского районов) и “Радость в движении” (направлен на улучшение социально-культурных связей между Зарасайским, Даугавпилским и Браславским приграничными регионами путем привлечения молодых людей и создания более активного местного партнерства).

В рамках проекта “След в истории” проведены пленэры по ткачеству и гончарству, народные ансамбли песен и ремесленники приняли участие в торжественном мероприятии, посвященном открытию парка в городе Резекне. Финансовые средства проекта позволили во дворе музея традиционной культуры произвести установку осветительного оборудования, работающего на солнечных батареях, установить печь для организации мастер-классов во время проведения ярмарок ремесел, закупить музыкальную аппаратуру.

В рамках проекта “Радость в движении” учащиеся хореографического отделения Браславской детской школы искусств приняли участие в лагере традиционного танца в городе Даугавпилсе, выступив с концертом в международном фольклорном фестивале “АукшДаугава”, 20 молодых людей района стали участниками театрального лагеря в городе Зарсае, 70 участников самодеятельных коллективов Браславского района, преподавателей детских школ искусств приняли участие в гала-концерте в городе Зарсае. В ходе реализации проекта были закуплены народные костюмы, выпущены диски с записью этно-музыкантов

Браславского, Даугавпилского и Зарасайского регионов.

Сегодня отделом идеологической работы, культуры и по делам молодежи, а также его структурными подразделениями подписан ряд договоров и соглашений с Даугавпилской краевой думой, белорусскими общественными объединениями и учреждениями культуры Латвии и Литвы. В рамках международного сотрудничества проводится обмен выставками с Краславским историческим и художественным музеями, Науенским историко-этнографическим музеем. Народные мастера, театральные коллективы, ансамбли песни, учащиеся и преподаватели детских школ искусств принимают участие в праздниках, концертах, ярмарках и мастер-классах в Даугавпилсе, Резекне, Науене.

Какие актуальные вопросы стоят сегодня перед отраслью культуры? Какие перспективы развития? Это, прежде всего, продолжение оптимизации сети нерентабельных учреждений культуры и штатной численности, укрепление материально-технической базы, решение вопроса дефицита квалифицированных специалистов, повышение эффективности использования бюджетных средств, рост заработной платы; сохранение и популяризация историко-культурного наследия; поиск современных перспективных форм и методов культурного обслуживания населения; активизация международного партнерства и сотрудничества; реализация бизнес-планов совместно с туристическими учреждениями и организациями; выполнение плана платных услуг и всех основных показателей; широкое использование всех видов рекламы.

*Лесневская О. А. (г. Браслав)*

## **СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ И ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ БИБЛИОТЕК РЕГИОНА КАК ВАЖНЕЙШИХ СОЦИАЛЬНЫХ ИНСТИТУТОВ**

Современная публичная библиотека является информационным и социокультурным центром, одним из основных социальных институтов, обеспечивающих доступность значимой документной информации, позиционирует открытость в общении как с индивидуальными, так и коллективными (различные организации) пользователями.

Сегодня для успешного продвижения информационных ресурсов и возможностей библиотек особенно важна четкая система работы, ориентированная на творческую личность с богатым внутренним потенциалом. Наряду с высоким уровнем обслуживания пользователей,

библиотеки ставят своей задачей применение в работе различных инновационных форм и методов работы, формирование коллекций документных ресурсов релевантных запросов пользователей.

Централизованная библиотечная система Браславского района включает 18 библиотек, из них – центральная и детская в городе Браславе, 15 библиотек в агрогородках. Библиотеки обслуживают 15,9 тыс. пользователей. Библиотечное обслуживание обеспечивают 46 специалистов, среди которых 24 имеют высшее библиотечное образование, 9 – среднее специальное образование по профилю.

На базе четырех библиотек системы (Далековской, Межанской, Гирейшанской, Дрисвятской) созданы интегрированные библиотеки. В данный момент Гирейшанская библиотека-филиал № 53 подверглась оптимизации в связи с закрытием учреждения образования и значительным уменьшением населения в зоне обслуживания.

Созданы и работают 8 публичных центров правовой информации, которые оснащены электронной версией базы «Эталон 6.7». 3 центра ПЦПИ обновляются ежедневно, 5 – ежемесячно. Всего библиотечные учреждения оказывают 38 видов платных услуг, план которых на год составляет 129,3 млн белорусских рублей. План бюджетного финансирования на комплектование фондов на текущий год составил 580,8 млн рублей. Процент выполнения норматива финансирования на комплектование согласно Поручению Президента Республики Беларусь за 9 месяцев текущего года – 16,3%. С целью пополнения фондов социально значимыми изданиями налажено сотрудничество с государственными издательствами: «Беларусь», «Мастацкая літаратура», «Белорусская Энциклопедия им. П. Бровки», «Народная асвета», «Вышэйшая школа», «Адукацыя і выхаванне».

В своей деятельности библиотеки применяют современные формы работы: организуют литературные круизы, премьеры книг, книжные кастинги и т.д., проводят комплексные мероприятия, тематические недели и декады, месячники по рекламе книги.

В последние годы были организованы творческие встречи и презентации книг членов Союза писателей Беларуси Тамары Красновой-Гусаченко, Алеся Жигунова, Николая Наместникова, Миледия Кукутя, Екатерины Ходасевич-Лисовой, Владимира Яговдика. Творческие связи налажены с поэтом С. Володько, который проживает в Латвии. В 2014 году на районном празднике, посвященном Дню белорусской письменности, принял участие основатель Белорусского культурно-просветительного объединения «Уздым» в Даугавпилсе Зенон Бурый.

Библиотеки активно сотрудничают с районными и городскими учреждениями и организациями. На тематические мероприятия

приглашаются представители различных профессий: врачи, юристы, сотрудники РОВД и МЧС, священнослужители и т.д. Так, в центральной библиотеке заседания молодежных клубов “Современник” и “Ориентир” прошли с участием специалистов районной юридической консультации, службы занятости, районного центра гигиены и эпидемиологии, заседания подросткового клуба “Юные друзья природы” – специалистов Национального парка “Браславские озера”, заседания клуба для читателей пожилого возраста “Встреча” – с участием заместителя начальника управления по труду, занятости и социальной защите населения Браславского райисполкома И.Б. Пашкевич, которая затронула волнующие для многих вопросы о приобретении имущества, выплаты пенсий и страховых пособий.

Продолжает свое развитие традиция проведения центральной библиотекой торжественных праздничных мероприятий ко Дню библиотек на открытых площадках города. В 2014 году в рамках Дня библиотек была организована рекламная театрализованная акция “Стань ближе к библиотеке”, стартовало движение буккроссинга, организован флешмоб “Обними свою библиотеку”, состоялось праздничное мероприятие “Моя профессия – моя гордость”, а в 2015 году – впервые проведен велопробег, получивший много положительных отзывов и обсуждений в социальных сетях.

Ежегодно в библиотеках проводится Неделя детской книги и музыки, мероприятия которой координируются с отделом образования, спорта и туризма Браславского райисполкома. Наметилась тенденция осуществлять работу в кооперации с СДК, клубами, учреждениями образования и музыкальными школами. Всего в рамках Недели детской книги и музыки в текущем году в библиотеках проведено более 80 мероприятий.

Браславская детская библиотека на протяжении двух лет работает в рамках авторской программы “К духовности – через книгу”, целью которой является привлечение детей к моральным и духовным ценностям православной культуры, возрождение основ семейного воспитания на православных традициях. В 2015 году в библиотеке были проведены информационные часы “Православный мир Бориса Ганого”, “Светлый праздник Пасхи” и др. Вся работа в рамках программы проводится в тесном сотрудничестве с настоятелем Браславской церкви Успения Пресвятой Богородицы отцом Анатолием.

Для детей и взрослых в библиотеках действует 18 клубов по интересам, особенностью работы которых является комплексность мероприятий, объединенных определенной темой. Работающее более 30 лет

любительское объединение “Кругозор” Видзовской горпоселковой библиотеки носит звание “народного”. Самую сложную категорию посетителей библиотеки – подростков – объединяет клуб “Белые Россы”, действующий в Погощанской сельской библиотеке. При подготовке его заседаний библиотекари предлагают интересные для подростков формы работы: литературный фристайл, интеллектуальный турнир, электронные викторины. Среди наиболее активных отметим также работу молодежных клубов по профориентации и правовому просвещению “Ориентир” и “Современник”, созданных при центральной районной библиотеке.

Внимательное отношение библиотек Браславщины прослеживается в вопросах популяризации краеведческих знаний, сохранения национального культурного наследия и его изучения. В трех библиотеках (Слободковской, Погощанской, Друевской) оформлены **этнографические уголки**, где собраны местные раритеты – изделия мастеров, хозяйственная утварь начала и середины XX века, старинные декоративные изделия. Библиотекарями разработана тематика фольклорных занятий и экскурсий для детей и взрослых с использованием экспонатов этнографических уголков. Во всех библиотеках системы создаются **Летописи деревень**, содержащие богатые фактографические материалы по истории населенных пунктов, сельскохозяйственных предприятий, школ, биографические сведения о знаменитых земляках, а также фотоархивы, которые используются различными категориями пользователей при изучении истории родного края.

В библиотеках района развита система **издательской деятельности**. Выпускается более 60 видов печатной продукции: исторические, биографические, библиографические справки, закладки, буклеты, дайджесты, рекомендательные списки литературы. Издаются краеведческие буклеты, объединенные в серии “Нашы славугыя землякі”, “Паэты Браслаўшчыны”, “Нацыянальныя паркі Беларусі”, “Святыні нашага краю” и другие. В 2015 году выпущены новые серии: “Да 70-годдзя Вялікай Перамогі”, “Да 950-годдзя Браслава”, “Год моладзі”.

Участие библиотек в сохранении и развитии национальной культуры, духовное, гармоничное, патриотическое воспитание личности пользователя, формирование информационных ресурсов, внедрение инновационных технологий и кадровое обеспечение деятельности библиотек – все вышесказанное является приоритетами в развитии библиотечного дела региона. На поиск эффективных путей для решения поставленных задач и направлена работа публичных библиотек Браславского района, а потенциал для их решения есть: это работники библиотек – люди одухотворенные, гармоничные, творческие, грамотные, креативные и целеустремленные.

## **БИБЛИОТЕЧНЫЙ ПРОЕКТ ПО ПОВЫШЕНИЮ КВАЛИФИКАЦИИ СОТРУДНИКОВ “ПАШЫРАЕМ ПРАФЕСІЙНЫЯ ГАРЫЗОНТЫ”: ОТ ИДЕИ К ВОПЛОЩЕНИЮ**

В деятельности каждой организации существуют направления, которые играют **ключевую** роль в формировании и поддержке позитивного имиджа, улучшения качества работы, влияют на ее развитие и движение вперед. Одно из таких направлений – повышение квалификации сотрудников. В Государственном учреждении культуры “Централизованная библиотечная система Браславского района” ему всегда уделялось пристальное внимание. Для того, чтобы этот процесс имел более системный и непрерывный характер, отделом маркетинга был разработан библиотечный проект “Пашыраем прафесійныя гарызонты”.

