

БІБЛІЯТЭЧНАЯ ПРАСТОРА

Віцебскі рэгіён

ВЫНІКІ

I паўгоддзе

Госць нумара

Полацкая гарадская
сетка публічных бібліятэк

КОНКУРС

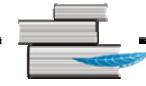
Просим любить и жаловать:
участники областного конкурса
профессионального мастерства
молодых библиотечных работников

Дыскусійны клуб

...Всё должно быть прекрасно:
нужен ли библиотечный дресс-код?



Віцебск, 2012



**БІБЛІЯТЭЧНАЯ ПРАСТОРА.
ВІЦЕБСКІ РЭГІЁН**

Інфармацыйна-аналітычны бюлетэнь

Вып. 1–2

УДК 027
ББК 78.34(4Беи-4Вит)
Б 67

Складальнік *B. M. Нявеікава*

Рэдакцыйная калегія:

T. M. Адамян (адказ. рэд.), A. M. Васілеўская, H. A. Пугачова

Адказны за выпуск *A. I. Сёмкін*

На вокладцы: Сафійскі сабор у г. Полацку, помнік віленскага барока,
адноўлены ў 1750 годзе.

Бібліятэчна прастора. Віцебскі рэгіён : інфармацыйна-аналітычны бюлетэн / ДУ “Віцебская абласная бібліятэка імя У. І. Леніна”, Аддзел бібліятэказнаўства ; [склад. В. М. Нявеікава]. – Віцебск, 2012. – 94 с. : іл.

У штоквартальным выданні “Бібліятэчна прастора. Віцебскі рэгіён” прадстаўлены звесткі аб найбольш значных мерапрыемствах, якія прайшлі ў публічных бібліятэках Віцебскай вобласці і ў Віцебскай абласной бібліятэцы ў першым і другім кварталах 2012 года, артыкулы кіраунікоў і спецыялістаў Полацкай гарадской сеткі публічных бібліятэк, матэрыялы, што знаёмяць з удзельнікамі абласнога конкурсу прафесійнага майстэрства маладых бібліятэкаруў і рубрыка “Дыскусійны клуб”, прысвечаная тэме бібліятэчнага дрэс-кода.

Выданне прызначана для бібліятэчных работнікаў, спецыялістаў у галіне інфармацыйных тэхналогій, кіраунікоў органаў кіравання культуры, а таксама для тых, хто цікавіцца развіццём бібліятэчнай справы ў Віцебскай вобласці.

ЗМЕСТ

БІБЛІЯТЭЧНАЯ ПРАСТОРА. ВІЦЕБСКІ РЭГІЁН

Інфармацыйна-аналітычны бюллетэнь

Вып. 1–2

Складальнік *В. М. Нявеікава*

Адказны за выпуск *А. І. Сёмкін*

Карэктар *В. П. Маісеенка*

Камп'ютарная вёрстка *А. В. Юпатава*

Мастацкае афармленне *Ж. Ю. Масько*

НАВІНЫ	4
<i>I падыходзіе.....</i>	4
ГОСЦЬ НУМАРА.....	28
<i>Н. С. Кореневская ПОЛОЦКАЯ ГОРОДСКАЯ СЕТЬ ПУБЛИЧНЫХ БИБЛИОТЕК: ВЕКТОР РАЗВИТИЯ</i>	29
<i>О. А. Ступакова ТВОРЧЕСТВО. ИНИЦИАТИВА. ПАРТНЕРСТВО: МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА В ПОЛОЦКОЙ ГЦБС</i>	40
<i>О. А. Ступакова, Ю. Н. Коваль ТЕРРИТОРИЯ ИДЕЙНОГО ВОПЛОЩЕНИЯ: ПРОЕКТНО- ПРОГРАММНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЦБС г. ПОЛОЦКА</i>	50
КОНКУРС.....	63
<i>ПРОСИМ ЛЮБИТЬ И ЖАЛОВАТЬ: УЧАСТНИКИ ОБЛАСТНОГО КОНКУРСА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА МОЛОДЫХ БИБЛИОТЕЧНЫХ РАБОТНИКОВ</i>	63
ДЫСКУСІЙНЫ КЛУБ.....	85
<i>...ВСЁ ДОЛЖНО БЫТЬ ПРЕКРАСНО: НУЖЕН ЛИ БИБЛИОТЕЧНЫЙ ДРЕСС-КОД?</i>	85

Тыраж 13 экз.

Надрукавана на ксераксе ДУ “Віцебская абласная бібліятэка імя У. І. Леніна”

210601 г. Віцебск, вул. Леніна, 8а
E-mail: vlib@vlib.by

НАВІНЫ

I паўгоддзе

г. ВІЦЕБСК

26 студзеня Пасяджэнне кінасалона “Класіка + кіно” і прагляд мастацкай кінастужкі “Высоцкій. Спасибо, что живой” (цэнтральная гарадская бібліятэка імя М. Горкага).

31 студзеня Сустрэча ў салоне “Аўтограф” з начальнікам аддзела психалагічнай і карэкцыйнай дапамогі ВДУ імя П. Машэрава Н. Кантаровіч (цэнтральная гарадская бібліятэка імя М. Горкага).

15 лютага Творчая сустрэча з акцёрамі Беларускага тэатра “Лялька” Н. Шабанавай, Ю. Франковым, А. Рыхтарам, Г. Сцепанец. Было прапанавана тэатралізаванае прадстаўленне “Батлейка” (бібліятэка імя П. Броўкі).

21 лютага Мультымедыйная презентацыя і гутарка да Дня роднай мовы “У сузор’і роўных” (бібліятэка імя Еўфрасінні Полацкай).

4 красавіка Экалагічны дыялог “Веліч і хараство беларускіх лясоў”, прысвечаны Міжнароднаму дню леса (дзіцячая бібліятэка імя Я. Коласа).

2 мая Прэзентацыя інфармацыйна-патрыятычнага праекта да Дня Перамогі “У нашых сэрцах – памяць аб кожным: дзеці вайны ў помніках і скульптурах на тэрыторыі Беларусі” (бібліятэка імя У. Маякоўскага).

15 мая Гульнёвая праграма да Дня сям’і “Даражыць сваёй дружбай”. Былі запрошаны дзеці і выхавацелі ДУ “Дзіцячы дом г. Віцебска”, валанцёрская група “Неболіт” (бібліятэка імя Еўфрасінні Полацкай).

29 мая Пачатак арт-праекта “Пад зоркай Шагала”. Адкрыццё выставы мастака А. Стурэйкі (бібліятэка імя М. Горкага).

28 чэрвеня. Урачыстая вечарына “І не змоўкнуць ніколі

АНОНС

НАВІНЫ

Ліпень. Жнівень. Верасень

ГОСЦЬ НУМАРА

Шаркаўшчынская сетка публічных бібліятэк

ДЫСКУСІЙНЫ КЛУБ

“Мы все учились понемногу...”: кому и как надо повышать квалификацию?

просто хорошо выполняющие свою работу, могли быть уверены в своем дальнейшем существовании, сегодня же они нуждаются в активном маркетинге самих себя и доказательстве того, что именно они играют ключевую роль в библиотеке», – пишет **Ольга Прокопович, Марина Трусова** пытается вывести некую универсальную формулу: «...одежда должна отражать индивидуальный имидж и имидж библиотеки, каждой библиотеке необходимо стремиться к взаимосвязи общего и персонального имиджа всех сотрудников».

Согласитесь, уже то, что мнения участниц дискуссии не совпали, а по некоторым вопросам координально разошлись – говорит о том, что наше «заседание» прошло не зря. А завершить его позвольте прекрасной цитатой из письма **Ольги Довженко**: «*Никакой дресс-код не заменит приветливой улыбки, готовности к диалогу, умения расположить к себе читателя, грамотно удовлетворить его запросы. Поэтому внешний вид – это только одна из составляющих успеха.*

Подготовила Ольга Невейкова

P.S. Искренне надеемся, что участники дискуссии здраво относятся к несовпадению мнений между ними и комментариями составителя. Каждая дискуссия завершается у нас только условно. Вы можете прислать свою статью по уже обсужденной теме, и мы поместим ее в ближайшем выпуске. Надеемся на конструктивную критику и подсказки в выборе тем для новых заседаний Дискуссионного клуба.

Купалавы словаў” (бібліятэка імя Я. Купалы).

11 чэрвяня Сустрэча з паэтам Д. Сімановічам “Паэт нашага горада”, прысвечаная 80-годдзю з дня яго нараджэння (бібліятэка імя У. Маякоўскага).

Тыдзень памяці працадобнай Еўфрасінні Полацкай з **1 па 6 чэрвяня** пад называй “Раней пасаджанае зерне дае парасткі” правялі ў бібліятэцы імя Еўфрасінні Полацкай. У праграме: мультымедыйныя презентацыі “Святы свет Еўфрасінні”, “Вобраз Еўфрасінні Полацкай у мастацтве”, урок духоўнасці “З гісторыі Крыжа Еўфрасінні Полацкай”.

г. НАВАПОЛАЦК

1 сакавіка Адкрыццё персанальнай выставы мастацкіх работ М. Кражавай “Я рисую свой мир как хочу”. У экспазіцыі: пейзажы, казачныя сюжэты, цыкл графічных работ, прысвячаны музіклу “Моцарт” (цэнтральная бібліятэка імя У. Маякоўскага).

16 сакавіка Бібліятэчная шоу-праграма для маладых людзей з асаблівасцямі развіцця “Я б в читатели пошел. Пусть меня научат”. Былі запрошаны хлопчыкі і дзяўчынкі Наваполацкага Цэнтра карэктыйна-развіваючага навучання і рэабілітацыі і грамадская арганізацыя Асацыяцыя бацькоў, якія выхоўваюць дзяцей з інваліднасцю “Струмок” з г. Полацка (бібліятэка імя К. Сіманава).

10 мая Сустрэча з беларускімі аўтарамі Н. Батраковай і Ю. Ляшко “Літаратурны аўтограф” (цэнтральная бібліятэка імя У. Маякоўскага).

Да 1150-годдзя горада Полацка цэнтральная бібліятэка імя У. Маякоўскага падрыхтавала цыкл мерапрыемстваў “Квітней і слайся старажытны горад”.

1 чэрвяня Старт студэнцкай акцыі “Подари библиотеке учебник, по которому ты учился” (цэнтральная бібліятэка імя У.

Маякоўскага).

3 чэрвяня Прэзентацыя выстаўкі мастачкі з г. Мінска С. Карнаушка прайшла ў зале мастацтваў у форме эксперсіі-каментарыя (цэнтральная бібліятэка імя У. Маякоўскага).

Дзень горада быў адзначаны электроннай фотавыставай “Расчыніў свае вуліцы горад”, зробленай супрацоўнікамі бібліятэкі імя Я. Коласа і размешчанай на сایце ЦБС.

Да Году кнігі ў дзіцячай бібліятэцы імя С. Маршака арганізавана акцыя-рэкамендацыя “Ровеснік – ровесніку”, падчас якой з дапамогай кніжнай выставы дзесяткам розных узростаў праланоўваліся лепшыя, на погляд маладых наведвальнікаў бібліятэкі, кнігі для летняга чытання.

4 чэрвяня Адкрыццё выставы-панарамы “Пройдусь по родному гораду”. Быў прадстаўлены фотарэпартаж “В гораде моем – моя судьба”, прысвечаны Дню горада Наваполацка (бібліятэка імя У. Караткевіча).