При разработке проекта было определено, что под повышением квалификации следует понимать не только групповые и индивидуальные консультации и занятия, но и постоянное самообразование сотрудников, расширение кругозора путем участия в коллективных мероприятиях, экскурсиях, конкурсах и т.д. Исходя из этого была сформулирована **цель проекта**, которая заключалась в создании системы по непрерывному повышению квалификации, развитию профессиональных компетенций библиотечных работников, укреплению статуса библиотеки как информационного центра по различным отраслям знаний.

Среди **задач**, которые должны быть решены в процессе реализации проекта, отметим следующие:

- стимулировать творческий потенциал и рост библиотечных работников, ориентируя на активную деятельность в направлении самообразования;

- активизировать деятельность отдела библиотечного маркетинга, расширив формы и методы учебы кадров, осуществлять внедрение инновационных форм работы путем обобщения и применения инноваций других библиотек;

- сформировать и закрепить систему повышения квалификации библиотечных работников.

В рамках проекта были выделены следующие **направления деятельности**:

- повышение квалификации, учеба кадров;
- социокультурная деятельность (активное участие в экскурсиях, праздниках, конкурсах);

– рекламная и издательская деятельность.

Проект “Пашыраем прафесійныя гарызонты” рассчитан на период 2013–2015 гг. Остановимся на наиболее значимых мероприятиях, которые состоялись в ходе его реализации.

Семинары, практикумы, круглые столы проводятся во всех библиотечных системах. В Браславском районе программы Дней профессиональной учебы весьма насыщены. Дни специалиста проходят в рамках постоянных рубрик, среди которых – **“Площадка идей”** (включает стол инноваций “Предлагаю свой опыт”, минуту взаимоинформации “Мои творческие находки”, выступления “В рабочую папку специалиста”, “Библиотечная служба новостей”, “Учимся профессионализму”, “Прочитаем и обсудим”, “Трибуна директора”).

Активно работает **“Творческая мастерская”** со Школой этикета и Школой компьютерных знаний **“КОМПЬЮТЕРИЯ”**. Популярными в рамках мастерской являются “Лист идей от методистов”, “Литературная гостиная”, “Цитата от библиотекаря”.

Повышение квалификации осуществляется также в рамках **Школы молодого библиотекаря “Библиокласс”**. Отделом библиотечного маркетинга разработаны положение о школе, памятка молодого библиотекаря, тематика теоретических и практических (стационарных и выездных) занятий.

В Год книги в ЦБС был возрожден **Институт наставничества**. Статьи о его работе опубликованы в профессиональной печати (Бібліятэка прапануе, 2013, №2).

В рамках повышения квалификации в библиотеках проводятся профессиональные и творческие **конкурсы**. За время реализации проекта состоялись конкурсы, посвященные темам: “Бібліятэчная прастора: мастацкія рашэнні”, “Бібліятэка аграгарадка: новыя гарызонты дзейнасці”, “Рэкламуем бібліятэку”, “Сваей прафесіяй ганаруся”, “Фота з любімай кнігай”. По итогам конкурсов составляются информационные записки, материалы представляются в виде буклетов и электронных презентаций.

Особое внимание уделяется организации **экскурсий** (по району, области, республике). Как правило, они проходят в летний период либо приурочены ко Дню библиотек Беларуси. При проведении экскурсий планируется посещение библиотек тех регионов, где они проходят. На сегодняшний день библиотекари Браславщины побывали в Национальной библиотеке Беларуси, Поставах, Полоцке, Мосаре, Глубоком, литературных музеях в Вязинке, Левках, музее-усадьбе Репина в Здравнево, посетили Пушкинские горы и заповедник “Михайловское”. В 2014 году была

организована поездка в Хатынь, Государственный музей истории Великой Отечественной войны и Национальный художественный музей.

Являясь методическим центром для библиотек района, отдел маркетинга осуществляет комплекс мероприятий, направленных на совершенствование системы **рекламной и библиографической печатной продукции**. При Центральной библиотеке действует Редакционный совет, который занимается редакционной деятельностью, вносит предложения по оформлению и информационному наполнению разработанных пособий, списков, буклетов. Характерной чертой издательской продукции региона является объединение ее в тематические серии, что напрямую влияет на системность в планировании и осуществлении издательской деятельности.

За период 2013–2015 гг. отделом библиотечного маркетинга были разработаны следующие проекты:

- акция “Час чыгачь на роднай мове” (2013);
- районные краеведческие чтения “Браслаўская гісторыя: падзеі, факты, асобы” (2014);
- культурно-просветительский марафон “Браславщина юбилейная” (2015).

В центральной библиотеке реализован **выставочный проект “Фантазия. Творчество. Вдохновение”**, представляющий собой цикл выставок изделий творческих работ работников библиотек. Начиная с 2014 года, когда открылась первая выставка, в библиотеке сменилось уже 5 экспозиций. Это выставки изделий из бисера и кружевных салфеток В. Максимович, изделий в технике квиллинг В. Лукьяновой, декоративных вееров, изделий в технике свит-дизайн, канзаши, артишок, картин из пазлов О. Лакотко, выставка фотографий И. и В. Лесюк, кукол-оберегов и изделий в технике “джутовая филигрань” Л. Кожурно.

Программы **Дня библиотек** планируются в Браславе на открытых площадках, с проведением рекламных акций, флешмобов. Хотелось бы отметить такие мероприятия, как “Библиосумерки”, акцию “Согрей своим теплом библиотеку” (совместное вязание шарфика для библиотеки), в которой принимали участие и читатели, и библиотекари. Особую популярность среди жителей города вызвал **велопробег**, прошедший под девизом «ЗаЧтение!». Библиотечные работники, члены их семей, друзья библиотеки, одетые в однотипную форму, совершили авто-велопробег по 9 организациям и учреждениям города, раздавая печатную продукцию, приглашения на библиофест, рекламируя услуги библиотеки. За колонной следовал библиобус с растяжкой «ЗаЧтение!», а всю группу сопровождал автомобиль ГАИ.



Сегодня в работе по проекту «Пашыраем прафесійныя гарызонты» можно подвести определенные итоги. Комплексная работа, направленная на развитие творческого потенциала и роста библиотечных работников уже дает положительный результат. В ЦБС практически нет проблемных библиотек, сложился дружный, творческий коллектив, а осуществление проекта было бы невозможным без сплоченного, креативного коллектива отдела библиотечного маркетинга.

*Болундъ И. В. (г. Браслав)*

## **БИБЛИОТЕКА КАК ИНФОРМАЦИОННЫЙ, ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ И КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР РЕГИОНА**

Можно с уверенностью утверждать, что в настоящее время библиотека становится одним из важных элементов культурного пространства, который содействует обеспечению информационного и социокультурного единства региона.

Браславская центральная библиотека позиционирует себя как многопрофильное учреждение, внедряет новые информационные технологии в обслуживании пользователей, активно развивает программно-проектную деятельность. Успешность всей этой работы становится одним из факторов востребованности библиотеки.

Браславская центральная библиотека обслуживает свыше 3,5 тысяч читателей. К услугам жителей города документальный массив более 62 тыс. экз. Фонд библиотеки состоит из книг, периодических изданий, аудио- и видеоматериалов. Оформлена подписка на 54 журнала и 21 газету. Востребован Публичный центр правовой информации. Организована работа 3 передвижных библиотечных пунктов выдачи литературы, функционирует библиотека на колесах – библиобус.

Обеспечивая библиотечное обслуживание населения города, формируя “фирменный стиль”, библиотека реализует приоритетные направления в рамках программно-проектной деятельности.

Работа по целевой программе “Праз кнігу адкрываем Радзіму, пазнаем сябе” включает организацию выставок-просмотров новых поступлений, тематических обзоров социально значимой литературы, дней информации “Адкрываем для сябе беларускую кнігу”;

Важным направлением является работа в рамках проекта “Праз бібліятэку – да прафесіі”. Библиотека сотрудничает с учебными заведениями города, подростковым реабилитационным центром,

специалистами организаций, предприятий и учреждений города, районным радио и редакцией газеты “Браслаўская звезда”. При библиотеке действует любительское объединение “Ориентир”, участниками которого являются ученики старших классов СШ № 1 г. Браслава. На встречи приглашаются представители различных отраслей: экономики, культуры, образования, сельского хозяйства, знакомящие школьников с миром профессий.

В последние годы стали активно использоваться различные методы рекламы литературы и популяризации чтения, которые внесли новое дыхание в работу библиотек: буккроссинг, творческие выставки, акции.

Разнообразие в культурную палитру вносят творческие встречи с писателями и поэтами Браслаўщины, ближнего зарубежья.

На протяжении года библиотека участвовала в культурно-просветительском марафоне “Браслаўщина юбілейная”. К 950-летию Браслава была организована тематическая выставка “Свой узрост, свае поспехі, свой лёс”, проведены библиосумерки, тематическое мероприятие “У лабірынце вуліц і завулкаў”.

Приоритетным направлением в работе библиотеки стало правовое и патриотическое воспитание молодежи и подростков. Для школьников старших классов СШ № 2 г. Браслава действует любительское объединение “Современник”, деятельность которого направлена на рассмотрение правовых вопросов в сфере социальных и человеческих отношений, патриотического воспитания молодежи.

В рамках духовно-просветительского направления налажено активное сотрудничество с издательством Белорусского Экзархата. В библиотеке организуются выставки новых поступлений “Да духоўных вытокаў”, проводятся мероприятия с участием представителей духовенства.

Как информационный и образовательный центр зарекомендовал себя среди населения города и района публичный центр правовой информации. К услугам посетителей центра – справочная, учебная литература по различным отраслям права. Правовой центр оснащен электронным банком данных “Эталон 6.7”. Налажена тесная связь с юридическими службами района.

Библиотека как информационный, образовательный и культурный центр региона ориентирована в своей работе на социально незащищенные слои населения, их социальную адаптацию. Много лет при центральной библиотеке работает любительское объединение “Встреча”, участниками которого являются люди пожилого возраста. Действует пункт выдачи литературы при доме-интернате для престарелых и инвалидов и районной больнице. В рамках проекта “Бібліятэка без межаў” библиотека сотрудничает с работниками отделения дневного пребывания инвалидов,

которое находится на базе Территориального центра социального обслуживания населения.

Важным моментом в обслуживании населения является наличие библиобуса, благодаря работе которого люди, проживающие в отдаленных населенных пунктах, могут удовлетворить свои информационные потребности.

Библиотечная среда включает также и виртуальное пространство, которое способствует повышению статуса библиотеки и предоставляет возможность удаленному пользователю получить необходимую информацию о ресурсах библиотеки, ее услугах и основных мероприятиях.

Ориентированность библиотеки на максимальное удовлетворение запросов читателей наполняет содержанием работу коллектива центральной библиотеки, позволяет правильно расставить акценты и привлекать сюда новых посетителей.

*Комендантова О. М. (г. Витебск)*

## **БИБЛИОТЕКИ БЕЛАРУСИ: СОВРЕМЕННЫЕ МОДЕЛИ ОБСЛУЖИВАНИЯ НАСЕЛЕНИЯ**

Библиотеки сегодня являются динамичными учреждениями, которые чутко реагируют на все изменения, происходящие в обществе. Быстрая адаптация к стремительно меняющимся условиям внешней среды – необходимое условие их конкурентоспособности как в сфере предоставления информационных услуг, так и организации социокультурной деятельности.

На начало текущего года в сеть библиотек Министерства культуры Республики Беларусь входили 2999 библиотек: Национальная библиотека Беларуси, 6 областных библиотек и 2992 библиотеки, объединенные в городские и районные сети публичных библиотек. В сравнении с предыдущим годом количество библиотек, находящихся в ведомстве Министерства культуры, по стране сократилось на 14 %. Для Витебской области сокращение библиотек не превысило средние темпы по стране и составило 11,3 %.

По итогам работы библиотек в 2014 году их услугами воспользовались около 3,4 млн. человек, таким образом, следует констатировать снижение количества пользователей по республике на 4 % за отчетный период. Публичные библиотеки Витебщины также отчитались о

снижении данного показателя, который практически совпал со среднестатистическим (3,8 %).

Несмотря на сокращение библиотечной сети и количества пользователей, можно наблюдать увеличение их читательской активности как в Витебской области, так и в целом по стране: количество посещений в 2014 году составило 27 141,5 тыс., в том числе на Витебщине 4 708,5 тыс., что на 15,6 % больше, чем за предыдущий отчетный период. Однако, следует уточнить, что данный показатель был увеличен прежде всего за счет учета посещений сайтов библиотек отдаленными (виртуальными) пользователями, что соответствует новым требованиям официальной статистики.

Библиотечное обслуживание населения в Республике Беларусь осуществляется как непосредственно в библиотеках, так и внестационарно: посредством книгоношества, через библиотечные пункты, библиобусы и библиомобили. Теоретики и практики библиотечного дела отмечают, что со временем все более важным и востребованным в системе библиотечно-информационного обслуживания населения становится именно внестационарное обслуживание как жителей малонаселенных и удаленных населенных пунктов, так и лиц с ограниченными физическими возможностями и лиц преклонного возраста независимо от места их проживания.

Безусловно, сохранить высокий процент охвата этих групп населения библиотечным обслуживанием позволяют библиобусы. На начало 2015 года в Беларуси функционировало 103 библиобуса. В соответствии с Государственной программой устойчивого развития сельских территорий на 2011–2015 годы библиобусы должны функционировать в каждом районе, однако недостаточное выделение финансовых средств не позволило приобрести библиобусы в Миорском, Поставском и Ушачском районах Витебской области.

Одной из тенденций, которую можно наблюдать в организации библиотечного обслуживания жителей Беларуси, является появление учреждений культуры смешанного типа. Несмотря на то, что существуют различные мнения по поводу целесообразности появления таких моделей организаций, их количество постоянно увеличивается. На начало 2015 года в республике их насчитывалось более 370 (46 созданы в прошлом году). Особое внимание специалистов и широкой общественности среди прочих инновационных моделей библиотеки (библиотека – социокультурный центр, библиотека-салон, библиотека-театр и др.) привлекают библиотеки-музеи. Они, принимая на себя поисковые и исследовательские функции, превращаются в информационно-культурные центры, которые вместе с

традиционными направлениями деятельности выполняют и музейные функции.

На данный момент в Витебской области действуют 10 библиотек-музеев. Подавляющее большинство из них, как и по республике в целом, имеют историко-краеведческую, этнографическую направленность. Реже – это мемориальные библиотеки-музеи, посвященные знаменитым землякам (в Лепельском районе – Каменская сельская библиотека-музей Тодора Кляшторного, Бобровская сельская библиотека-музей Иосифа Мороза, за пределами Витебской области – Велесницкая сельская библиотека-музей Евгении Янищиц и др.).

Помимо библиотек-музеев функционирует немало библиотек, на базе которых созданы музейные комнаты и музейные уголки. Так, музейная комната истории книги и библиотеки в Могилевской областной библиотеке – это комплексный культурно-образовательный центр, который представляет основные этапы становления библиотеки и ее материальные ценности – редкие книги, периодические издания, раритетную библиотечную технику.

Оригинальные экспозиционные решения представлены в музее автографа, функционирующего при Гомельской центральной городской библиотеке и мини-музее «Старая квартира», организованного на базе городской библиотеки № 2 Могилева. Создание виртуальных музеев (музей Ивана Мележа, Ивана Шамякина и др.) – это проекты Гомельской областной библиотеки, зарекомендовавшей себя новатором в библиотечной интернет-среде.

В продолжении этой темы необходимо отметить, что в последние годы поиск новых выразительных форм привел к широкому распространению интерактивных форм экспозиционной деятельности и, прежде всего, виртуальных выставок. Этот многофункциональный ресурс дает возможность популяризировать книгу и чтение в глобальном информационном пространстве на сайтах библиотек. Подходы к организации виртуальных выставок весьма разнообразны: от уже ставшей традиционной, консервативной формы – изображения обложек книг и аннотаций к ним в формате документа, до анимационного путешествия.

При работе над выставкой специалисты рекомендуют особое внимание уделять дизайнерским решениям: с помощью цвета и графики появляется возможность привлечь внимание, выделить важные моменты. Использование анимационных заставок делает виртуальную выставку динамичной, применение флэш-технологии дает возможность использовать аудио- и видеофайлы. Интерактивный режим – это диалоговый режим. Познакомившись с предложенной информацией, пользователь имеет

возможность высказать свое мнение, поучаствовать в обсуждении в режиме онлайн.

В настоящее время существует множество онлайн-ресурсов, с помощью которых можно создать и разместить в сети интернет виртуальные выставки разных моделей. Наиболее популярные из них – это SlideShare (<http://www.slideshare.net>), AuthorSTREAM (<http://www.authorstream.com>), Prezi (<http://prezi.com>), FlipSnack (<http://www.flipsnack.com>), Calameo (<http://ru.calameo.com>), PhotoSnack (<http://www.photosnack.com>), PhotoPeach (<http://photopeach.com>), Thinglink (синглинк) (<https://www.thinglink.com>), Dipity (<http://www.dipity.com>), Popplet (<http://popplet.com>), ZooBurst (<http://www.zooburst.com>) и др.

Предложенные платформы требуют изучения, причем чаще самостоятельного, но освоив их и представив на библиотечных сайтах новые модели виртуальных выставок, экспозиционная работа библиотеки выйдет на новый, более качественный и современный уровень.

Перспективным направлением является использование в деятельности библиотек «облачных» технологий. В соответствии с Указом Президента Республики Беларусь от 23 декабря 2014 года № 46 «Об использовании государственными органами и другими государственными организациями телекоммуникационных технологий» должна быть создана республиканская платформа, действующая на основе технологий облачных вычислений для размещения программно-технических средств, информационных ресурсов и информационных систем государственных организаций. Таким образом, публичным библиотекам предстоит продумать подходы к своему представительству в «облачной» среде.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Беларуская культура – 2014 : стан, тэндэнцыі і перспектывы развіцця / Міністэрства культуры Рэспублікі Беларусь, ДУА «Інстытут культуры Беларусі». – Мн., 2015. – 420 с.
2. Березкина, Н. Ю. Библиотека-музей как инновационная модель публичной библиотеки / Н. Ю. Березкина // Бібліятэчны веснік : зборнік артыкулаў / Нацыянальная бібліятэка Беларусі. – Мн., 2014. – Вып. 6. – С. 110–120.
3. Выставочная деятельность библиотеки : современные требования : методические рекомендации / УК «Могилевская областная библиотека им. В.И. Ленина»; [сост. Ю.А. Костюк]. – Могилев, 2014. – 44 с.

## **БИБЛИОТЕЧНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ: ОРИЕНТИРЫ НА КАЧЕСТВО И ДОСТУПНОСТЬ**

Для чего и почему библиотека обслуживает население? С какой эффективностью она должна делать это и делает? Ответы на вопросы содержатся, прежде всего, в законе “О библиотечном деле”, а также других документах, профессиональной литературе, посвященной библиотечной деятельности по обслуживанию различных категорий пользователей.

Сегодня обслуживание является ведущей функцией современной библиотеки. Именно оно изменяет и направляет работу всех подразделений и осуществляемые ими технологические процессы, формирует образ библиотеки в глазах читателей и, в конечном итоге, предопределяет место в обществе.

Библиотечное обслуживание в структуре библиотечной деятельности является многофункциональным и “живым” процессом. Это требует не только практического опыта работы с пользователем, но и теоретико-методологических знаний, необходимых для дальнейшего развития и разработки инновационных проектов.

На начало 2015 года в Витебской области библиотечным обслуживанием занимались 532 публичные библиотеки – с учетом оптимизации библиотечной сети на конец 3-го квартала текущего года эта цифра составила – 517 библиотек. Обслуживание жителей малонаселенных и отдаленных населенных пунктов обеспечивалось организацией внестационарных форм, представленных книгоношеством, пунктами выдачи литературы и библиобусами. Приведем данные статистики: по итогам 2014 года в области действовало 173 библиотечных пункта, функционировало 18 библиобусов, услугами которых воспользовались жители 445 деревень.

Библиотеки работали стабильно, с позитивными переменами в организации обслуживания пользователей. В развитии инновационной деятельности сыграли большую роль такие события, как Год молодежи в Республике Беларусь, 70-летие Победы в Великой Отечественной войне, поэтому приоритетными были направления краеведческо-патриотического характера, молодежная политика, привлечение новых читателей, популяризация книги и чтения. Актуальными также оставались экологическое, нравственное, правовое просвещение, организация культурного досуга.

Социокультурные мероприятия,  
реализованные публичными библиотеками Витебской области

**Витебск.** Праздник книги “Літаратурная палітра паўночнай сталіцы”. В центре города действовала краеведческая площадка “Городские истории” с тематической выставкой “Мой вечно юный древний город”, сотрудниками ЦГБ им. М. Горького проведена викторина “Знаете ли вы свой город” и патриотическая акция “Выбираем символ Витебска”. На детской площадке, организованной библиотеками им. С. Маршак, Я. Мавра, А. Гайдара, В. Короткевича проведены поэтические конкурсы и викторины, презентации лучших детских книг. Акция “Крошым шляхам вызвалення”. Каждый участник акции, пользуясь предоставленными материалами библиотеки, искал информацию об освобождении различных населенных пунктов Беларуси и прикреплял на карте флажок с датой освобождения.

**Ориша.** Проект “Библиотекарь советует прочитать” организован совместно с местной студией телевидения. В пятничных выпусках программы “Новости” на телеканале “Скиф” сотрудники центральной библиотеки знакомят телезрителей с новинками фонда. В течение года выходит до 30 сюжетов с рекламой книг различной тематической направленности. Конкурс рукописных книг “Сочиняем книжки сами”. Проведен среди всех библиотек системы. Цель конкурса – выявление творческого потенциала библиотекарей, стимулирование профессионального мастерства, реклама книги и чтения. На конкурс были представлены сборники стихов библиотекарей и читателей, фантастические рассказы, книги рецептов, летописи деревень, книги по фольклору и др. В оформлении рукописных книг были использованы природные материалы, льняные ткани, ленты с орнаментом, декоративные элементы.