г. ОРША

1 чэрвяня Адкрыццё пасля рэканструкцыі будынка цэнтральнай гарадской бібліятэкі імя А. С. Пушкіна. У дзень урачыстасці адбылося і адкрыццё “Чытальнай залы Янкі Сіпакова”.

г. ПОЛАЦК

4 студзеня Калядны вечар “Одна звезда – благая весть”, прысвечаны памяці полацкага выкладчыка, паэта і фотамастака У. Глушкова (бібліятэка імя Я. Купалы).

2 лютага Гадзіна карыснай інфармацыі “Расширяем горизонты общения”. Работнікі бібліятэкі паведамілі пенсіянерам як з дапамогай інтэрнэту і сацыяльных сетак можна паширыць простору камунікацыі (цэнтральная бібліятэка імя Ф. Скарэны).

дискуссии. Да, есть сложившиеся образы, клише и т. п. Вот только все чаще в голову приходит образ библиотекаря как интеллигента тонко так, почти по-достоевски рефлексирующего: «...мышь ли я серая или право имею?». А так хочется услышать вожделенное, что, мол, не мыши вы, да и вообще лучше всех! Только нет, наверное, правды ни в одном, ни в другом. Как говориться, правда где-то посередине. Может быть, ближе всего к ней **Ольга Прокопович**, которая считает, что «серых мышей» хватает на каждом предприятии и организации, и, скорее, это зависит не от одежды, а от характера и мировоззрения человека? Кстати, **Елена Тихонова** поддерживает мнение Ольги: «...библиотекари такие же, как и все иные представительницы других профессий. Среди них очень много красивых женщин, к тому же умных и талантливых... Конечно, и среди нас есть неуверенные в себе, робкие и несчастные...».

Многое в силах самого библиотекаря. В этом убеждена и **Светлана Мателенок**, которая отмечает, что как это ни печально, но библиотекари-«серые мыши» все еще встречаются, но уверена, что «в этой ситуации библиотекарь сам должен решать: попадать ему под этот стереотип или нет».

Радует оптимизм **Оксаны Кожеровой**, надеемся оправданный оптимизм. «Так кто же такой современный библиотекарь и как он выглядит?», – задает она вопрос и сама же отвечает: «Те, кто хоть раз за последние годы посетил библиотеку, знают, что время «серых мышек» уже прошло. На смену им пришли энергичные, творческие, общительные и всесторонне развитые работники библиотеки».

Возможно, у кого-то и сложилось впечатление, что мы слишком много внимания уделили вроде как не очень значительной теме, но, по мнению специалистов, внешний вид является одним из инструментов продвижения, создания и поддержания положительного имиджа и организации, и каждого отдельного библиотекаря, и профессии в целом. А то, что в этом есть необходимость – уже сомнению не подлежит. И радует, что работники библиотек это понимают. «...если недавно библиотекари,

бесформенные майки, колготы ярких цветов с вызывающим принтом, глубокое декольте, откровенное мини, прозрачные и полупрозрачные наряды...

Пару лет назад в Интернете появилось сообщение о дресс-коде польских библиотекарей. Кстати, Елена Медюк тоже обратила на него внимание. Так как материал не был лишен оригинальности, приведем его полностью: «Сотрудницы Поморской библиотеки в польском городе Щецине придумали новый способ увеличения числа посетителей: прямо на рабочем месте дамы-библиотекари устроили показ мод и выставку собственных фотографий в весьма смелых платьях (те, которые мы нашли, были столь смелы, что мы не решились поместить их в наш сборник – от сост.).

По словам устроительниц и участниц действа, таким неординарным образом они решили убить сразу двух зайцев: не только привлечь новых читателей, но и покончить со стереотипом «серых мышек», каковыми обыватели обычно считают библиотекарии. Сотрудницы, одевшись в яркие наряды, устроили дефиле и фотовыставку в здании библиотеки. В результате в тот день был замечен небывалый наплыв посетителей, особенно увеличилось число «читающих» мужчин. «Некоторые из сотрудниц так изменились, примерив на себя новый имидж, что все недоумеваю: те ли это библиотекарии, которых мы всегда знали? Это сенсация!» — сказал в интервью директор библиотеки Люциан Боболевски.

Соглашаясь с ним, его подчиненные говорят еще и о том, как важно держать планку и на интеллектуальном уровне. Чтобы работать в этой библиотеке, недостаточно просто выглядеть привлекательно, необходимо также иметь высшее образование и владеть хотя бы одним иностранным языком».

Да, есть что-то общее у библиотекарей всего мира. Выдумщики мы – ого-го! На что мы только не пойдем ради наших читателей (или показателей)?! Если бы не последний абзац, совсем стало бы грустно.

Кстати о «грызунах». Об этом написали почти все участники

27 сакавіка Гадзіна духоўнай асветы “Святыня Полоцкай землі”, якая была прысвечана Дню праваслаўнай кнігі і 1020-годдзю Полацкай епархii. Мерапрыемства было падрыхтавана сумесна з сёстрамі Полацкага Спаса-Еўфрасіннеўскага манастыра (бібліятэка імя Я. Купалы).

21 красавіка Экалагічна мазаіка да Сусветнага дня Зямлі “Наш дом – Земля”. Удзельнікі школьнага тэатральнага гуртка падрыхтавалі лялечны спектакль “Здравствуй, первый подснежник!” (бібліятэка імя А. Герцэна).

19 красавіка Тэатралізаванае свята “Чукоккола – чудесная страна” для дзяцей з сацыяльнага прытулку. У праграме: тэатр-экспромт са спектаклем па казцы “Муха-Цакатуха”, конкурсы і гульні (дзіцячая бібліятэка імя Л. М. Талстога).

У **красавіку** бібліятэка імя Л. М. Талстога правяла акцыю “Віншуем “Вясёлку” з юбілеем”.

4 мая Сустрэча “Не старэюць душой ветэрны” з удзельнікам Вялікай Айчыннай вайны М. Сушковым. Былі запрошаны дзеці-інваліды, наведвальнікі аддзялення дзённага знаходжання (дзіцячая бібліятэка імя Л. М. Талстога).

12 мая Фальклорнае свята “Этнаград”. У праграме: выкананне народных абрадавых спеваў, музыкі, кірмаш-продаж (дзіцячая бібліятэка-філіял № 7).

2 чэрвеня Падвядзенне вынікаў апошняга тура краязнаўчай віктарыны “Полоцк ты мой древний, вечно молодой” (цэнтральная бібліятэка імя Ф. Скарэны).

Да Дня сям'і ў цэнтральнай бібліятэцы імя Ф. Скарэны прымеркавалі сустрэчу “Сем'я – малая церковь” для навучэнцаў Полацкага педагогічнага каледжа імя П. М. Машэрава.

У дзіцячай бібліятэцы імя Л. М. Талстога Дню абароны дзяцей прысвяцілі пазнавальна-гульнёвую праграму “Детству солнце подарите” для дзяцей з паслабленымі зрокамі.

21 чэрвяня Агляд мультымедыйных выданняў па тэме Вялікай Айчыннай вайны “Поклонімся великім тем годам” (цэнтральная бібліятэка імя Ф. Скарыны).

АРШАНСКІ РАЁН

15 лютага Вечарына-ушанаванне “Жывая памяць”, прысвечаная Дню памяці воінаў-інтэрнацыяналістаў (Вусценская сельская бібліятэка).

21 лютага Літаратурная вечарына “Вобразная, вольная, пячуная, мова беларуская мая”, прысвечаная Дню роднай мовы. На мерапрыемстве прыйшла презентацыя вершаванага зборніка мясцовых самадзейных паэтаў (цэнтральная бібліятэка).

22 лютага Гістарычнае падарожжа, прысвечаннае Дню абаронцаў Айчыны “Даніна святым традыцыям” (Андрэеўшчынская сельская бібліятэка).

3 красавіка Літаратурна-музычнае кампазіцыя “Слава кніжцы беларускай”. Удзельнікі кампазіцыі інсцэніравалі ўрывак з верша Я. Купалы “Сын і маці”, чыталі свае ўласныя вершы аб роднай мове, удзельнічалі ў віктарыне (Зубаўская сельская бібліятэка).

5 красавіка Літаратурнае вандраванне “Путешествие на Остров книголюбов” (Пішчалаўская сельская бібліятэка).

11 красавіка Творчая сустрэча з пісьменніцамі А. Масла і Н. Бучынскай (цэнтральная бібліятэка).

26 красавіка Тэматычная вечарына “Черное солнце”, прысвечаная трагедыі на Чарнобыльской АЭС (Арэхаўская гарласялковая бібліятэка).

18 мая Літаратурная вечарына “Сокровища поэзии”, прысвечаная творчасці паэтаў XX стагоддзя М. Цвятаевай, Р. Казаковай, Р. Раждзественскага, Б. Ахмадулінай (Пішчалаўская сельская бібліятэка).

1 чэрвеня Сустрэча з беларускім пісьменнікам П. Саковічам

«Многие, возможно, не согласятся, но дресс-код в библиотеке необходим. Это не притеснение желания самовыразиться, это не «уравниловка» всех и вся, это порядок, который нужно соблюдать на работе всегда и учить этому других, а индивидуальность можно проявлять в работе», – высказывает свое мнение **Валентина Самонова**, и, кстати, как никто другой имеет на это право: в центральной городской библиотеке им. А. С. Пушкина в г. Орше, где она работает, введен дресс-код. Это единственная публичная библиотека в области, где форма одежды регламентирована! Поверим опыту?

Елена Тихонова еще более категорична: «Считаю, что при приеме на работу руководство той или иной библиотеки должно оговаривать с сотрудником определенные правила дресс-кода, а в дальнейшем за его несоблюдение наказывать». Требования к внешнему виду сотрудник должен знать – не поспоришь, но ОГОВАРИВАТЬ – согласитесь – это проблематично: один что-то недосказал, другой недопонял... Многие организации решают эту проблему просто – посредством локальных нормативных актов: «Положение о внешнем виде сотрудников» или «Инструкция о форме одежды» для многих уже в порядке вещей, а некоторые организации правила дресс-кода закрепляют в контракте. А чтобы милых женщин не одолевала грусть из-за отсутствия возможности «выгулять» новый наряд на работе, раз в неделю, как правило в пятницу, устраивается день свободной формы – free Friday или Casual Friday. Но только при отсутствии в этот день представительских мероприятий!

И все-таки в библиотеке дресс-кода может и не быть. К счастью (все-таки к счастью), решение этого вопроса остается прерогативой руководителей и библиотечных коллективов на местах. Но, согласитесь, отсутствие дресс-кода не подразумевает отсутствие рамок приличия да и попросту здравого смысла, и это отметили участницы дискуссии, почти единодушно заявив, что в библиотеках нежелательны, а чаще и попросту недопустимы спортивный костюм, шорты, кроссовки, «крваные» джинсы,

по наитию... Библиотекарь в силу доступа к информации способен углублять свои знания, оттачивать умения, но все же будем реалистами: если говорить об универсальности, то это коснется не только библиотекарей. А если говорить об уникальности...

«Достаточно выглядеть респектабельно, чтобы люди больше интересовались вашим внутренним миром», – цитирует Карла Лагерфельда **Ольга Мачуль**. «Считаю, что современный библиотекарь должен выглядеть респектабельно... Я за индивидуальный стиль в костюме и свободу самовыражения», – уточняет **Ольга**.

Очень интересно и не лишено логики мнение **Елены Курачонок**, считающей, что «форма одежды должна зависеть от того, в какой библиотеке и с какой аудиторией мы работаем. Если это научная библиотека или зал для научных сотрудников, куда приходят в основном педагоги, ученые, люди с научными степенями и т. д., то и вид библиотекаря должен быть соответствующий: не обязательно официальный, но немного строгости в образе не повредит. А если Вы работаете в массовой библиотеке, то и выглядеть должны вполне демократично, чтобы не отпугивать посетителя своей строгостью и официальностью, а наоборот располагать к себе. Особенно это касается тех, кто работает с такой целевой аудиторией как подростки и молодежь». **Татьяна Мовшева** подтверждает: «...оттого, какое впечатление производит библиотекарь на читателей, зависит его дальнейшее общение с ними».

Очень интересна, хоть и непроста для реализации идея **Ольги Ивановой**: «...обязательно должна быть черта в стиле одежды, характерная для вашей местности...».

Здравый смысл, это, пожалуй, самое главное в выборе рабочего гардероба, в этом уверена и **Ольга Коваленко**: «На работе не слишком разумно появляться на шпильках. Низкий каблук будет весьма уместен. При очередном перетаскивании тяжелых папок, книг и подшивок вам удастся доказать любовь и бережное отношение к своим ногам!».

з альманаха “Вожык” і галоўнымі рэдактарамі часопісаў “Гаспадыня” і “Полымя” З. Прыгодзічам і М. Мятліцкім (Забалацкая сельская бібліятэка).

6 чэрвеня Сустрэча з пісьменнікамі Г. Трафімавай і С. Трафімавым у рамках праграмы летняга чытання “Лета кліча, дзецы вас, да чытання кніг у нас” (цэнтральная бібліятэка).

БЕШАНКОВІЦКІ РАЁН

16 лютага Літаратурны візіт “Я сёння хачу разам з вамі...”. На мерапрыемства былі запрошаны аматары паэзіі (цэнтральная бібліятэка).

Сустрэча з мясцовай паэткай Н. Бондар (Галавач) прайшла з нагоды выхаду ў свет зборніка яе вершаў “На возеры Белым”. На мерапрыемстве прагучалі вершы ў выкананні аўтара і песні на яе вершы і музыку.

26 лютага Раённае свята “Масленіца”. На мерапрыемстве цэнтральная бібліятэка прадстаўляла беларускую народную кухню.

3 мая Сустрэча з дзецьмі вайны “Лёсам наканавана выжыць”. У праграме: успаміны сведкаў вайны, агляд літаратуры “Я забыть того не вправе”, кніжна-ілюстратyўная экспазіцыя “Негасимый огонь памяты” (Астровенская сельская бібліятэка).

13 мая Сямейнае свята “Главная ценность на свете – это семья и дети”. У праграму ўвайшлі творчыя конкурсы, літаратурныя гульні, музычныя нумары (Палітаддзельская сельская бібліятэка, сельскі клуб).

БРАСЛАЎСКІ РАЁН

29 студзеня Юбілейнае пасяджэнне клуба для пажылых людзей “Сустрэча” “Дзесяць гадоў разам” (цэнтральная

бібліятэка).

29 студзеня Літаратурная гасцёўня “З любоўю да Радзімы, або Красуюць кветкі правінцы” па творчасці пісьменніка Г. Марчука (*Відзаўская гарласялковая бібліятэка*).

3 6 па 12 лютага ў дзіцячай бібліятэцы праішоў Тыдзень прафарыентацыі. У праграме: выстава-рэкамендацыя “Жыццё аднаўляе професіі” і інфармацыйна-пазнавальная гадзіна “Будущая професія: мечта или реальносьць”.

3 13 па 19 лютага Тыдзень воінскай славы. У праграме: сустрэча з удзельнікам афганскіх падзеяў А. Міласердавым, тэматычная літаратурная выставка, гадзіна-рэквіем пад назвай “Афганскі боль” (*цэнтральная бібліятэка*).

3 21 лютага на Браслаўшчыне стартавала месячная акцыя “Чытаем на беларускай мове”, мэта якой прыцягнуць увагу да беларускага слова.

26 красавіка Дзень дашкольніка. У праграме: кніжная выставка “Научусь-ка я читать”, экспурсія па бібліятэцы “Дом, где жывуць кнігі”, гучнае чытанне “Расскажу-ка я, ребята, вам…”, казачны турнір “На сказочных тропинках” (*Відзаўская дзіцячая бібліятэка*).

26 красавіка Дзень дзіцячай бібліятэкі “Веселые приключения в детской библиотеке”. У праграме: экспурсія па бібліятэцы з Карапевай Кнігай, мультымедыйная презентация новых беларуских кніг “Казачнае царства дзіцячых кніг”, консультация психолага “Детские фантазии” (*дзіцячая бібліятэка*).

3 7 па 12 мая Тыдзень ваенна-патрыятычнай кнігі “Вайна. Браслаўшчына. Памяць”. У праграме: кніжная выставка “Трагедыя вайны ў памяці народнай”, экспазіцыя дзіцячых малюнкаў “Дзякуй за мір, ветэраны”, гадзіна памяці “Неўміручы подзвіг народа ў помніках і назвах вуліц”.

17 мая Семінар бібліятэчных работнікаў “Роля бібліятэкі як

чтобы в каждой деревне издали было видно – книги привезли!». Ну а почему бы и нет!

Ольга Довженко также придерживается мнения о том, что определенная форма одежды для библиотекаря – это неверный ход: «...библиотека – это территория творчества, и она не терпит каких-то жестких рамок. Чем больше обстановка располагает к самовыражению пользователей, тем комфортнее они себя чувствуют». Вероятно, Ольга очень тонко чувствует читателя и видит явную связь между формой одежды библиотекаря и способностями к самовыражению читателя. Признаюсь, для меня это не столь очевидно.

«Мир не стоит на месте, и поэтому мы, библиотекари, тоже должны за всем поспевать! А особенно в вопросе внешнего вида! Мы женщины, а стремление к совершенству у женщин в крови... мы ходим по гололеду на штильках и отдаём ползарплаты на красивые платья...», – считает **Елена Мазго**. Конечно, обобщение здесь имеет место быть, но оно относиться далеко не ко всем библиотекарям, как и вообще к женщинам. К сожалению, а может быть и к счастью: кто-то просто не может себе это позволить, а у кого-то просто другие в жизни приоритеты... «Одеть всех библиотекарей одинаково? Я считаю – нет. Мы все такие разные, этим мы и интересны», – считает **Елена**. Что ж, логика в этом есть! Только вот на ум приходят мысли, что не разнообразие в одежде делает нас разными, а тем более интересными... ну или хотя бы одежда не в первую очередь! **Елена** уверена: «Современный библиотекарь далеко не одномерен, напротив, он как универсальная формула: и языковед, и психолог, и педагог, и литературовед. И это, заметьте, все в одном лице». Компетенции библиотекаря – это отдельная тема для разговора. Когда человек «и швец, и жнец», то нередко подспудно закрадывается сомнение: а хорошо ли «шьёт», хорошо ли «косит»? Библиотекарь как языковед, психолог, педагог, маркетолог – да, но будем честны: как правило, в пределах учебной программы университета, а библиотекарь как дизайнер, инженер – это обычно так –

За редким исключением об униформе библиотекарей наши участницы высказались отрицательно. Или резко отрицательно. **Ольга Черенок** недоумевает: «...если все будут ходить в одинаковой форме, то где же вкус, стиль, образ?». А с этого места, как говориться, давайте поподробнее... Со слов Ольги выходит, что форма – это отсутствие и стиля, и вкуса. Но, позволю себе напомнить, что к созданию различных видов формы приложило руку великое множество знаменитых кутюрье, гениев дизайна. Форма стюардесс, футбольных клубов, олимпийцев... А военная мода? Специалисты почти единодушны: самой красивой формой до сих пор считается именно форма Третьего Рейха. Форма от Hugo Boss. А образ? Есть мнение, что единственная форма одежды – это самый простой способ создать нужный образ представителя профессии или отдельной организации.

Анастасия Пашкова уверена, что введение определенной формы одежды только повредит коллективу, а значит библиотеке. Она вспоминает: «Помню, сколько злобы и негатива было со стороны школьников (2004-2005 гг.), когда захотели вновь ввести школьную форму. В то время я еще училась в школе, и нам пришлось устраивать протесты против этой рутинны». Но, Анастасия, будем объективны: библиотекарь – не школьник. Для детей понятие индивидуальности часто связано с внешним видом, а ее потеря равнозначна потере лица. Подросток вообще «комок внутренних противоречий», готовый на протест ради протеста. В библиотеке мы на рабочем месте, и здесь проблемы протестами не решаются. Ну а тех, кто пытается их решить таким неоригинальным способом – сами знаете...

Анна Поцелуйкина также против введения определенной формы одежды в библиотеке, она считает, что «ввести в библиотеках униформу – это значит лишить женщины индивидуальности», но у нее есть конкретное предложение: «для выезда библиобуса целесообразно разработать какой-либо элемент одежды (козырьки, бейсболки, шарфики, жилетки или др.), указывающий на то, что мы – библиотекари,

сучаснага інфармацыйна-культурнага цэнтра ў праагандзе беларускай літаратуры» (цэнтральная бібліятэка).

27 мая Дзень беларускай перыёдкі. У праграме: пасяджэнне аматарскага клуба “Сустрэча” “Наша прэса на ўсе інтарэсы”, бібліяграфічны аггляд “Знаний немало дают нам журналы”, рэйтынг-аггляд лепшых газет і часопісаў (дзіцячая бібліятэка).

17 чэрвеня Свята кнігі “Народнае слова роднага краю” ў рамках Міжнароднага свята традыцыйнай культуры “Браслаўскія зарніцы” (цэнтральная бібліятэка).

12 чэрвеня Дзень Купалаўскіх чытанняў. У праграме: адкрыты прагляд літаратуры “Таленту нязгасны след”, літаратурны партрэт “Пявучае слова Купалы я глыбока ў души берагу” (Браслаўская дзіцячая бібліятэка).

13 чэрвеня Прэзентацыя зборнікаў паэта-земляка Я. Рассалая “Думы про казаков” і “Эхо войны в сердце моем” (Браслаўская дзіцячая бібліятэка).

24 чэрвеня Літаратурны подыум “Брава, беларуская кніга”. У праграме: кніжны хіт-парад “Роднай мовы пералівы”, аггляд “Родная мова – бясцэнная спадчына”, дыслпут “Наколькі важна чытаць на роднай мове?” (Слабодкаўская сельская бібліятэка).

20 чэрвеня Школа беларускага чытання. Дзесяцям і падлёткам у рамках акцыі “Лета. Кніга. Бібліятэка” быў прапанаваны кінапрагляд “Чытаем па-беларуску”, моўная хвілінка “На роднай мове размаўляю” (Гірэйшанская сельская бібліятэка).

ВЕРХНЯДЗВІНСКІ РАЁН

16 студзеня Літаратурны вечар па кнізе А. Мілна “Вінні-Пух и все-все-все”. У праграме: літаратурная гульня, віктарына, конкурс малюнкаў, які быў падрыхтаваны з дапамогай школы мастацтваў (Верхнядзвінская дзіцячая бібліятэка).

3 лютага Прэзентацыя кнігі “Последний комиссар” члена Саюза пісьменнікаў Беларусі, ураджэнца Верхнядзвінскага раёна, былога камандзіра падводнай лодкі В. Рудога (цэнтральная бібліятэка).