**Полоцк.** Инновационный проект по изучению белорусского языка “Мова і стыль” (разработан ЦБ им. Ф. Скорины). Концепция проекта – неакадемическое изучение белорусского языка в интерактивной форме, девиз которого – “Размаўляць па-беларуску – гэта сучасна, стыльна і модна!”. В рамках проекта в библиотеках системы проходят различного рода мероприятия: историко-языковой экскурс “Ля вытокаў пісьменнасці. Гісторыя кнігі”, заседания “Беларусь мая, кветка белая...”, “Янка Купала і Полацк”, виртуальные выставки “Мова маіх продкаў загаснуць не можа”. В библиотеке им. Я. Купалы действовало поэтическое фойе “Слова роднае...”, где на протяжении дня звучали стихи белорусских поэтов.

Использование различных форм библиотечного обслуживания демонстрирует опыт реализации программно-проектных разработок.



Библиотеки наряду с долгосрочными программами разработали и реализовали на районном уровне многие социально значимые программы и проекты. Например, библиотеки Поставской РЦБС принимали участие в реализации районных программ “Мы – будущее Беларуси”, “Зямля бацькоў – жыцця крыніца”, “Чалавек сярод людзей”. Центральная библиотека им. В. Маяковского, детская библиотека им. С. Маршака, библиотека-филиал № 8 Новополоцкой ГЦБС разработали и реализовали целевые программы “От традиции к духовному возрождению”, “Дети. Экология. Книга”, “Дорога добра”, “К книге – через театр кукол”, “Я, ты и XXI век”. Публичные библиотеки области работали по программам: “Праз кнігу адкрываем Радзіму, пазнаем сябе” (Браславская ЦБС), “Нам засталася спадчына”, “Віцебшчына праз стагоддзі” (Витебская ГЦБС), “Мне выпала честь прикоснуться к Победе” (Оршанская ЦБС).

В рамках Системы мер, направленных на поддержку и развитие чтения в Республике Беларусь в Витебской области претворены интересные и творческие проекты: “Да кніжных скарбаў дакраніся” (популяризация белорусского языка и литературы), “Книга торжествует над временем” (популяризация забытых книг), “Согреем детские сердца” (популяризация чтения среди детей из неблагополучных семей) и др.

Деятельность библиотек по сохранению и развитию культурно-исторического потенциала региона значительна: библиотеки ведут летописи и фотолетописи населенных пунктов, формируют электронные ресурсы по истории края. Лиозненская ЦБС разработала полнотекстовую базу данных “Лиозненщина литературная”, Полоцкая ЦБС – “Асветнікі зямлі Полацкай”, “Пад небам беларускага слова: Францыск Скарына”, Глубокская ЦБС – “Глыбоччына”, “Храмы землі Глубокскай”. Озвученный историко-краеведческий очерк “Праз час далекі, летапісны...” создала Вымянская сельская библиотека Витебского района.

Организованные в библиотеках акции и проекты были направлены на возрождение интереса к истории своего края: “Каб ведаць – трэба памятаць, каб памятаць – трэба чытаць” (Поставский р-н), акция волонтеров “Помнім кожнае імя, ведаем кожнага ў твар” (Витебский р-н), читательский марафон “Каб бацькоўская мова непаўторнаю кветкай цвіла...” (г. Орша).

Сегодня функции библиотечного обслуживания приобретают более многоаспектный характер, ориентируя библиотеки на решение целого комплекса задач. Первоочередными из них являются организация равных возможностей доступа к информации, расширение спектра информационных услуг, создание качественно новых сервисов и служб, внедрение инновационных форм и методов работы, модернизация технологических процессов обслуживания.

Одним из значимых событий в профессиональной жизни 2015 года стало проведение традиционного Форума библиотекарей Беларуси “Гуманитарно-просветительская деятельность библиотек в контексте общечеловеческих ценностей и белорусской государственности”, который состоялся в сентябре уже в четвертый раз и был проведен на базе спортивного комплекса БГУ в Родошковичах (Молодеченский район, Минская область). В рамках Форума представлял интерес доклад заместителя директора Научной библиотеки Белорусского национального технического университета И.В. Юрик “Новые форматы работы библиотек в 21 веке: тренды и прогнозы”, базирующийся на результатах социологического исследования “Медиафера Беларуси”, проведенного Информационно-аналитическим центром при Администрации Президента Республики Беларусь в 2014 году. В число трендов, связанных с развитием библиотек, И. Юрик включает:

1. объединение библиотек в единые сети и управление метаданными коллекций в Web-масштабе;
2. интеграцию библиотечного контента с коммерческими поисковиками, оформление библиотечных интерфейсов в простой и стандартизированной манере;
3. участие в издательском процессе;
4. рост значимости компетенций библиотекаря;
5. создание креативного пространства в библиотеке.

*Мейкерспейс, хакерспейс, производственная лаборатория и др. – креативное пространство-мастерская. Место для воплощения идей, изучения, применения их на практике, проведения экспериментов и др. Место, где сообщество может собраться в неформальной обстановке, и которое может предоставить инструментарий для моделирования и печати 3D объектов, несложной робототехники, рукоделия и шитья, разработки видеоигр, самостоятельного издания книг, видеомонтажа и др.*

*См. подробнее в публикации: Савоневская, Д. Коворкинг-центры – будущее библиотек // Бібліятэка прапануе. – 2014. – № 2. – С. 34–36.*

Таким образом, одной из отличительных черт современной публичной библиотеки является то, что библиотеки сегодня становятся территорией открытого пространства со свободным доступом к фондам и сетевым ресурсам, новым дизайном и ориентацией на “самообслуживание пользователей”.

С развитием интернета все активнее используются новые информационные технологии, которые позволяют библиотекам стать

“ближе друг к другу”, оперативнее узнавать о профессиональных достижениях коллег, транслировать наиболее значимое и интересное.

Сегодня в библиотеках республики стабильно функционируют сервисы “Электронная доставка документов”, “Виртуальная справочная служба”. Возрастает объем электронных ресурсов, предоставляемых пользователям, в том числе и баз данных собственной генерации. Интернет-портал Национальной библиотеки Беларуси поддерживает проект “Виртуальный центр правовой информации”. Эти службы содействуют расширению аудитории удаленных пользователей.

*Матеша Г. А. (г. Браслав)*

## **БИБЛИОТЕЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ЛЕТНЕЙ ЗАНЯТОСТИ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ: МЕСТО ДЕТСКОЙ БИБЛИОТЕКИ В ФОРМИРОВАНИИ ЕДИНОГО СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА**

Приобщая ребенка к чтению, детская библиотека выполняет образовательную, воспитательную, информационную и досуговую функции. Сотрудники Браславской детской библиотеки-филиала № 1 активно занимаются поиском и внедрением тех форм библиотечной деятельности, которые отвечают интересам и пожеланиям детей и подростков. Уже более трех лет библиотека работает по комплексной летней программе “**Лето с книгой**”. Успешной реализации данной программы способствует тесное сотрудничество детской библиотеки с отделом образования, спорта и туризма Браславского райисполкома, детско-юношеской спортивной школой города, Друйским детским домом и другими учреждениями города.

С наступлением лета обновляется внутренняя и внешняя реклама библиотеки, организовывается информирование о мероприятиях программы летней занятости как в детской библиотеке, так и в общеобразовательных школах (для руководителей летних оздоровительных и трудовых лагерей школ города). В библиотеке оформляются игровые и информационные зоны, чтобы детям было уютно и интересно проводить досуг: уголок для рисования, площадка настольных игр “Играй, отдыхай, познавай!”, организовывается выставка творческих работ детей. Два раза в неделю на протяжении трех летних месяцев читальный зал превращается в видеосалон “Волшебный мир кино”. В отличие от других видеосалонов, библиотечный даёт детям возможность не только самим выбрать определенный фильм для просмотра, но и взять книгу по сюжету любимого фильма.

Одной из основных целей программы летней занятости является организация временной трудовой занятости подростков. Благодаря сотрудничеству с Управлением по труду, занятости и социальной защите населения Браславского райисполкома, детская библиотека с 2005 года занимается организацией временной трудовой занятости школьников по ремонту книг в каникулярное время. Группы формируются в основном из подростков, находящихся в социально опасном положении, а также проживающих в многодетных и неполных семьях. Для уточнения данных списки детей согласовывались с Комиссией по делам несовершеннолетних Браславского райисполкома. Для выполнения работ по ремонту книг привлекались от 10 до 15 учащихся 8–9 классов школ города в возрасте 14 лет. За каникулярное время в среднем ремонтируется 1500 книг, финансовая стоимость проекта составляет 10–15 миллионов рублей.

В этом году программа летнего чтения прошла под девизом “Родному городу посвящается” (к 950-летию города Браслава). Она делилась на этапы по трем летним месяцам и имела разнообразную тематическую направленность: в июне – “Рядом с нами история”, в июле – “Журнальная карусель”, в августе – “Вас ждут приключения на острове чтения”.

Особенностью работы детской библиотеки в летний период является то, что в библиотеке читают по летним спискам внеклассного чтения дети из других городов Беларуси, России, Латвии. Они с удовольствием принимают участие в проводимых мероприятиях, а родители с теплотой отзываются о работе детской библиотеки, подчеркивая индивидуальный подход к каждому читателю. С большим интересом дети восприняли мероприятия, посвященные 950-летию родного города: краеведческий час “Браслав древний и вечно молодой”, историко-краеведческое путешествие по книге Светланы Гук “Юшка Вялеса”, “Браслаўская зямля – радзіма твая і мая”, час информационных находок “Семь чудес Браславщины”, выставка-панорама “Остановись, мгновенье. Это – Браслав!”. Сотрудниками детской библиотеки были подготовлены информационные листовки “Семь чудес Браславщины” и “Внимание! Новая книга”. Ребята активно участвовали в конкурсе детского рисунка “Браслав – город моей мечты”.

Учитывая особую актуальность работы с книгами о Великой Отечественной войне в год 70-летия Великой Победы, ряд мероприятий, проводимых в этот период, был посвящен героическим страницам истории Браславщины. Это уроки мужества “А вместо детства была война” и “В смертельном кольце блокады – 400 000 детей”, виртуальная экскурсия по мемориальным комплексам Республики Беларусь “Территория войны и мира”. В библиотеке оформлялись книжно-иллюстрированные выставки, закладки, буклеты: “Читаем книги о войне”, “Маленькие герои большой

войны”, “Герои Великой Победы”, “Полководцы Великой Победы”, “Города-герои”, “Расскажи мне о войне”. В начале года стартовала акция “Прочитай книгу о войне”.

Не обошли вниманием в библиотеке и тему популяризации здорового образа жизни. С подростками детско-юношеской спортивной школы города состоялся актуальный диалог “Об этом важно знать!” с участием врача-валеолога Браславской ЦРБ Г.Г. Швеца. К мероприятию была оформлена книжная выставка в читальном зале и создан информационный буклет “Стоп! Спайсы!”, который был подарен участникам встречи.