15 лютага Фэст-рэквіем “Будет сердце жечь Афганистан и в объятьях Родины своей” (*Сар'янская сельская бібліятэка*).

10 красавіка Гадзіна памяці “Сердца, помнящие войну”, прысвечаная вызваленню вязняў фашистыкіх канцлагераў (цэнтральная бібліятэка).

19 красавіка Сустрэча з пісьменнікам Ю. Татарынавым “Літаратурная скарбонка Ю. Татарынава” (цэнтральная бібліятэка).

27 красавіка ў цэнтральнай бібліятэцы праведзена гадзіна паэзіі, прысвечаная памяці паэта-земляка Э. Зубрыцкага “Мне вялікае права далі быць паэтам і неба, і людзі”. Гэтаму пісьменніку прысвяцілі мерапрыемствы супрацоўнікі *Боркавіцкай сельскай бібліятэкі* “И мне не разлюбить Отчизну в трепетных ладонях”, *Сакалоўшчынскай* – “Роднае зямлі ўдзячны сын”, *Каханавіцкай* – “Упала в озеро слеза”, *Сенькаўскай* – “Вернасць вытокам”.

8 мая да Дня Перамогі ў *Асвейскай гарласялковай бібліятэцы* прайшоў літаратурны вечар “Апалены світанак”, а ў *Сар'янской* – літаратурны вечар “Мы захавалі для нашчадкаў мір”.

29 чэрвеня Гадзіна мастацтва “Марк Шагал, или Полет любви” (цэнтральная бібліятэка).

29 чэрвеня Семінар для бібліятэчных работнікаў ЦБС па эстэтычным выхаванні “Воспитание красотой: делимся опытом” (цэнтральная бібліятэка).

ВІЦЕБСКІ РАЁН

4 студзеня Чытацкая канферэнцыя па аповесці Я. Хвалея “Прынцэса з тусоўкі”, якая была прымеркавана да 65-годдзя з дня

ДЫСКУСІЙНЫ КЛУБ

...ВСЁ ДОЛЖНО БЫТЬ ПРЕКРАСНО: НУЖЕН ЛИ БИБЛИОТЕЧНЫЙ ДРЕСС-КОД?

На сей раз заседание Дискуссионного клуба необычное: в нем «встречаются» исключительно участницы областного конкурса профессионального мастерства, которых мы с удовольствием представили в предыдущей рубрике нашего выпуска.

Сомневались насчет темы заседания – «дресс-код в библиотеке», но потом убедились – тема выбрана удачно, и активность дискуссирующих – тому подтверждение. Только жаль, что не все участницы потрудились высказать свое ЛИЧНОЕ мнение: конечно, готовые выдержки из Интернета по теме – это самый простой вариант, но не всегда самый лучший: поиск в сети освоили все, а вот высказывать свое мнение, да еще аргументируя – увы... Жаль также, что не все участницы конкурса приняли участие в дискуссии, но, будем справедливы – такого требования и не было. Отрадно, что все-таки большинство дискуссирующих отнеслись к теме очень ответственно: они столь полно и объемно выразили свою точку зрения, что в тексте мы приводим лишь отрывки из их сообщений. За что приносим свои извинения.

Как оказалось, камнем преткновения в вопросах дресс-кода в библиотеке стала униформа. Подавляющее большинство участниц дискуссии не обошли этот вопрос стороной. Вот что отметила **Ольга Коваленко** по этому поводу: *«Вопреки бытующему мнению, дресс-код – это не униформа, он не исключает индивидуальность и не препятствует творческому отношению к своей внешности. Это всего лишь законы, которые существуют в любом виде творческой деятельности»*. Хотелось бы уточнить: униформа может быть дресс-кодом в организации, но это его крайнее проявление. В основном ее выбирают клиентоориентированные учреждение. В таком случае спрашивается: а разве библиотека таковой не является?

Надзеі прасторай для далейшага развіцця, пляцоўкай рэалізацыі сябе ў новай прафесійнай якасці. Надзея з захапленнем узялася за працу з новай аудыторыяй праз рэалізацыю адразу некалькіх праграм («Асновы прававых ведаў», «Моладзь і закон», «Прававая граматнасць моладзі» і «Прававы эрудыт»). Але таленавіты чалавек таленавіты ва ўсім! Магчыма менавіта зносіны з дзецьмі дапамаглі ёй навучыцца пранікнёна і ўпэўнена гутарыць з падлеткамі, пропагандаваць сацыяльна станоўчы лад жыцця моладзі, арганізоўваць сустрэчы і юрыдычныя кансультатыўныя для дарослага насельніцтва.

Загадкавы бібліятэчны свет ёй адкрыўся ў школе. Тут, у школьнай бібліятэцы яна ўпершыню прыглядзелася ўважлівей да бібліятэчнай прафесіі, да таго, што праца і любімая справа могуць быць адным цэлым. А дапамагла ў гэтым Людміла Фёдараўна Лашкова, бібліятэкар, сапраўдны майстрап сваёй справы.

Талент да прафесіі, жаданне ў ёй рэалізавацца і пастаяннае развіццё – такім прадстаўляеца паспяховы і каштоўны працаўнік. І ўсе гэтыя якасці ўласцівыя Надзеі Калужонак!

нараджэння аўтара (*Курынская сельская бібліятэка*).

6 сакавіка Пасяджэнне клуба “Ветэран” “О, женщина, краса земная”, прысвечанае Дню жанчын. На сустрэчу была запрошана паэтка, член Саюза пісьменнікаў Беларусі, старшыня Віцебскага аддзялення Саюза пісьменнікаў Беларусі Т. І. Краснова-Гусачэнка (*цэнтральная бібліятэка*).

21 сакавіка Чарговае пасяджэнне ўдзельнікаў дзіцячага і юнацкага клуба “Возьмемся за руکі, сябры”, прысвечанае Дню культуры каралеўства Тайланд. У праграме: кніжная выставка і віртуальнае падарожжа “Тайланд – краіна тысячи ўсмешак” (*Ноўкінская сельская бібліятэка*).

23 сакавіка Гульня-падарожжа “Гэты цудоўны свет – Прырода”. Пасяджэнне дзіцячага экалагічнага клуба “Одуванчик” праходзіла ў форме энタмагічнай гульні-прэзентацыі “Насякомыя: знаёмыя і незнаемыя” (*цэнтральная бібліятэка*).

17 красавіка Прэзентацыя выставы члена Беларускага саюза мастакоў У. І. Вітко “Падарожжа ў часе” (*Кіраўская сельская бібліятэка*).

26 красавіка Чытацкая канферэнцыя для падлеткаў і моладзі “Чарнобыль: чорны боль, чорная быль” па творах І. Шамякіна “Злая зорка” і С. Алексіевіч “Чарнобыльская малітва” (*Курынская сельская бібліятэка*).

1 чэрвеня Пачатак конкурсу “Запрашаем у Казкаград усіх дзяяўчыннак і рабяят”. Аб’яўлены набор “сышчыкаў” у летнєе вышукуное агенцтва “Нашы праменьчыкі”, якое будзе займацца вызначэннем пераможцаў у ходзе ўсяго конкурсу (*цэнтральная бібліятэка*).

23 чэрвеня Даень любімай кнігі для моладзі. У праграме: кніжная выставка “Молодежь предпочитает”, акцыя “Записался сам, приведи друзей”, анкетаванне “Феномен человека читающего”, прэзентацыя кнігі В. Гапеева “Урокі першага кахання” з серыі “Пераходны ўзрост” (*Курынская сельская бібліятэка*).

ГАРАДОЦКІ РАЁН

19 студзеня Гадзіна раздуму “Дотык да духоўнасці продкаў”.

Мерапрыемства праходзіла ў рамках “Клуба цікавых сустрэч”. Тэма пасяджэння – Ражаство Хрыстова, Святкі, Вадохрышча, прыкметы і гаданні на Ражаство (цэнтральная бібліятэка).

15 сакавіка Прэзентацыя кнігі М. В. Піававара “Краязнаўцы Віцебшчыны канца ХХ – пачатку ХХІ ст.” (цэнтральная бібліятэка).

30 сакавіка Дзень прафесійных ведаў для работнікаў сельскіх бібліятэк “Месца і роля кнігі ў бібліятэчным абслугоўванні дзяцей і падлетеў на сучасным этапе” (цэнтральная бібліятэка).

17 красавіка Сустрэча з паэтам Р. Малахоўскім, презентацыя яго фотаальбома (цэнтральная бібліятэка).

19 красавіка Дзень інфармацыі ў ААТ “Гарадоцкі РАПС”.

16 чэрвеня Свята песні, паэзіі і музыкі “Вераніцынская зорка” ў рамках раённага свята народнай творчасці, беларускай паэзіі і фальклору “Гарадоцкі Парнас” (цэнтральная бібліятэка).

21 чэрвеня Свята ў гарадскім парку ў падтрымку чытання “Чытай, Гарадок!” (цэнтральная бібліятэка, Гарадоцкая дзіцячая бібліятэка і дзіцячая школа мастацтваў).

8 чэрвеня Прэзентацыя праграмы летняга чытання “Девчонки и мальчишки, читайте летом книжки” (Кабішчанская сельская бібліятэка).

ГЛЫБОЦКІ РАЁН

17 лютага Фальклорная гадзіна “По церковному преданью, по народному поверью”, прысвечаная зімовым і веснавым святам і абраадам царкоўнага і народнага календара (Шунеўская сельская бібліятэка).

18 лютага Гадзіна мастацтва з відэапрезентацыяй “Поклонимся огню его сердца”, прысвечаная 90-годдзю са дня нараджэння мастака М. Савіцкага (Удзелаўская сельская

годзе яна паступіла на завочнае аддзяленне БДУКіМ. У гэты ж час, адміністрацыя, якая не раз адзначала камунікабельнасць і энергічнасць Валянціны працавала ёй працу ў чытальнай зале ЦГБ імя А. С. Пушкіна і не памылілася. Талент маладога бібліятэкара зазяў новымі гранямі. Яна выдатна спраўляецца з роллю вядучай літаратурна-музычнай гасцёўні і з роллю казачнага персанажа, афармляе арыгінальныя кніжныя выставы, піша цікавыя сцэнарыі, стараецца ў звычайнай, штодзеннай справы ўнесці нешта новае і неардынарнае. Але, усё ж, галоўнае, што вылучае Валянціну – гэта шчырая цікавасць да людзей.

НАДЗЕЯ КАЛУЖОНACK,
галоўны бібліёграф публічнага
цэнтра прававой інфармацыі
цэнтральнай бібліятэкі
імя Ф. Скарыны
Полацкай гарадской секткі публічных
бібліятэк



Надзея пачала працаваць у дзіцячай бібліятэцы імя Л. Талстога ў 2006 годзе. Прывіваць дзецям эстэтычны густ, добрыя манеры, ветлівасць і тактоўнасць у форме гульняў, віктарын і гутарак – задача не з простых, але Надзея заўсёды спраўлялася праста выдатна, а знаходіць з дзецьмі агульную мову атрымлівалася так жа лёгка, як і пераўясабляцца ў казачных персанажаў! Цікавая праца па розных накірунках захапляла і дазваляла Надзеі адточваць майстэрства валодання аўдыторыяй.

Як прафесіянал, выдатны сцэнарыст і вядучы Надзея сфарміравалася ў дзіцячай бібліятэцы. Пашыраць і развіваць свой патэнцыял яна працягнула ў цэнтральнай бібліятэцы. Сур'ёзная юрыдычнай накіруванасць, праца са старэйшай аўдыторыяй стала для

У 2009 годзе калектыў Наваполацкай ЦБС аказаў ёй давер і абраў старшынёй прафкома ЦБС. У гэтай якасці яна праявіла сябе ініцыятарам арганізацыі вольнага часу супрацоўнікаў ЦБС. На 2012 год Алена таксама мае шмат творчых планаў, яе ініцыятывы невычэрпныя. Яна ўпэўнена, што бібліятэкі павінны існаваць і развівацца. Але для гэтага вельмі важна, каб яны не адставалі ад прагрэсу, не гублялі сваёй значнасці для грамадства.

ВАЛЯНЦІНА САМОНАВА,
бібліятэкар аддзела
абслугоўвання і інфармацыі

ЦГБ імя А. С. Пушкіна
Аршанская гарадская сеткі
публічных бібліятэк



Валянціна – малады, яркі, таленавіты, пазітыўны, настроены на поспех бібліятэкар з нястомнай энергіяй, здольны захапляць, запальваць і весці за сабою. Прыйшла працеваць у ЦБС г. Орши ў 2001 годзе, па заканчэнні Магілёўскага бібліятэчнага тэхнікума. Сваю працоўную дзейнаць пачала ў гарадской бібліятэцы № 5, у якой у той час пачаўся рамонт з рэарганізацыяй. На яшчэ нявопытныя плечы Валянціны лягло многа цяжкасцей па арганізацыі працоўнай прасторы бібліятэкі. Дзякуючы сваім асабістым якасцям і професійным ведам, яна не толькі з легкасцю справілася з усімі праблемамі, але і змагла знайсці падыход да кожнага чытача. За кароткі час ёй удалося стварыць у бібліятэцы атмасферу супрацоўніцтва, творчасці, канструктыўнага дыялогу. Бібліятэка № 5 стала для жыхароў свайго раёна tym месцам, куды хацелася ісці і з карысцю праводзіць вольны час.

Але спыняцца на дасягнутым не ў правілах Валянціны. У 2005

бібліятэка).

25 лютага Гадзіна інфармацыі з відэапрэзентацыяй “Нет на свете чуда интереснее, чем книга” (Глыбоцкая дзіцячая бібліятэка).

26 лютага Вечар-устпамін “Ён любіў Беларусь нашу мілую”, прысвечаны 55-годдзю са дня нараджэння паэта А. Пісьмянкова (цэнтральная бібліятэка).

ДОКШЫЦКІ РАЁН

19 лютага Літаратурная сустрэча “Духовных книг божественная мудрость” з членамі літаратурнай гасцінай “Воскресение”, якая дзейнічае пры духоўна-асветніцкай газеце “Воскресение”. У праграме сустрэчы: знаёмства з творчасцю галоўнага рэдактара газеты А. Міхаленка, презентация яе праваслаўных кніг (дзіцячая раённая бібліятэка).

У **лютым** цэнтральная раённая бібліятэка запрасіла на ўрок гістарычнай памяці “Памяць і боль Афганістана”, прымеркаваны да Дня памяці воінаў-інтэрнацыоналістаў. Мерапрыемства было арганізавана для наведвальнікаў дзённага аддзялення прабывання інвалідаў.

Да Дня памяці Еўфрасінні Полацкай раённая дзіцячая бібліятэка запрасіла сваіх чытачоў у відэагасцёўню “Пад зоркай Еўфрасінні”. Пад такой жа назвай ў Бераснёўскай сельскай бібліятэцы прайшла пазнавальная гадзіна.

На гарадскім свяце дзяцінства **раённая бібліятэка** ладзіла “Проспект чытаючых дзяцей”.

ДУБРОВЕНСКІ РАЁН

6 студзеня Фальклорнае свята “У госці да нас Каляда ідзе” (Станіславоўская сельская бібліятэка).

27 сакавіка Семінар бібліятэчных работнікаў

“Профессиональная этика библиотекаря” (цэнтральная бібліятэка).

5 сакавіка Свята кнігі “Все началось с таблички, свитка, бересты...” (Асінторфская сельская бібліятэка).

21 сакавіка Вечар па творчасці самадзейнай паэткі I. Малчанавай “Я душу выплесну в стихах”, прысвечаны Сусветнаму дню паэзіі.

У **красавіку** ўсе бібліятэкі раёна прымалі ўдзел у фотаконкурсе “Прекрасен мир живой природы”.

12 красавіка Тэатралізаванае свята “Путешествие в страну Её Величества Книги” (дзіцячая бібліятэка).

21 красавіка Літаратурны вечар, прымеркаваны да 130-годдзя з дня нараджэння Я. Купалы “Усё мне тут блізка, знаёма” для вучняў сярэдняга і старэйшага школьнага ўзросту (Дабрынськая сельская бібліятэка).

3 мая Ранішнік для чытачоў малодшага школьнага ўзросту, прысвечаны 130-годдзю з дня нараджэння К. І. Чукоўскага “Добрая кнігі добраага чалавека” (дзіцячая бібліятэка).

Бібліятэкі раёна прынялі ўдзел у семінары для бібліятэкараў сістэмы “Экалагічная асвета – аснова трэцяга тысячагоддзя”.

1 чэрвеня Літаратурна-гульнёвая праграма “Мир, полны чудес” (Верамееўская сельская бібліятэка), тэатралізаванае прадстаўленне “Як Зайка-хваста захацеў стаць чытачом” (Баеўская сельская бібліятэка-клуб), свята дзяцінства “Вперед за настроением” у дзіцячым аздараўленчым лагеры “Лугаўцы” (цэнтральная бібліятэка).

ЛЕПЕЛЬСКІ РАЁН

14 лютага Чарговыя заняткі ў бібліографічным ліцэі на тэму “Периодические издания для молодежи”.

АЛЕНА КУРАЧОНAK,
загадчык аддзела абслугоўвання
бібліятэкі імя Я. Коласа
Наваполацкай гарадской сеткі
публічных бібліятэк



Алена па размеркаванні пачала працу ў Наваполацкай ЦБС у 2006 годзе, закончыўшы Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. За гады вучобы і працы ў яе склаўся цікавы погляд на сваю прафесію: яна лічыць, што ў бібліятэкару ёсць штосьці агульнае з матэматыкамі. Ёй падабаецца выразная структурыраванасць інфармацыі, лагічнасць яе сістэматызацыі, і ў той жа час прафесія бібліятэкара дае магчымасць рэалізацыі творчага патэнцыялу. Як прафесіянал, Алена ўпэўнена, што чытанне вучыць чалавека думаць, аналізуаць, рабіць вывады, адчуваць і разумець іншых людзей. Гэта самы даступны і прости спосаб атрымання ведаў і накаплення жыццёвага вопыту. Нездарма, маючы такія меркаванні, яна зарэкамендавала сябе як граматны, разнабакова адукаваны спецыяліст.

У рэгіональным конкурсе прафесійнага майстэрства сярод маладых бібліятэкараў гарадоў Полацка і Наваполацка “Прафесія мая – гонар мой” у 2008 годзе Алена заняла першае месца. Яе каманда, якая прыняла ўдзел у інтэлектуальнай гульні “Брэйн-рынг”, прысвечанай 1150-годдзю г. Полацка, заняла першае месца сярод каманд рабочай моладзі Полацкага рэгіёна. Займацца самаадукацыяй – гэта стыль жыцця Алены Пятроўны. Належачую ўвагу яна надае знёмству з навінкамі прафесіянальнай літаратуры і перыёдыкі, удзельнічае ў рэгіональных і рэспубліканскіх семінарах.

МАРЫНА ТРУСАВА,
бібліятэкар
дзіцячай бібліятэкі імя Я. Маўра
Віцебскай гарадской секткі
публічных бібліятэк



“Дзеци – геніі, калі для іх створаны ўмовы для паспяховага развіцця”, – так лічыць малады бібліятэкар Марына Трусава. У бібліятэку яна прышла свядома, бо з самага дзяцінства марыла аб гэтай прафесіі.

Марына любіць дзяцей, уважліва ставіцца да іх інтэрэсаў і патрабаванняў. Маладая і абаяльнная, яна валодае цудоўнымі здольнасцямі і ўменнем усталёўваць даверлівія адносіны з маленькімі чытачамі абанемента, якія любяць падзяліцца з ёй сваімі сакрэтамі, а Марына, у сваю чаргу, тактоўна нагадае ім аб tym, што да кніг трэба адносіцца беражліва і своечасова вяртаць іх у бібліятэку. Масавыя мерапрыемствы, падрыхтаваны ёю, вызначаюцца цікавасцю форм і глыбокім зместам. Дастаткова прыгадаць распрацаваны ёй аукцыён народнай мудрасці “Ад бабулі да нашых дзён” альбо сямейнае свята “Для мілых матуль”.

У работе Марыны заўсёды прысутнічае творчы агенчык. Як сонечны зайчык, яна сагравае і калег, і чытачоў. Свае прафесійныя здольнасці Марына з поспехам рэалізуе не толькі пры падрыхтоўцы масавых мерапрыемстваў. Яна актыўна ўдзельнічае ў гарадскіх аглядах-конкурсах, з задавальненнем кіруе работай гуртка “Очумелые ручкі”, на занятках якога дзеци асвойваюць майстэрства вышывання стужкамі. Да ўсяго Марына дысцыплінаваны і адказны чалавек, якому можна даверыць любую работу.

Малады бібліятэкар кіруеца дэвізам: “Усё мяняецца – кніга застаецца”. Нягледзячы на тое, што мы жывем у век камп’ютарных тэхналогій, Марына верыць у будучыню бібліятэкі, яе запатрабаванасць і далейшы росквіт.

14 лютага Адкрыццё выставы графікі “Зямля бацькоў” навучэнцаў Дзіцячай школы мастацтваў у галерэі “Арт-Лепель” (цэнтральная бібліятэка).

У рамках Года кнігі ў раённай бібліятэцы прыйшла выставка-агляд творчасці пісьменнікаў-юбіляраў “Писателем нужно родиться: зарубежная литература” і інфармацыйная гадзіна «Пропануем пазнаёміцца: Алена Мінчукова “Венок судьбы”» (бібліёбус).

26 сакавіка Кіналекторый для людзей з абмежаванымі магчымасцямі “Синема – открытое окно” (цэнтральная бібліятэка).

11 мая Скайп-канферэнцыя да Дня сям'і “Сем'я – маленькое государство”. Прынялі ўдзел людзі з абмежаванымі магчымасцямі з Лепельскага раённага таварыства інвалідаў і расійскага горада Балахна Ніжагородскай вобласці (цэнтральная бібліятэка).

15 мая Сустрэча з членам Віцебскага аддзялення Саюза пісьменнікаў Беларусі А. І. Нафрановічам “У пошуках ісціны” (цэнтральная бібліятэка).

23 мая Адкрыццё выніковай выставы “Вясення фарбачкі” навучэнцаў ДШМ у галерэі “Арт-Лепель” (цэнтральная бібліятэка).

30 мая Кіналекторый “Синема – открытое окно” для людзей з абмежаванымі магчымасцямі. Прагляд мастацкага фільма “Выкрутасы” (цэнтральная бібліятэка).

ЛЁЗНЕНСКІ РАЁН

19 студзеня Гадзіна духоўнасці “Сила Крещенской воды” для ўдзельнікаў клуба “Надзея” (Пушкоўская сельская бібліятэка).