Традиционно летом проводится конкурс на лучшего читателя “Читать – это здорово!”. Его участниками становятся дети младшего школьного возраста, активно посещающие детскую библиотеку во время летних каникул. В сентябре десяти лучшим читателям в торжественной обстановке вручаются дипломы и поощрительные призы.

В результате за время летних каникул в библиотеке проведено более 26 массовых мероприятий. Всего за лето детскую библиотеку посетило более 1000 детей. Сотрудники библиотеки прилагают все усилия, чтобы юным читателям было интересно, а воспоминания о лете в детской библиотеке надолго сохранились в их памяти.

*Бешли-Оглы Т. Ч. (г. Браслав)*

## **СПРАВОЧНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ И ИНФОРМАЦИОННАЯ РАБОТА ПУБЛИЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ**

Справочно-библиографическое обслуживание как основная часть информационно-библиографической работы на протяжении многих лет остается одним из важнейших направлений деятельности Браславской централизованной библиотечной системы. Налажена четкая система работы, в которой координатором является Браславская центральная районная библиотека. Основой справочно-библиографического и информационного обслуживания пользователей является **справочно-библиографический аппарат**, от состояния которого зависит качество справочно-библиографического обслуживания, степень оперативности, полноты и точности ответов.

В Браславской центральной библиотеке ведутся: алфавитный каталог, наполняемость которого более 25000 карточек; систематический

каталог, включающий более 30000 карточек и алфавитно-предметный указатель к нему; библиографические картотеки.

Центральное место среди картотек занимает систематическая картотека статей. Она является универсальной по содержанию, общей по назначению и выполняет функцию ядра всей системы картотек библиотеки. Значимость картотеки заключается в оперативном отражении новых материалов из журналов, газет, периодических и продолжающихся изданий, постоянном введении новых и актуализации формулировок старых рубрик. В СКС центральной библиотеки введены такие рубрики как “Строительство АЭС в Беларуси”, “Спайсы”, “Государственно-частное партнерство”, “Выборы Президента Республики Беларусь-2015”, “Домашнее насилие”, “Интернет-зависимость” и др.

В Браславской центральной библиотеке с 2007 года в автоматизированную БД “Аналитика” и “Краеведение” программы ALIS2000 вносятся описания статей на периодические издания, которые получает библиотека. На сегодняшний день БД содержит более 10000 библиографических записей.

Задачей тематических картотек, которые ведутся в отделе обслуживания и информации, является отражение документов по наиболее актуальным вопросам. В данный момент формируются картотеки: “2015 – Год молодежи”, “70-летие Великой Победы”, “Чыгайце ў часопісах” и др.

Материалы о крае собраны в краеведческой картотеке “Браславский район”, которая насчитывает более 10000 карточек. Активно пополняются рубрики: “Решения и постановления местных органов власти”, “Предприниматели района”, “Благоустройство” и др. Ведутся рубрики, которые отражают особенности района: “Браславу – 950 лет”, “Видзы”, “Друя”, “Национальный парк «Браславские озера»”, “Туризм”, “Кубок авторалли”. Выделены рубрики о выдающихся людях нашего края: художнике П. Сергиевиче, враче С. Нарбуте, военном политическом деятеле Т. Вовжецком и других.

Большое внимание в библиотеке уделяется справочно-библиографическому обслуживанию пользователей. Для выполнения запросов используются интернет-ресурсы, БД “Эталон”, “Аналитика”, “Краеведение”, традиционные печатные источники, ведется **картотека выполненных тематических справок**.

Одной из наиболее действенных составляющих работы библиотек системы является библиографическое информирование. Проводятся Дни специалистов, Дни информации и выставки-просмотры. О дате проведения Дней информации библиотека заранее извещает жителей города

посредством объявлений, рекламных буклетов, сообщений по местному радио и в печати.

Наиболее успешно в библиотеке прошли Дни информации, посвященные теме православия. Ко Дню православной книги была оформлена книжная витрина “Свет из глубины веков”, выпущен информационный дайджест видеоматериалов “О святом и вечном”, проведен информационный час “Душа по капле собирает свет”.

В целях популяризации белорусской книги проведен День информации “Адкрыцце для сябе беларускую кнігу”, в рамках которого состоялся просмотр новинок белорусской художественной литературы “Беларуская кніга для вашага дома”, проведены мини-обзор и электронная презентация “Беларускія кнігі-юбіляры 2015 года”.

Групповое и индивидуальное информирование руководителей органов местного самоуправления, предприятий и организаций, государственных служащих является одной из важнейших функций библиотеки. В Браславской центральной библиотеке абонентами группового информирования являются учителя школ города и медицинские работники, которым предоставляется информация в виде информационных списков, как в электронной, так и в традиционной форме.

В центральной библиотеке оформляются информационные стенды, выставки экспресс-информации, ведутся тематические папки. Активно выпускается печатная продукция, которая знакомит читателей с фондом библиотеки. Среди библиографической продукции отметим библиографический список литературы “Праз вайну. Праз памяць. Праз лесы”, информационный дайджест “Война. Память. Победа”, листовка “Здоровье от природы”, рекомендательный список литературы “Против никотинового дурмана” и другие.

Важной составляющей библиографической работы является популяризация чтения. На районном радио библиотекари знакомят слушателей с новинками литературы, рассказывают о возможностях публичного центра правовой информации, услугах, оказываемых библиотекой и т.д. Читатели газеты “Браслаўская звязда” постоянно информируются о проводимых в библиотеке акциях, массовых мероприятиях, а также других интересных и важных событиях.

## **ВОЗМОЖНОСТИ МОБИЛЬНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ НАСЕЛЕНИЯ В РАЗВИТИИ КУЛЬТУРНОГО ПОТЕНЦИАЛА РЕГИОНА**

В современных социально-политических и экономических условиях возросла роль библиотек как важнейших культурных и информационных центров. Значительно расширился спектр библиотечных услуг, совершенствуются библиотечные технологии и формы библиотечного обслуживания.

Одно из важнейших направлений в деятельности библиотек – работа с социально незащищенными слоями населения. В центре повышенного внимания – пожилые люди, инвалиды, подростки. Поэтому Браславская центральная библиотека сотрудничает с домом-интернатом для престарелых и инвалидов, Браславской центральной районной больницей, пришкольным интернатом ГУО “Браславская средняя школа № 2”.

**Дом-интернат для престарелых и инвалидов** посещается каждый третий вторник месяца. Данный библиотечный пункт выдачи литературы существует уже 15 лет. Здесь особая категория читателей, которым нужны забота и внимание. Пожилые люди с нетерпением ждут приезда библиотеки, чтобы не только выбрать подходящую литературу, но и пообщаться, поделиться своими проблемами. Те, кто по состоянию здоровья не могут прийти к месту выдачи литературы, обслуживаются непосредственно в палатах. На данном пункте выдачи услугами библиотеки пользуются как жители интерната, так и обслуживающий персонал – более 30 человек.

**Браславская центральная районная больница.** На протяжении 13 лет графики обслуживания читателей несколько раз корректировались. В данный момент обслуживание ведется каждый последний вторник месяца. Пользователями библиотечного пункта выдачи являются более ста читателей – медперсонал больницы и пациенты, находящиеся на стационарном лечении.

**Пришкольный интернат ГУО “Браславская средняя школа № 2”.** Здесь обслуживаются учащиеся старших классов учреждений образования г. Браслава. Библиотека ставит перед собой задачу помочь организовать досуг детей, которые после уроков вынуждены находиться в интернате, вдалеке от дома. Для детей проводятся обзоры литературы, мероприятия, посвященные определенным темам и датам, историко-патриотические уроки, краеведческие заочные путешествия, часы здоровья.



Сегодня в Браславском районе, как и в большинстве районов Витебской области, преобладает большое количество малонаселенных деревень и хуторов. Тем более, что за последнее время в результате оптимизации сети культурных учреждений района количество сельских библиотек уменьшилось. Для многих жителей отдаленных деревень посещение ближайшей библиотеки является трудностью. Поэтому востребованным средством доставки библиотечных услуг является **библиобус**, который был приобретен в 2011 году согласно Государственной программе возрождения развития села. Автомобиль оборудован стеллажами с полками для книг и формуляров, креслом и столом.

В настоящее время библиотека на колесах обслуживает 63 деревни, 440 сельских жителей являются читателями библиобуса. Книговыдача за год составляет 8500 экз., посещения – 1800. Библиобус осуществляет выезды согласно определенного графика по 10 маршрутам.

В фонде библиобуса представлена белорусская, русская и зарубежная классика, справочная и познавательная литература, исторические и женские романы, детективы. Оформлена подписка на 7 журналов. Для удовлетворения более сложных запросов читателей библиобуса используется единый фонд ЦБС. Свою работу библиотека на колесах координирует с сельскими Советами, тесно сотрудничает со старейшинами деревень и ветеранами библиотечного дела. Читателям, которые по состоянию здоровья не могут подойти к библиобусу, литература доставляется на дом.

В работе библиотеки на колесах практикуются совместные выезды сотрудников библиобуса и автоклуба. Также применяются и малые формы массовой работы. Так, в феврале этого года был проведен библиографический обзор “Веліч і характэрава беларускай класікі”, в мае – обзор книги А. Сульянова о героях Великой Отечественной войны “Непобедимые”, а в июне – библиографический обзор “Кнігі адзначаюць юбілей”. Конечно, при обслуживании читателей учитываются все запросы, но в перспективе хотелось бы создать оптимальную систему обслуживания, которая была бы направлена на удовлетворение информационных потребностей любого жителя самого отдаленного уголка Браславщины.

## **БИБЛИОТЕКА В ОТКРЫТОМ ПРОСТРАНСТВЕ: НОВЫЕ ФОРМАТЫ РАБОТЫ**

Современный мир давно потерял былую статичность. Он несется вперед все с большей и большей скоростью. Кажется, вы недавно прочли последнюю книгу модного автора, но пройдет совсем немного времени и на библиотечных полках появится новый бестселлер. Чтобы выжить в этом стремительно меняющемся мире, необходимо самому постоянно меняться, находить что-то новое, творить. Творчество теперь уже не является специальностью людей искусства, быть творцом жизненно необходимо менеджеру, программисту, маркетологу, библиотекарю.

Процессы, происходящие в современном обществе, ставят библиотечных специалистов перед необходимостью постоянного поиска новых идей, форм, средств и методов работы, управленческих действий, анализа своей деятельности, конкретизации ее целей и задач.

Пересматриваются многие традиционные методы библиотечной работы, возникает необходимость обновления и обогащения прежних теоретических и практических установок для того, чтобы лучшим образом ответить на многочисленные вопросы времени. Сотрудники Полоцкой центральной районной библиотеки им. Франциска Скорины постоянно разрабатывают новые идеи, направленные на расширение границ влияния библиотеки, формирование нового информационного имиджа.

Первое, с чего мы начали – это дизайн интерьера, так как библиотека должна стать прежде всего уютным, светлым местом, куда приятно прийти. Мы постарались с минимальными затратами создать эстетику пространства, атмосфера которой вызывает желание в этом пространстве оставаться.