20 студзеня Вечар памяці для моладзі і настаўнікаў “Пушкин. Его последняя дуэль” (цэнтральная бібліятэка).

6 лютага Гутарка-роздум для дзяцей і падлеткаў “Знакавая постаць Беларусі” (да 130-годдзя са дня нараджэння Я. Купалы) (Пушкоўская сельская бібліятэка).

3 12 па 16 сакавіка ў дзіцячай бібліятэцы адбыўся Тыдзень

гісторыі. У праграме: кніжныя выставы “Істории дыхание живое” і “Недаром помнит вся Россия...”, кнігадарожка “Бородинская бітва”, гадзіна гісторыі “Война 1812 года”, віктарына “Поля ратной славы”, прагляд фрагментаў кінастужкі “Эскадрон гусар летучих”.

30 сакавіка Літаратурна-музычная вечарына “Струменіць паэтычны ручаёк...”, прысвечаная творчасці зямлячкі, члена Саюза пісьменнікаў Беларусі Н. Салодкай (*цэнтральная бібліятэка*).

4 мая Семінар для супрацоўнікаў сельскіх бібліятэк сістэмы “Деятельность библиотек по социальной адаптации социально незащищенных групп населения и обслуживание людей с ограниченными возможностями” (*цэнтральная бібліятэка*).

30 мая Урок прыгажосці "Васильковая муз Шагала", прысвечаны 125-годдзю знакамітага земляка. Урок дапоўнілі фільм "Виртуальная галерэя", буклет "Лиозненскіе мотывы в творчестве Шагала", зборнік вершаў мясцовай паэтэсы В. Пячонавай "Шагаловскій венок" і кніжна-ілюстраваная выставка (*дзіцячая бібліятэка*).

6 чэрвеня Мерапрыемства “У книг не бывает каникул”. У праграме: прэзентацыя выставы малюнкаў “Мы читаем и рисуем” навучэнцаў аўяднання па інтерэсах Віцебскага абласнога палаца дзяцей і моладзі, агляд-гульня ля выставы “Ходзіць лета па Зямлі”, гульневая літаратурная праграма “Ура! У нас канікулы” (*дзіцячая бібліятэка*).

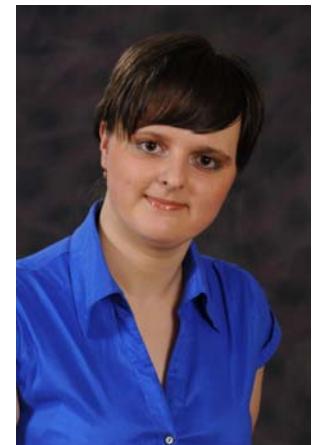
МІЁРСКІ РАЁН

5 студзеня Літаратурны вернісаж “Паэтычныя хвілінкі”, прысвечаны 70-годдзю са дня нараджэння пісьменніка-земляка П. Сушко. Прымалі ўдзел школьнікі гарадскіх сярэдніх школ (*раённая дзіцячая бібліятэка*).

17 лютага Чарговае пасяджэнне клуба “Бажэна” пад назвай “Юбілейны экспрэс”, прысвечанае 10-годдзю са дня стварэння аўяднання (*цэнтральная бібліятэка*).

ВОЛЬГА ЧАРАНОК,
бібліятэкар

Ручайскай сельскай бібліятэкі
Шаркаўшчынскай сеткі публічных
бібліятэк



Вольга – выпускница Магілёўскага бібліятэчнага каледжу, яна амаль 20 гадоў працавала ў любай Шаркаўшчыне і толькі на гады вучобы яе пакінула. Поўная творчых задум і планаў дзяячына прыступіла да работы. Яна адказна аднеслася да авалодвання прафесіяй і зразумела простую ісціну: галоўнае – ведаць людзей, быць уважлівай да іх чыгачкіх густаў. Мінула колькі часу, і Вольга ўжо лідар сярод моладзі. Дзяячына з'яўляецца ініцыятарам правядзення цікавых мерапрыемстваў. Яе ініцыятывы на “ўра” ўспрымаюцца мясцовай моладдзю. Хлопцы і дзяўчата заўсёды аказваюць падтрымку маладому бібліятэкару, дарэчы, адзінаму работніку культуры ў зоне абслугоўвання Ручайскай бібліятэкі.

За плячыма ў Вольгі толькі два гады працоўнай дзеянасці, а колькі добрых спраў на яе рахунку: гэта і літаратурны праект “Чары кніг”, і акцыя “Чытаем Коласа і Купалу разам”, і Кніга рэкордаў Ручайскай бібліятэкі, і лялечны тэатр “Пяцірушка”!

Дзяячына добра ўсведамляе тое, што без кніг немагчыма жыццё, а значыць, немагчыма яно і без бібліятэк. У будучым бібліятэка бачыцца ёй ні якім-небудзь нязвыклым кнігасховішчам, апісаным у творах фантастаў, а традыцыйнай, але мадэрнізаванай установай культуры, дзе разам з электроннай кнігай пачэнснае месца займе і друкаваная кніга.

Вольга – цікавы і неардынарны чалавек, які імкнецца быць на плыні часу, таму любая справа ў яе спорыцца. Як доказ – перамога ў раённым конкурсе прафесійнага майстэрства “Майстры настрою”, дзе яна атрымала дыплом і ганаровае званне “Лепшы па прафесіі”.

АЛЕНА МЕДЗЮК,
бібліятэкар
Чырвонараніцкай
сельскай бібліятэкі
Чашніцкай секткі
публічных бібліятэк



У Алены, па яе ўласным меркаванні, самая лепшая прафесія. Аб сваім прафесійным выбары яна ні разу не пашкадавала.

Нарадзілася і вырасла ў сям'і, дзе вельмі любілі кнігу, а ў школе любімым прадметам была літаратура. І зараз Алена прызнаецца, што зрабіла правільны выбар. Яна ўжо прысвяціла любімай справе 14 гадоў, але як і раней сцвярджае, што праца бібліятэкара неаднастайная і вельмі цікавая.

Дзякуючы яе намаганням у бібліятэцы аформлены гісторыка-этнаграфічны куток "Скарбы роднай зямлі". Падчас экспедыціі, якія праводзіць сама гаспадыня, наведвальнікі пазнаюць шмат новага і цікавага аб родным краі. У бібліятэцы часта праходзяць літаратурныя, пазнавальныя мерапрыемствы.

Чырвонараніцкая бібліятэка з'яўляецца культурным цэнтрам мясцовасці. Менавіта тут, пры бібліятэцы, дзейнічае жаночы клуб зносін "Святліца". Жанчын рознага ўзросту аб'яднала жаданне правядзення вольнага часу цікава і зймальна. А ініцыяタрам гэтага была Алена. Толькі ўдзячныя слова можна пачуць ад мясцовых жыхароў у яе адрес.

Бібліятэкары, не звяртаючы ўвагі на цяжкасці, працягваюць любіць кнігу і самааддана служыць чытчу. Гэтыя слова, як нельга лепш, харектарызуюць Алену Медзюк. І пакуль ёсць такія людзі, кніга не страціць сваёй актуальнасці, а залы бібліятэк не апусцеюць.

14 сакавіка Вечар-дыялог "Праваслаўная кніга ў сучасным свеце". Айцец Віктар расказаў пра значэнне і ўнікальнасць духоўнай літаратуры. Для ўдзельнікаў сустрэчы была прапанавана выставка "Для душы карыснае слова" (цэнтральная бібліятэка).

17 красавіка Сустрэча з членамі літаратурна-музычнага аб'яднання "Світанак" Шаркаўшчынскага РДК В. Лагуном, Н. Паляк, М. Кукуцем і Т. Еўдаковай на чале з кіраўніком аб'яднання, членам Саюза пісьменнікаў Беларусі К. Сосна (цэнтральная бібліятэка).

17 мая Літаратурная вэб-канферэнцыя "Творчасць – душы палёт", прысвячаная юбілею паэта С. Панізніка, з удзелам выкладчыкаў беларускай мовы і літаратуры, намеснікаў дырэктараў па выхаваўчай работе школ горада, маладых творцаў і аматараў паэзіі. Мерапрыемства было падрыхтавана сумесна з Міёрскім гісторыка-этнаграфічным музеем. Віншаванні юбіляр прымаў праз інтэрнэт (цэнтральная бібліятэка).

27 мая Гадзіна духоўнасці "Вера – сэнс жыцця хрысціянскага" для вучняў старэйшых класаў гарадскіх школ і выкладчыкаў нядзельных школ горада. У праграме: размова пра сэнс чалавечага жыцця, пра ўплыў кнігі на светапогляд чалавека, відэапрагляд фільмаў духоўнай тэматыкі і выставка новых паступленняў літаратуры (Міёрская дзіцячая бібліятэка).

30 мая Семінар "Кніга ў жыцці асобы і грамадства" для бібліятэчных работнікаў раёна. Размова вялася аб арганізацыі ў сельскай бібліятэцы вольнага часу дзяцей і падлеткаў (Чапукоўская сельская бібліятэка).

ПАСТАЎСКІ РАЁН

23 студзеня Фальклорна-этнаграфічная гадзіна "Калядакалядачка", на якой прысутнічалі ўдзельнікі клуба "Нашчадкі" (дзіцячая бібліятэка імя У. Дубоўкі).

22 лютага Дзень тэорыі і практыкі “Конфліктныя ситуации в бібліотеке или Эффект исцеляющего слова”. На сустречу з бібліятэкарамі быў запрошаны псіхолаг раённай бальніцы А. Хмяльніцкая (цэнтральная бібліятэка).

13 сакавіка Літаратурна-гістарычны нарыс “Францыск Скарына – першадрукар беларускай праваслаўнай кнігі”. Мерапрыемства прымеркавана да Дня праваслаўнай кнігі (дзіцячая бібліятэка імя У. Дубоўкі).

Юнькаўская сельская бібліятэка правяла акцыю для кветкаводаў “Кветкавы кірмаш”. У праграме: кніжная выставка “Усё аб кветках”, тэматычны вечар “Хатнія кветкі”, віктарына “Экалогія і фітадызайн”, аўкцыён кветак.

27 красавіка Абмен вопытам работы бібліятэк Пастаўскай ЦБС “Платные услуги: коммерческий абонемент” (цэнтральная бібліятэка).

16 мая Семінар бібліятэкару ў ЦБС “Детское чтение: проблемы и перспективы” (Варапаеўская бібліятэка-музей дзіцячай творчасці).

29 мая Прэзентацыя кніг паэта, краязнаўца І. Пракаповіча: “Назвы вуліц горада Паставы” (у саўтарстве з В. Літвіновічам), “Памяткі першай сусветнай вайны на Пастаўшчыне” (у саўтарстве з дачкой Ю. Пракаповіч), “Храналогія гісторыі Пастаўскага раёна” (цэнтральная бібліятэка).

У чэрвені ў Палескай сельскай бібліятэцы было праведзена мерапрыемства да 130-годдзя з дня нараджэння Янкі Купалы, літаратурна-музычная кампазіцыя “Мелодыю мовы славянскай я чую”.

25 чэрвеня Гістарычнае падарожжа “След вайны 1812 года на Беларусі”. Мерапрыемства было заснавана на мясцовым матэрыяле (цэнтральная бібліятэка).



ВОЛЬГА КАВАЛЕНКА,
бібліятэкар аддзела камплектавання,
апрацуўкі і арганізацыі адзінага фонду
Ушацкай цэнтральнай бібліятэki

Вольга часта разважае пра будучыню бібліятэк, лічыць, што яна звязана з камп'ютарызацыяй, бо камп'ютары – гэта новае інфармацыйнае напаўненне дзеянасці бібліятэк, павышэнне эфекту юнасці яе работы, гэта новы ўзровень міжнароднага супрацоўніцтва. У бібліятэцы будучыні будуць праводзіцца семінары, форумы, абмеркаванні хвалюючых пытанняў праз інтэрнет з чытачамі і бібліятэкамі з іншых гарадоў і краін свету ў рэжыме рэальнага часу. Бібліятэка павінна стаць не толькі культурным цэнтрам, але і цэнтрам адукацыйным.

Вольга не верыць, што тэлебачанне, відэа можа замяніць добрую кнігу. Магчыма, сучасная моладзь чытаць стала менш, але XXI стагоддзе дыктуе свае правілы. Сённяшні камп'ютарны бум патрабуе ад нас вялікіх разумовых здольнасцяў.

Добра абсталяваная бібліятэка будучыні будзе прыцягваць да сябе магнітамі сваіх чытачоў, людзей, якія імкнуцца да ведаў, да навуковых адкрыццяў. А такіх, яна ўпэўнена, будзе нямаля. Калі Вольга разважае аб кнізе, яна часта ўзгадвае сваю любімую цытату Э. Кроткага: “В книгах мы жадно читаем о том, на что не обращаем внимание в жизни”. Ці Вы нязгодныя?



ВОЛЬГА ПРАКАПОВІЧ,
бібліограф
аддзела абслугоўвання і інфармацыі
Сенненскай цэнтральнай раённай
бібліятэki

“Вовремя прочитанная книга – огромная удача. Она способна изменить жизнь, как не изменит ее лучший друг или наставник”, – менавіта гэтым выказаннем П. А. Паўленкі карыстаеца Вольга і на працы, і ў жыцці. Прафесію бібліятэкара яна выбрала невыпадкова, бо з самага дзяцінства вельмі любіла чытаць. На лёс абраний прафесіі значны ўплыў аказала знаёмства з цудоўнай жанчынай і бібліятэкам – Нінай Рыгораўнай Паляшчык (*ад склад. – зараз дырэктар ЦБС*), якая была літаральна апантана сваёй прафесіі. Яе захапленне перадалося і Вользе. Падчас заканчэння школы выбар быў відавочны – толькі бібліятэка.

Вольга ініцыятыўны, працалюбівы і адказны работнік. Яна ўмее знайсці новае і перадавое, укараніць гэта ў практику работы. Вользе ўласцівы творчы падыход да справы.

Адзін з вядучых напрамкаў яе дзейнасці – краязнаўства. Вольга з’яўляеца складальнікам шэрагу выданняў, сярод іх – гісторыка-краязнаўчы зборнік “Обелиски застыли сурово, охраняя погибших солдат” (помнікі салдатам Вялікай Айчыннай вайны Сенненскага раёна), зборнік “Паэтычнае сузор’е Сенненшчыны” (літаратурная спадчына мясцовых творцаў), цікавым і карысным для наведвальнікаў бібліятэкі з’яўляеца краязнаўчы каляндар “Мая Сенненшчына”. Зараз вядзеца работа над выданнем “Легенды і паданні Сенненскага краю”.

ПОЛАЦКІ РАЁН

2 лютага Гадзіна экалогіі “Цудоўны дар прыроды” для вучняў малодшых і сярэdnіх класаў з запрашэннем супрацоўнікаў музея экалогіі г. Полацка.

7 сакавіка Літаратурная кампазіцыя “Тепло маминых рук” (*Ветрынская гарпасялковая бібліятэка, школа мастацтваў*).

21 сакавіка Вечарына “Над Дзвіною вершы гучаць” з запрашэннем выканаўцаў бардаўскай песні (*цэнтральная бібліятэка*).

25 сакавіка Пазнавальная гульня для чытачоў малодшага і сярэdnяга ўзросту “Дерев'я – украшение земли”. На мерапрыемства былі запрошаны прадстаўнікі Полацкага лясніцтва (*Новагаранская сельская бібліятэка, СДК*).

1 красавіка Віктарына “Книжное царство – премудрое государство” да Міжнароднага дня дзіцячай кнігі. На мерапрыемства былі запрошаны члены літаратурнага аб’яднання “Наддзвінне” (*цэнтральная бібліятэка*).

26 красавіка Вечар-рэквіем “Чарнобыль – палын горкі”. На мерапрыемства былі запрошаны эколагі раёна (*Гаранская сельская бібліятэка*).

28 красавіка Вечарына “Званамі памяці звоніць Чарнобыль” з запрашэннем прадстаўнікіў прыродаахоўчай арганізацыі (*Ветрынская гарпасялковая бібліятэка*).

3 мая Прэзентацыя кнігі “Легенды і паданні Полацкай зямлі” (*цэнтральная бібліятэка, Полацкі цэнтр рамёств�, Сільніцкая бібліятэка-музей этнаграфіі, Сільніцкі ДК*).

9 мая Вечар-памяць “Песня в военной шинели” з запрашэннем ветэранаў вайны і працы (*Ветрынская гарпасялковая бібліятэка*).

29 мая Семінар бібліятэкару раёна “Ваенна-патрыятычнае выхаванне дзяцей і падлетеў”. Прынялі ўдзел супрацоўнікі філіяла краязнаўчага музея “Поле ратнай славы”. У праграме: экспурсія на “Поле ратнай Славы” каля в. Гомель Полацкага раёна, кансультацыя “Ваенна-

патрыятычнае выхаванне дзяцей”, бібліографічны агляд “Сэрцы, апаленые вайной” і інш. (цэнтральная бібліятэка).

1 чэрвяня Музычна-пазнавальная гульнёвая праграма “Детству солнце подари” для дзяцей малодшага і сярэдняга школьнага ўзросту (Фарынаўская сельская бібліятэка).

5 чэрвяня. Літаратурна-музычны вечар “Ад Рагнеды да Еўфрасінні” (Полацкая дзіцячая бібліятэка).

СЕННЕНСКІ РАЁН

Цэнтральная бібліятэка для ўдзельнікаў краязнаўчага клуба “Спадчына” ў **лютым** падрыхтавала вечар-партрэт “Беларусь у малюнках Напалеона Орды”, прысывечаны 205-годдзю са дня нараджэння мастака.

Прапагандзе здаровага ладу жыцця і прававому выхаванню садзейнічалі акцыі ў бібліятэках: “Не сломай свою судьбу” (антынаркатычная), “Тваё жыццё – твой выбар” (антыалкагольная), “Сябруем з законам”.

Аддзелам маркетынгу цэнтральнай бібліятэкі ў дапамогу бібліятэкам выдадзены метадычны дапаможнік “Кніга – невычэрпная крыніца мудрасці”, презентацыя якога адбылася на чарговым семінары.

18 красавіка Літаратурнае свята “Яе Вялікасць Кніга”. У праграме: выставка “Цацкі майго дзяцінства”, выставка малюнкаў “Мой любімы казачны герой”, кніжныя выставы, тэатралізаваныя кампазіцыі і інш.

31 па 30 красавіка ў бібліятэках сістэмы была аб'яўлена акцыя “Падары бібліятэцы кнігу”.

На вечар-сустрэчу “Цяжкая дарога да Вялікай Перамогі” ў Сенненскую раённую дзіцячую бібліятэку былі запрошаны ветэраны Вялікай Айчыннай вайны і вучні шостых класаў, а на пасяджэнні клуба



ТАЦЦЯНА МОЎШАВА,

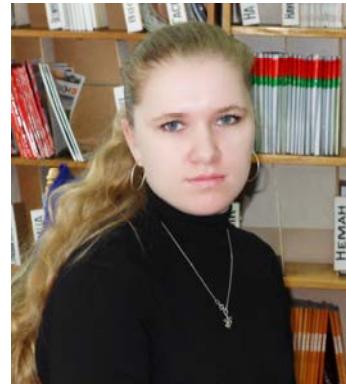
бібліятэкар

дзіцячай бібліятэкі-філіяла № 1
Расонскай сецкі публічных бібліятэк

У кожнага свой асаблівы шлях да прафесіі. Таццяну да яго прывяла менавіта цікавасць да кнігі. Яшчэ ў дзяцінстве яна шмат часу праводзіла за чытаннем, а зараз выказванне рускага пісьменніка Льва Мікалаевіча Талстога “Добрая кніга – гэта, як гутарка з разумным чалавекам” лічыць сваім любімым афарызмам і арыенцірам у жыцці, заўжды гэта памятае, калі працуе з чытачамі.

Таццяна ўпэўнена, што той, хто чытае кнігі, у разумовым развіцці стаіць на ступень вышэй, чым той, хто вабіць свой вольны час толькі каля камп'ютара, а яшчэ яна верыць, што бібліятэкі ў будучым не толькі не спыняць свайго існавання, але будуть устойліва развівацца, бо яны прызваны не толькі сцвярджаць асноўныя чалавечыя каштоўнасці і нормы, але і прадстаўляць новыя інфармацыйныя рэсурсы для навучання і творчасці. Таццяна ўпэўнена, што ў бібліятэцы павінны чытаць і дзеці, і дарослыя, а для гэтага там абавязкова павінны працаваць шчырыя і зацікаўленыя людзі. Хочацца дабавіць – такія як яна!

ГАННА ПАЦАЛУЙКІНА,
загадчык аддзела абслугоўвання
Полацкай цэнтральнай раённай
бібліятэкі



Класічная беларусачка – дзяўчынка з доўгай пшанічнай касой – прыйшла ў сельскую бібліятэку вёскі Карпекі сем гадоў таму. Прыйшла, каб прысвяціць лёс рабоце з кнігай. Папрацаўшы паўгода, зразумела, што гэта дзеянасць адпавядзе дзяўчынам марам – прывесці да чытання як мага больш людзей, – і пайшла вучыцца абрацай прафесіі ў ВДУ імя П. М. Машэрава.

Тым часам працавітую дзяўчыну адзначылі, ацанілі, – і ад кірауніцтва паступіла прапанова перайсці на работу ў цэнтральную бібліятэку раёна, на адказны участак – аддзел абслугоўвання, бібліятэкам чытальний залы. Але і на гэтым участку Ганна доўга не затрымалася. Два гады таму ёй пропанавалі пасаду загадчыка аддзела абслугоўвання цэнтральнай бібліятэкі. У 23 гады ўзначаліць такі адказны участак – гэта трэба было заслужыць!

Ганна прымае актыўны ўдзел у мерапрыемствах, якія праводзяцца ў бібліятэцы: у рабоце літаратурнай гасцінай “Духоўнасць Полаччыны”, у мерапрыемствах раённага маштабу. А яшчэ яна – сябра аматарскага аб’яднання “Фітатэрапія”, створаннага ў бібліятэцы.

У гэтым годзе Ганна атрымала дыплом аб заканчэнні ўніверсітэта. Тым не менш, цяга да ведаў на гэтым не скончылася: у гэтым жа годзе паступіла ў Інстытут бізнесу і менеджменту тэхнологій БДУ на спецыяльнасць “Кіраванне персаналам”.

“Спадчына” ў цэнтральнай бібліятэцы на ўроку мужнасці “Храните память о подвиге военном” прысутныя пазнаёміліся з лепшымі творамі аб вайне, паглядзелі кінафільм.