Ярким примером креативности может служить проект специалистов отдела обслуживания “Мова і стыль”. Данный проект представляет мероприятия по изучению белорусского языка в актуальном ключе, с уклоном на современный стиль жизни. Концепция проекта – неакадемическое изучение языка, которое подается в интерактивной, интересной и непринужденной форме. Данные мероприятия – это постоянный баланс между образованием и шоу. Среди подобных можно назвать следующие: живой разговор “Старыя песні пра галоўнае” (об истории белорусского языка, его развитии и современных тенденциях); виртуальное путешествие “Беларусь вакол нас”; модный показ “Будзьма ў трэндзе!” (разговор о белорусской моде); коллаж здоровья “Беларускамоўны спорт!” (быть спортивным можно и по-белорусски) и другие. Все встречи

насыщены как доступным обучающим материалом, так и развлекательными моментами, например, кроссворды, видео-блоки, музыка и др.

Одним из эффективных способов, направленных на формирование круга чтения молодых людей, стал проект библиотерапии “Читать не вредно – вредно не читать”. Любое хорошее произведение литературы несет в себе терапевтический заряд и даже помогает решать личные проблемы читателей. На выставке представлена художественная литература, преимущественно классика, причем каждое произведение сопровождается винтажной открыткой с рецептом лечения и вкладышем для отзывов.

Еще один эмоционально сильный проект можно отметить среди неформатных акций, проводимых нашими сотрудниками. Это выставка-акция “Фронтовые страницы”, посвященная 70-летию освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков. В экспозиции были представлены лучшие произведения о войне классиков белорусской литературы, а также уникальные источники информации о фронтовой жизни – письма участников войны. Полочане и гости города могли ознакомиться с письмами и записками Веры Хоружей, Кати Сусаниной, Зинаиды Михайловны Тусноловой-Марченко и многих других участников войны. В рамках выставки проходила акция “Фронтовые письма – потомкам!”. Цель акции – собрать и сохранить для будущих поколений документальные свидетельства о фронтовых буднях наших земляков в годы Великой Отечественной войны. Ветераны и их родственники предоставляли письма, документы, фотографии и воспоминания о войне, которые стали живой летописью для потомков. Собранный материал дополнил сборник воспоминаний о войне “И вспомнить страшно, и забыть нельзя...”. Все оригиналы документов возвращены владельцам, а каждый участник акции получил памятный подарок.

3 июня 2015 года в Полоцкой центральной библиотеке им. Франциска Скорины проходила акция в поддержку чтения “Библионочь-2015”. Начиналось ночное приключение в библиотеке со встречи на улице с забавными мимами, которые дарили прохожим фигурки из воздушных шариков, свои улыбки и приглашали зайти внутрь. Следуя указателям, посетители Библионочи попадали прямиком в студию “Перекресток искусств”. Здесь привычный всем читателям отдел абонемента превратился в необычную площадку, где удивляли и изумляли различные виды искусств. Участников акции пригласили на просмотр буктрейлеров “Книга в кадре”, рекламирующих книжные новинки, а также классическую литературу. Совместное путешествие по дороге искусств началось с мира музыки и поэзии. Гости и участники наслаждались звуками скрипки, а также выступлением молодых талантливых поэтов из литературного объединения

“Полоцкая ветвь”. Посетителям была предоставлена возможность познакомиться с креативными выставками. Особое внимание заслуживает ретровыставка “Советский экран”, на которой были представлены фотографии и книги о любимых актерах советского кино. Взрослые и дети с неподдельным интересом рассматривали галерею закладок “Забытые сокровища из книг”, здесь были представлены как традиционные закладки, так и современные, разного формата и вида. Удивил участников акции стенд-опрос “Планета литературных пристрастий”, который был оформлен в виде глобуса. Все желающие могли поделиться своими литературными интересами, а библиотекарям данный опрос поможет проанализировать читательские вкусы и предпочтения.

Читальный зал на время превратился в творческую галерею “Неиссякаемый источник мастерства”, в которой экспонировались картины художника Федора Хамякова, изделия лоскутного шитья мастериц клуба “Рошва” и проходили мастер-классы. Многолюдно было около выставки “И смотрят куклы прямо в душу” (кукла Тильда), которая заинтересовала и детей, и взрослых. Работы выполнены педагогами Полоцка на высочайшем профессиональном уровне. Гостей ждали еще сюрпризы. Был оформлен уголок развлечений “Территория игр”, где дети играли в настольные игры. На скамейке для влюбленных “Романтические встречи с книгой” можно было почитать лирические стихи. Затем внимание гостей переключилось на выступление автора-исполнителя Павла Гужавина, собравшего заслуженные аплодисменты зрителей. Благодарности и пожелания участникам (мастерам, художнику) гости имели возможность написать в “Гостевую книгу”.

В информационно-библиографическом отделе пришедшие попадали в мир приключений: здесь праздник проходил под девизом “Радужные пузыри приключений”. Отдел на время превратился в пиратский корабль под названием “Эсперанса”. С удовольствием присутствующие приняли участие в акциях “Подарок судьбы” и “Поиск клада”. Огромный интерес вызвало выступление иллюзиониста Антона Чалея. До самого завершения Библионочи моряки и пираты не покидали борт корабля.

Благодаря новому формату проведения праздников пошатнулся стереотип о том, что библиотека – это консервативное учреждение, где всегда тихо. Многие из гостей выразили желание бывать в библиотеке чаще. Сегодня мы стремимся позиционировать библиотеку в городском пространстве с помощью самых различных нестандартных форм работы. Любые инновации рождаются в практической деятельности.

В преддверии Дня библиотек у стен Центральной библиотеки им. Франциска Скорины сотрудники отдела обслуживания провели акцию в поддержку чтения “Библиотека в открытом формате”. На улице возле здания

библиотеки расположились выставочные стеллажи с книгами различных жанров. К каждой книге была прикреплена памятка о пользе чтения в шуточной форме. Привлекали внимание не только яркие книжные выставки, но и специальные указатели (“За книгами – в библиотеку! У нас интересно!!!”), а также иллюстрированные плакаты с высказываниями современных знаменитых писателей о чтении и книге. Музыкальное сопровождение гармонично вписывалось в формат проведения акции.

Весьма необычно решили отметить День библиотек. Привычный многим читателям буккроссинг выехал в город на велосипедах. Были отобраны книги разных жанров – от русской и зарубежной классики до современных романов и детективов. К каждой книге были прикреплены иллюстрированные памятки о пользе чтения, с указанием координат центральной библиотеки им. Франциска Скорины. Библиотекари раскладывали книги в доступных местах: на скамейках в парковой зоне города, на набережной и возле Софийского собора, на фонтане, возле здания загса и в других местах. Люди, встречающие “велобibliothекарей”, с интересом обращали внимание на такую литературно-спортивную акцию, по итогам которой был отмечен тот факт, что задумка удалась, и оставленных книг на местах не оказалось.

Накануне профессионального праздника библиотекари объявили акцию интерактивный кардмейкинг “Давайте говорить друг другу комплименты”. Читателям было предложено выразить свои эмоции и чувства к библиотеке, смастерив открытку своими руками. Также ко Дню библиотек была оформлена галерея работ “Вокруг будущего библиотек”. Молодежь с энтузиазмом приняла предложение библиотекарей поучаствовать в написании сочинений на тему “Библиотека будущего”. Радует, что многие подростки согласились стать участниками данной акции, что, несомненно, говорит о том, что у библиотек есть будущее.

Интересно и ярко представляются в библиотеке новинки коммерческого абонементов. Была проведена рекламная акция “Книжное многоцветие”. На рекламный стенд были оформлены обложки популярных мировых и отечественных бестселлеров с креативной аннотацией-меткой к каждой книге в виде звезды. Такой стенд выставлялся на улицу и привлекал внимание как постоянных читателей, так и прохожих. Такая акция дала возможность обратить внимание читателей на современные тенденции в мире литературы, а также повысить рентабельность коммерческого фонда.

С целью популяризации и рекламы книжных новинок был создан креативный hand-made буклет “Дом книги”. Буклет был оформлен в виде дома, в котором живут самые популярные современные бестселлеры.

В поддержку чтения также проводилась акция в формате фотоконкурса “Книга и чтение”. На конкурс была представлена 71 работа, в том числе работы из городов Верхнедвинск, Витебск, Минск и Барановичи.

Конечно, нельзя обойти и традиционные формы работы. Каждый специалист читального зала работает по индивидуальным программам в рамках направлений: краеведческое – “Горад мой – мая памяць і гонар”, нравственно-эстетическое воспитание молодежи – “Быць чалавеком”, популяризация здорового образа жизни – “Мы говорим жизни – ДА”.

Популярной формой общения с читателями является клубная работа, которая позволяет встретиться единомышленникам на библиотечной площадке. Много лет в библиотеке работает клуб “Золотой возраст”, основной задачей которого является организация досуга людей старшего поколения, оказание помощи в расширении социальных контактов. В работе стараемся избегать обыкновенных диалогов и банальных литературно-музыкальных композиций. Живое слово, вокал, умелое использование технических средств, привлечение ярких личностей делают вечера незабываемыми. Особой популярностью пользуется проект “Веб-пенсионер”, включающий в себя компьютерные тренинги для тех, кому за 60. С уверенностью можно сказать, что пенсионеры нашего города активные пользователи современных гаджетов.

Проект виртуальных путешествий “Весь мир в кармане” – это цикл мероприятий, направленный на расширение кругозора. Каждую субботу наши читатели отправляются в увлекательные путешествия по разным странам и узнают много нового и интересного.

Ежегодно библиотека активно участвует в праздниках районного уровня. Это экофэсты: “Медовый фестиваль”, “Яблочный Спас”, “Полоцкая черника”, “Грибной фестиваль”, на которых применяются инновационные формы библиотечной работы. Органично вписывается в формат подобных мероприятий клуб травниц “Фитотерапия”, созданный на базе районной библиотеки.

Традиционно в сентябре отмечается День белорусской письменности. В рамках 1-го международного детского форума “Скориновские дни в Полоцке-2015” библиотека обозначилась необычным подходом к проведению праздника, на котором были представлены тематические олимпиады и викторины, литературный квест, игры, конкурсы, театрализованные представления и хореографические выступления. Кульминацией участия библиотеки в форуме стал парад и флешмоб литературных героев.

Стоит обратить внимание на еще одну инновацию в жизни нашей библиотеки – создание своей библиотечной книги hand-made. Идея возникла

во время подготовки к празднованию Дня письменности. Творческий процесс создания книги вызвал поток положительных эмоций и нестандартных решений. Наша работа была представлена перед участниками праздника в необычном и привлекающем внимание формате. Яркая, креативная обложка книги манила как детей, так и взрослых, результатом чего стало совместное написание сказки. Библиотекарями было положено начало истории, а каждый желающий смог продолжить повествование и оставить свой импровизированный след в литературе. “Волшебная книга сказок” стала совершенно самостоятельным креатив-проектом, а также незаменимой частью многих библиотечных мероприятий и акций.

Коллектив библиотеки достойно проявляет себя на разных проектах городского масштаба. В начале 2015 года стартовал молодежный проект “Мы в теме”, на котором молодые сотрудники библиотечной системы представили свою профессию на конкурсе творческих визиток среди предприятий и организаций города. Реклама своей профессии проявилась в формате концептуального танца, исполнения музыкальных композиций и небольшого театрализованного действия.

У коллектива библиотеки много планов, много новых интересных проектов, направленных на расширение рамок своей деятельности, внедрение современных методов работы, на поиск новых путей к своему читателю.

*Бирилло О. В. (г. Орша)*

## **ПРОГРАММНО-ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БИБЛИОТЕК КАК МЕХАНИЗМ СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА**

Ожидать, что публичная библиотека станет популярным местом у подрастающего поколения, которое придет сюда само – ошибочно. Особенно это касается молодежи и подростков. Для того, чтобы библиотека была востребованной и интересной для наших пользователей, необходимо быть очень активными в деятельности, а также рекламе своих возможностей.

Наше желание рассказать о книжных сокровищах как можно большему количеству оршанцев нашло поддержку у руководства регионального телевидения “Скиф”. Таким образом, в феврале 2012 года стартовал **корпоративный проект “Библиотекарь советует прочитать”**. Еженедельно в пятничном выпуске программы “Новости” выходит рубрика,

в которой библиотекари системы рассказывают о наиболее интересных книгах и новинках литературы.

Сегодня многие мероприятия и акции Оршанской городской централизованной библиотечной системы проводятся вне стен библиотеки. Подобного рода практика оказалась настолько удачной, что стала весьма популярной среди читателей. Одним из первых мероприятий, которое было организовано центральной библиотекой им. А.С. Пушкина в городском парке, стала проведенная в 2011 году праздничная **литературно-музыкальная программа**, посвященная 9 мая. С тех пор ежегодно для библиотеки в рамках проведения крупных социокультурных мероприятий выделяется площадка, которая способствует продвижению книги и чтения в регионе. Площадка оформляется плакатами, растяжками. Внимание горожан привлекают тематические библиотечные выставки, на которых представлены книги наших земляков, детская литература и популярные периодические издания. Как правило, на площадке работает арт-мастерская, организуются выставки работ членов клубных формирований при библиотеках, показы кукольных спектаклей, проводятся литературные лотереи. Так, в 2015 году в Орше уже в четвертый раз была организована **культурно-образовательная программа “Орша – город читающий”**: под открытым небом работал читальный зал, проведена развлекательная программа с участием литературных героев, организована встреча с оршанскими писателями Г. и С. Трафимовыми.

Своеобразным брендом Оршанской ЦБС стала **культурно-образовательная программа “Нескучный вечер в библиотеке”**, которая проходит на базе детской библиотеки им. В. Короткевича и приурочена к профессиональному празднику – Дню библиотек.

В 2012 году мероприятие проходило в рамках белорусской национальной культуры. На один вечер помещения библиотеки сменили свое предназначение. Гости библиотеки смогли посетить “Карчму”, “Школу езуитов”, заглянуть в “Беларускую святліцу”, где могли примерить белорусский национальный костюм и сфотографироваться. Отдельная программа была развернута в дворике библиотеки. Здесь свое творческое мастерство представляли участники ансамбля народной музыки “Сакавінка”, Театр моды лица легкой промышленности, артисты цирковой студии “Арена”, ансамбль “Веселушки”.

2013 год порадовал читателей обширной и разнообразной программой “По континентам и странам”. Чтобы попасть в ту или иную страну, стоило сделать лишь несколько шагов и перейти в другую комнату. Первая комната называлась “Встретимся во Франции”, посетив которую можно было увидеть известных и любимых персонажей французских сказок.



Следующим пунктом назначения была “Украина. Сорочинская ярмарка”, где можно было приобрести сувениры и изделия народных промыслов. Также можно было заочно побывать в “Испании”, “Удивительном Китае”, “Греции”.

В 2014 году мероприятие было приурочено к 215-летию со дня рождения А.С. Пушкина и проведено с участием педагогов и учащихся лица легкой промышленности № 45, которые представили дефиле причесок, танцевального коллектива “Веселушки”, ансамбля бального танца “Сузор’е”.

В этом году библиотекари пригласили всех в “Лабиринты волшебного мира”. Мероприятие было посвящено магии и волшебству и понравилось всем, кто любит книги о Гарри Поттере и других волшебниках. Чародеи, фокусники и волшебники принимали всех в школу Магии и Колдовства. В “Скатерть-самобранку” было превращено фойе библиотеки. Здесь была организована дегустация продукции предприятий города. На абонементе библиотеки появился “Заколдованный лес”. В читальном зале разместилась “Тайная комната Гарри Поттера”. А в “Изумрудный город” (как и в книге) вела дорожка из желтого кирпича. Для самых маленьких была организована комната “В Тридевятом царстве, в сказочном государстве”, где детей встречали герои русских волшебных сказок.

Таким образом, программа “Нескучный вечер в библиотеке”, разработанная библиотекарями, стала настоящим ежегодным городским праздником, в котором принимают участие дети, подростки, родители, а также творческие коллективы, учебные заведения города, Белорусский союз молодежи, волонтеры, предприниматели, различные предприятия и организации города.

*Василевская А. П. (г. Лепель)*

**БИБЛИОТЕЧНЫЙ ПРОЕКТ “ГОД 2015.  
МОЛОДЕЖЬ, ВРЕМЯ, БИБЛИОТЕКА”: ОПЫТ РАБОТЫ  
ЛЕПЕЛЬСКОЙ ЦЕНТРАЛЬНОЙ РАЙОННОЙ БИБЛИОТЕКИ ПО  
ОРГАНИЗАЦИИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ДОСУГА МОЛОДЕЖИ**

Проект “Год 2015. Молодежь. Время. Библиотека” направлен на популяризацию библиографических, краеведческих, правовых знаний среди учащейся молодежи Лепельского района. Библиотека стремится, используя современные технологии, продвигать библиотечные услуги в молодежную

среду, что дает возможность привлекать в библиотеку новых читателей, расширять их кругозор, повышать правовую культуру.

**Задачи проекта:**

– раскрытие информационных ресурсов библиотеки, оптимизация системы информирования о литературе и совершенствование библиотечно-информационного обслуживания;

– приобщение молодежи к чтению и формирование культуры чтения;

– формирование и утверждение в общественном сознании молодежи патриотических взглядов и убеждений, уважения к истории и культуре края;

– интеграция молодых людей с ограниченными возможностями и их социализация в обществе;

– профилактика асоциальных явлений в молодежной среде (алкоголизма, суицида и др.).

**Целевая группа проекта:** учащаяся молодежь, молодые инвалиды и инвалиды по зрению.

**Исполнители проекта:** БРСМ, сотрудники отдела образования, спорта и туризма Лепельского райисполкома, отдела ЗАГС Лепельского райисполкома, Лепельского РОВД, прокуратуры, нотариальной конторы, УЗ “Центральная районная больница”.

**Ожидаемые результаты:**

– усиление гражданской позиции у молодежи, повышение социальной компетентности и активности;

– развитие социально-ориентированных интересов молодых людей;

– повышение уровня правовых знаний у молодежи;

– укрепление контактов библиотеки с местными органами власти, общественными организациями района;

– интеграция социально активной части молодого населения для культурно-информационного обмена, организации досуга и общения.

Сегодня работа Лепельской центральной районной библиотеки по **популяризации библиографических знаний** осуществляется в рамках программы “**Библиографический лицей**”, главная задача которой заключается в формировании знаний подростков о книге, библиотеке, библиотечных каталогах и картотеках, системе библиографических пособий. Программа лицея включает экскурсию по библиотеке “Дорога к книге”, виртуальный урок “Национальная библиотека Беларуси”, урок-практикум “СБА библиотеки. Поиск информации в традиционных и электронных ресурсах”, турнир знатоков “Искусство быть читателем”.

Формированию **духовно-нравственного,** **историко-патриотического воспитания** у молодежи содействует **работа клуба “Я – гражданин Республики Беларусь”.** В библиотеке организована выставка-рекомендация “Выбери, возьми, прочти! Молодежь советует”, проведены час правовых знаний “С чего начинается государство”, викторина “Из истории права”, час информации “Пра родны край з гонарам і любоўю”. В рамках мероприятия “Молодежь и право: ПЦПИ приглашает” участники встречи познакомились с правовой базой “Эталон”, молодежной политикой государства, узнали о своих правах и обязанностях. Деловая игра по профориентации “Ключ да поспеху” еще раз заставила всех задуматься о своем будущем и выборе профессии.

В течение года совместно с читателями библиотеки были проведены акции “Читающая молодежь – читающая нация”, “Весна Победы в каждый дом”, “Письмо ветерану”.

Для молодых читателей-инвалидов состоялись часы духовности **“Внимая Божьему велению”** и скайп-конференции, прочно вошедшие в работу библиотеки. Активно готовясь к каждой виртуальной встрече, участники скайп-конференций рассказывают друг другу о своей работе, планах на будущее, делятся радостными событиями.

Библиотека как социальный партнер, проводит значимую **краеведческую работу** в рамках программы **“Подростковый меридиан”.** Развитие у подростков интереса к родному краю, популяризация краеведческой литературы – основные задачи работы библиотеки в данном направлении. Среди мероприятий 2015 года отметим: час интересных знаний “У госці да Цмока: легенды і паданні Лепельшчыны”, поэтические вечера “Як прызнанне ў любові...: пісьменнікі і паэты пра Лепель”, исторический экскурс “Край сівых валуноў: архітэктурныя помнікі Лепельшчыны” (прошел в форме квест-игры), познавательный час “Волшебники кисти: известные художники Лепельщины” (посвящен художнику Ивану Хруцкому).

*Бахмацкая В. А. (г. Лиозно)*

## **ФОРМИРОВАНИЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОЛНОТЕКСТОВОЙ БАЗЫ ДАННЫХ “ЛИОЗНЕНЩИНА ЛИТЕРАТУРНАЯ”**

Цель проекта “Литературная карта Лиозненщины”, разработанного отделом библиотечного маркетинга Лиозненской ЦБС – интегрировать в единый ресурс всю информацию о литературной жизни района.

Лиозненский район богат на литературные имена, однако многие писатели и поэты остались малоизвестными, поскольку их основная творческая жизнь прошла за пределами района. Полнотекстовая база данных “Лиозненщина литературная” позволяет собрать воедино сведения о литераторах-земляках, представить ярче их жизнь и творчество, используя современные технологии.

Работа над проектом велась в несколько этапов. На первом этапе сотрудники библиотеки осуществляли поиск и сбор данных, которые отображали литературную жизнь района. В первую очередь была просмотрена краеведческая картотека районной библиотеки, которая ведется с 1962 года, подробно изучены книга “Память: Историко-документальная хроника Лиозненского района”, материалы собранных за последние годы папок-досье, ресурсы интернета. В результате поисков было найдено много новых сведений о писателях и поэтах района, проведена работа по предоставлению текстов произведений непосредственно от самих авторов и их родственников. Помощь в поиске необходимых сведений была оказана областной библиотекой и Национальной библиотекой Беларуси. Так, о том, что писатель Левин Борис Михайлович – наш земляк, мы узнали во время работы над проектом. Его произведений нет в нашей библиотеке. Литература о его творчестве публиковалась в журналах 1934–1937 годов и сохранилась только в Национальной библиотеке, где мы и заказали копии. Все материалы переведены в доступный каждому пользователю формат.

Комбинируемая база данных краеведческой направленности размещена на странице официального сайта Лиозненской ЦБС. В ее структуру входят три основных раздела: “Известные писатели района”, “Самодельные авторы” и “Фестивали и конкурсы”.

Первый раздел “Известные писатели района” представляет информацию о писателях, которые известны не только у нас в республике, но и за ее пределами. Для каждого автора создана отдельная страничка с фотографией писателя, краткой биографией, библиографическими списками произведений, фильмографией, литературой о жизни и творчестве. По ссылкам можно перейти к просмотру фильмов (если они созданы по мотивам произведения автора), а также прослушать песни на стихи автора. Некоторые тексты произведений в ресурсе взяты из интернет-источников, многие – отсканированы. На данный момент база данных содержит около 300 полнотекстовых документов.

Второй раздел “Самодельные авторы” создан по аналогичному принципу. Он содержит информацию о творчестве местных поэтов-любителей. Раздел насчитывает одиннадцать имен. На страничке каждого

автора размещена фотография поэта, краткая биография и полный текст сборника стихов.

Раздел “Фестивали и конкурсы” рассказывает об участниках конкурса самодеятельных поэтов и композиторов “Песні сунічных бароў” и международного поэтического конкурса “Руднянские зори”. Принцип размещения материалов хронологический, а внутри подразделов – алфавитный.

Информация о БД “Лиозненщина литературная” опубликована в местной печати, библиотекой издан буклет, биографические пособия “Деятели литературы и искусства”, “Писатели и поэты Лиозненского края”.

Нельзя сказать, что сегодня работа завершена. Точку в таких проектах поставить сложно. Однако главным является то, что наша работа востребована читателями. Это подтверждают и статистические данные. После размещения ресурса 25 апреля 2014 года на сайте библиотеки, его посетило 569 человек из Беларуси, России, Америки, сделано более 2212 просмотров. В ЦБС не сомневаются, что данный проект позволит поднять на новый уровень общественный интерес к литературной жизни района, привлечет внимание к малоизвестным фактам из жизни писателей и поэтов.

*Киселева Л. А. (г. Новополоцк)*

## **БИБЛИОТЕКА – ТЕРРИТОРИЯ ИНФОРМАЦИОННОГО КОМФОРТА: ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЦЕНТРАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ им. В. МАЯКОВСКОГО ГУК “ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА г. НОВОПОЛОЦКА” В КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННОСТИ**

Новополоцкая центральная библиотека им. В. Маяковского в нашем молодом городе – старейшая, за плечами уже полувековой юбилей. Ежегодно в ней обслуживается более 8000 читателей. Сотрудники центральной библиотеки стремятся всеми доступными средствами развивать и поддерживать интерес к книге, чтению, библиотеке.

Создаваемые выставочные экспозиции креативны, зрелищны и информативны. Среди них назовем “Мы помним... Мы гордимся... Мы чтим...” (к 70-летию Победы), “Поколение NEXT” (к году Молодежи), “Столик на двоих”, “Признание любви к ...КНИГЕ” (ко Дню влюбленных).

На встречи с писателями приглашаются как местные литераторы, так и популярные белорусские авторы. В марте 2015 г. состоялась встреча с писательницей, сценаристом и телеведущей Т. Лисицкой и начинающим

прозаиком, победителем литературного конкурса “Первая глава” И. Поляковым.

Бренд центральной библиотеки – сектор искусств, который стал настоящим культурно-досуговым центром в городе, завоевавшим большую популярность хорошо налаженной выставочной, просветительской и досуговой деятельностью. Основу этой работы составляют две творческие программы “**Мир искусства: пространство и время**” (Полозова Л.В.) и “**Визуальная галерея искусств**” (Змигренченко О.Ф.). Многочисленные презентации, вечера, дискуссии, встречи, уроки культуры, кинодиалоги, концерты служат приобщению горожан воспитанию эстетического вкуса, развитию духовных ценностей, выявлению талантов.

В секторе искусств создан мультимедийный центр, который позволяет широко использовать технические средства при проведении мероприятий и делает их более яркими и запоминающимися. Музыка в этом зале звучит часто. Для дошкольников проходят уроки живой классической музыки, а для взрослых любителей классики – воскресный концерт “**Аwe-музыка**” ансамбля камерной музыки (рук. А. Костюкович).

Сотрудники сектора искусств выступили инициаторами арт-проекта “**Начало**”, реализуемого совместно с Новополоцкой художественной школой им. И. Хруцкого.

Стало доброй традицией проводить в зале искусств вручение аттестатов выпускникам этой школы под девизом “**Подводим итоги**” с организацией выставки дипломных работ, презентаций выпускных классов и торжественное поздравление дипломантов различных конкурсов. Уже в этом году организованы персональные выставки сестер Марины и Тамары Тарасовых “Там где-то, где знаем только мы...”, сестер Софьи и Евы Сосновиц “Вдохновение”, “Палитра впечатлений” и др.

Пять лет при библиотеке работает изостудия “Ластик” (рук. Т.Р. Букагина), где занимаются дети от 5 до 11 лет.

Работа сектора искусств с начинающим и художниками – залог роста талантов, самореализация творческой личности.

Главной целевой группой пользователей библиотеки является молодежь. Каждый новый учебный год для многих учащихся школ города и лица начинается в центральной библиотеке. Для них готовятся уроки культуры, литературные презентации и исторические экскурсии. В Год Молодежи была объявлена акция “**Молодежный книжный шопинг**”, направленная на усовершенствование системы комплектования молодежными изданиями.

Работа с пожилыми людьми занимает важное место в нашей работе. Создание условий для полноценного участия пожилых в культурной жизни

города, организация их содержательного досуга, решение проблемы одиночества, налаживание связи поколений – основная цель нашего сотрудничества с городским территориальным центром социального обслуживания населения, клубом “Еще не вечер” (рук. И.А. Дмитриева). Работа с этой категорией горожан проводится в рамках Международного проекта **“Жизнь продолжается”**. Именно для них разработаны циклы мероприятий **“Былых мелодий обаяние”** и **“Ретро-портрет”**, посвященные И. Смоктуновскому, Г. Жженову, К. Шульженко, Л. Зыкиной, М. Матусовскому, А. Кузьмичу и др.

Важное место в работе отводится популяризации белорусской национальной культуры, искусства и литературы. Большой резонанс получил фольклорный праздник **“Шчодры стол беларусаў”**, на котором присутствующие могли не только узнать особенности национальной кухни, но и попробовать белорусские блюда, получить рецепты, послушать белорусские песни. Ежегодно ко Дню родного языка проводится акция **“Гучы, роднае слова”**.

В ЦБС действует 2 ПЦПИ. Информационно-библиографическая служба в центральной библиотеке координирует работу с представителями инспекции по делам несовершеннолетних, проводит совместные мероприятия. При ПЦПИ, который находится вне стен библиотеки – в Новополоцком горисполкоме, работает правовая студенческая служба.

Уже больше 10 лет центральная библиотека в тесном сотрудничестве с Полоцкой епархией активно работает в рамках целевой программы по духовному просвещению и образованию населения **“От традиций к духовному возрождению”** (рук. Ф.В. Журавлева). Работа библиотеки в данном направлении получила высокую оценку – 2-е место в республиканском конкурсе **“Библиотека – центр духовного просвещения и воспитания”**, который проводился в этом году впервые.

Для своих пользователей центральная библиотека предлагает не только традиционное чтение, но и литературу на электронных носителях. В 2014 г. открыт зал электронных документов, где можно выбрать различные аудиокниги, художественные и документальные фильмы, электронные документы православной тематики. На базе электронного зала для новополочан работают курсы **“Компьютерная азбука для пожилых”** и совместный проект с МТС **“Сети все возрасты покорны”**.

Любители интеллектуальных игр могут провести время за шахматами и шашками, а также другими настольными играми в читальном зале, где организована игровая зона **“Вне сети”**, а обладатели современных гаджетов воспользоваться бесплатным WI-FI.

## СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

**БАХМАЦКАЯ Елена Алексеевна**, заведующий отделом обслуживания и информации Лиозненской центральной районной библиотеки

**БЕШЛИ-ОГЛЫ Татьяна Чеславовна**, библиограф отдела обслуживания и информации Браславской центральной районной библиотеки

**БИРИЛЛО Ольга Викторовна**, библиотекарь 1-й категории отдела обслуживания и информации Оршанской центральной библиотеки им. А.С. Пушкина

**БОЛУНДЬ Инна Владимировна**, заведующий отделом обслуживания и информации Браславской центральной районной библиотеки

**ВАСИЛЕВСКАЯ Анна Петровна**, заведующий отделом обслуживания и информации Лепельской центральной районной библиотеки

**КИСЕЛЕВА Людмила Александровна**, заведующий отделом обслуживания и информации Центральной городской библиотеки им. В. Маяковского ГУК “Централизованная библиотечная система г. Новополоцка”

**КОЛКОВСКАЯ Данута Данатовна**, библиотекарь отдела обслуживания и информации Браславской центральной районной библиотеки

**КОМЕНДАНТОВА Ольга Макаровна**, заместитель директора ГУ “Витебская областная библиотека им. В.И. Ленина”

**ЛЕСНЕВСКАЯ Ольга Анатольевна**, директор ГУК “Централизованная библиотечная система Браславского района”

**МАКАРЕВИЧ Ирина Георгиевна**, заведующий отделом библиотечного маркетинга Браславской центральной районной библиотеки

**МАТЕША Галина Андреевна**, заведующий Браславской детской библиотекой-филиалом № 1

**ОБОЛЕВИЧ Антонина Леоновна**, начальник отдела идеологической работы, культуры и по делам молодежи Браславского райисполкома

**ПУГАЧЕВА Нагалья Александровна**, заведующий отделом библиотековедения ГУ “Витебская областная библиотека им. В.И. Ленина”

**СВИЛОВИЧ Виктория Владимировна**, заведующий отделом обслуживания и информации Полоцкой центральной районной библиотеки



**СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В ОРГАНИЗАЦИИ  
БИБЛИОТЕЧНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ: РЕГИОНАЛЬНЫЙ ОПЫТ**

Материалы областного семинара  
для заведующих отделами обслуживания публичных библиотек Витебской  
области

г. Браслав, 29–30 октября 2015 г.

Составитель **МАКАРЕВИЧ** Ирина Георгиевна

Ответственный за выпуск *О. А. Лесневская*

Дизайнер *О. С. Скоробогатова*

Тираж 10 экз.

Напечатано в ГУК “Централизованная библиотечная система  
Браславского района”

211969, г. Браслав, ул. Советская, 110