Сінігорская бібліятэка-музей этнографіі арганізавала патрыятычны ўрок да 105-годдзя з дня нараджэння Героя Савецкага Саюза, нашага земляка М. Гараўца “Ён назаўсёды застаўся ў Беларусі”. Яноўская сельская бібліятэка сумесна з Домам культуры і школай прадставіла літаратурна-музычную кампазіцыю “Мужнасці вечны агонь”. Дзеці і падлеткі ў Багданаўской сельской бібліятэцы ўдзельнічалі ў конкурсе “Дзяцінства і вайна ў вершах беларускіх пісьменнікаў”. Чырвонасельская бібліятэка і СДК адзначылі Дзень сям'і. Бацькі і іх дзеці завіталі сюды на свята “Вечар дружнай сям'і”.

УШАЦКІ РАЁН

У студзені ў Іллюшынскай сельской бібліятэцы ў межах пасяджэння жаночага клуба “Лада” была праведзена музычна гадзіна “И вальсы Шуберта”, а чытачы цэнтральнай бібліятэкі імя Е. Лось прынялі ўзел у віртуальнай вандроўцы “Адкуль ва ўшацкай вуліцы імя?”. Пазнавальны вечар “Свет Вифлеемской звезды” прайшоў у Арэхаўскай сельской бібліятэцы, а ўдзельнікам літаратурнага аб’яднання “Голубая лагуна” было пропанавана інформ-дасце на тэму “Вода известная и неизвестная”.

У цэнтральнай бібліятэцы імя Е. Лось адбыўся вечар-інтэрв'ю да Дня абаронцаў Айчыны “Почетная обязанность – Отчизне служить!”.

У Арэхаўскай сельской бібліятэцы прайшоў Дзень дашкольніка “Стань чытачом, дружок”. Гасцямі сталі выхаванцы сярэдняй і старэйшай груп дзіцячага сада.

20 красавіка Вечар-сустрэча з клубам нацыянальных культур “Дружба” (цэнтральная бібліятэка імя Е. Лось).

21 красавіка Літаратурны круіз “Путешествие в страну Ее

Величества Книги” (дзіцячая бібліятэка).

26 красавіка Гутарка-калаж “На зямлі былінных продкаў”
(Вялікадолецкая сельская бібліятэка).

4 мая Урок патрыятызму “Давайте, люди, не забудем великий подвиг земляков” (цэнтральная бібліятэка імя Е. Лось).

13 мая Літаратурны вечар “В кругу семьи” (гарласялковая бібліятэка).

19 чэрвеня Завочная экспедыція “Жыццёвыя шляхі Васіля Быкова” (Кублічская сельская бібліятэка).

Інформ-дасце “Алімпійскія зоркі Беларусі”, прымеркаванае да Міжнароднага Алімпійскага дня, правялі супрацоўнікі дзіцячай бібліятэкі.

ЧАШНІЦКІ РАЁН

Году кнігі была прысвечана сустрэча ў цэнтральнай бібліятэцы “Тут слова праастаюць, як трава” з удзельнікамі паэтычнага аб'яднання “Млын”, якое працуе пры Новалукомльскай гарадской бібліятэцы. Гучалі вершы і песні мясцовых паэтаў, адбылася прэзентацыя другога зборніка вершаў “Вслед за мечтой”.

У праграму Тыдня дзіцячай і юнацкай кнігі ўвайшли мерапрыемствы: забаўляльная праграма “В гостях у дедушки Корнея”, гульня па творчасці Янкі Купалы і Якуба Коласа “Нам засталася спадчына…”, конкурс знаўцаў “З кнігай – праз вякі” і інш.

16 красавіка Сустрэча з членам Саюза пісьменнікаў Беларусі В. Буландам (Новалукомльская гарадская бібліятэка).

ШАРКАЎШЧЫНСКІ РАЁН

У Ручайскай сельской бібліятэцы ў Дзень роднай мовы прышла акцыя “Чытаем Купалу і Коласа разам”. Адбыліся заняткі ў рамках мэставай праграмы “Ведаць беларускую кнігу, чытаць і захапляцца”. Для бібліятэкару была падрыхтавана гадзіна цікавай

АНАСТАСІЯ ПАШКОВА,

бібліятэкар

Дунілавіцкай сельской бібліятэкі

Пастаўскай секткі публічных

бібліятэк



Калегі Анастасіі адзначаюць, што ў яе дзіўным чынам ужывающа з аднаго боку мэтанакіраванасць, імкненне да дасягнення пастаўленых задач, а з другога – рамантызм, узнёсласць. Яна, маючы добры мастацкі густ, спрабуе ўнесці ў бібліятэчную дзеянасць прыгажосць: прывабліва аформленыя кніжныя выставы і паліцы юбіляраў, прыцягваючы увагу чытачоў творчыя падборкі тэматычных папак, а яе чысты музычны голас і артыстычны дадзенныя бываюць вельмі дарэчы на масавых мерапрыемствах і зрываючы заслужаныя аплодысменты яе прыхільнікаў. Анастасія з'яўляецца лаўрэатам конкурсу эстраднага мастацтва 2011 года “Весенняя волна” (3-е месца ў намінацыі “Кіахіт”).

Добрае валоданне камп'ютарам і іншымі сучаснымі тэхналогіямі дазваляючы Анастасіі быць камунікабельнай у зносінах з чытачамі, прывабліваць насельніцтва да карыстання бібліятэкай як інфармацыйно-культурным цэнтрам вёскі Дунілавічы.

Анастасія кажа: “Кніга – гэта вялікае багацце, якое мае каласальнае значэнне для развіцця культуры чалавека. Кніга фарміруюць ідэалы, светаўспрыманне, этычныя ўяўленні, выхоўваючы чалавека. Яны развіваюць мастацкі густ, раскрываючы перад людзьмі гісторыю і даючы веру ў будучае. Прафесія бібліятэкара прызначана адкрыць людзям дарогу ў свет кніг, у свет ведаў і чалавечага вопыту...”. Упэўненасцю ў гэтым абаснаваны выбар прафесіі бібліятэкара. Насця – чалавек неардынарны. Яна заўсёды ў пошуку, што ўласціва моладзі – прафесійным, творчым, артыстычным. Яе жыццёвае крэда – “Хто шукае, той заўсёды знайдзе”.

СВЯТЛНА МАТЭЛЕНАК,
бібліятэкар аддзела
абслугоўвання і інфармацыі
Міёрской сеткі публічных
бібліятэк



Бібліятэкар — увасабленне культуры, духоўнай прыгажосці і ведаў. Менавіта так можна ахарактрызаваць Святлану Матэленак, якая сваё прызначэнне бачыць у тым, каб зберагаць чытача, для якога кніга будзе вечным спадарожнікам па жыцці, бо калі чалавек не чытае, не цікавіцца кнігай, то ён шмат чаго губляе. Матывам выбару професіі бібліятэкара паслужыла любоў да кнігі, магчымасць аказваць чытачам дапамогу ў пошуку інфармацыі.

У свеце інфармацыйных тэхналогій развіццё бібліятэкі Святлана бачыць у цеснай узаемасувязі з інтэрнэтам, бо кнігі і інтэрнэт — гэта крыніцы інфармацыі, якія дапаўняюць адна адну, і якімі актыўна карыстаюцца чытачы. Малады супрацоўнік бібліятэкі Святлана ўжо паспела праявіць на высокім узроўні свае прафесійныя якасці. Мерапрыемствы, якія яна праводзіць не пакідаюць абыякавымі ні дзяцей, ні дарослых. Кожнае, нават самае невялікае і простае мерапрыемства Святлана можа зрабіць цікавым і запамінальным, бо поўнасцю аддаеца сваёй працы. Многія чытачы адзначаюць яе як абаяльнную, таленавітую, інтэлігентную, уважлівую, спагадлівую дзяўчыну-бібліятэкара, якая можа знайсці падыход да кожнага чытача, нават да самага патрабавальнага. Усё гэта спрыяе таму, што чытачы з радасцю ідуць у бібліятэку, пачынаюць сябраваць з кнігай.

інфармацыі “Малавядомыя факты з жыцця Я. Купалы і Я. Коласа па старонках інтэрнэт-рэсурсаў”.

6 сакавіка Прэзентацыя творчых работ удзельніц клуба “Жаночы час” (цэнтральная бібліятэка).

14 сакавіка Урок духоўнасці “І лік святы нам душу грэ” да Дня праваслаўнай кнігі для вучняў Шкунцікаўскай школы (Пашкоўская сельская бібліятэка).

2 красавіка Семінар “Чытаць – значыць думаць”. У праграме: агляд новых паступленняў літаратуры “Добры дзень, кнішка беларуская”, гадзіна духоўнасці “І лік святы нам душу грэ”, анкетаванне “Вывучэнне чытання беларускай літаратуры”, падвядзенне вынікаў работы творчай лабараторыі “Жыве Максімава імя” і інш. (цэнтральная бібліятэка).

2 красавіка ўзяў старт чытацкі бібліямафон “Землякі чытаюць творы Я. Купалы і Я. Коласа”, які прадоўжыцца да **1 кастрычніка** і пройдзе ў бібліятэках сямі сельскіх Саветаў Шаркаўшчынскага раёна.

17 красавіка Велікодная сустрэча з размовай пра свята Уваскращэння Хрыстова і праваслаўныя кнігі (Лужкаўская сельская бібліятэка, школа).

18 мая Сустрэча з членамі літаратурнага аб'яднання “Світанак” (Германавіцкая сельская бібліятэка).

21 мая Сустрэча з пляменніцай М. Машары З. Лаўрыновіч да 110-годдзя з дня нараджэння пісьменніка-земляка (Іёдская сельская бібліятэка).

24 мая Адкрыццё выставы работ выхаванцаў кружка “Весёлая кисточка” Шаркаўшчынскага раённага цэнтра дзяцей і падліткаў (Шаркаўшчынская дзіцячая бібліятэка).

12 і 13 чэрвеня Турнір знаўцаў прыроды “Разнолікая природа”, прымеркаваны да Міжнароднага дня аховы навакольнага асяроддзя для выхаванцаў лагера адпачынку СШ № 1 (Шаркаўшчынская дзіцячая бібліятэка).

ШУМІЛІНСКІ РАЁН

19 лютага Гадзіна роднай мовы "Далучыся да роднага слова" (*Светласельская сельская бібліятэка*).

26 лютага Тэатралізаванае свята "Бывай, Масленіца!" (*Дабейская сельская бібліятэка, клуб*).

4 красавіка Літаратурнае прадстаўленне да Міжнароднага дня дзіцячай кнігі "Книжное царство – премудroe государство" (*Дабейская сельская бібліятэка*).

8 красавіка Літаратурная гульня "Знаўцы казак" (*Светласельская сельская бібліятэка*).

11 красавіка Сустрэча з былымі вязнямі фашистскіх лагераў "Забыць немагчыма" (*цэнтральная бібліятэка*).

15 красавіка Гадзіна пасхальных гульняў "Пасхальны благовест" для ўдзельнікаў аматарскага краязнаўчага аб'яднання "Гарыслава" (*Мішнявіцкая сельская бібліятэка*).

17 красавіка Гульня-падарожжа "Знаёмыя незнамцы" па творах У. Акімушкина (*бібліятэка "Дабееўскі мох"*).

29 красавіка Экалагічная віктарына "Птушыны базар" для вучняў 1–6 класаў, дзяцей з небяспечных сем'яў (*Слабадская сельская бібліятэка*).

ВІЦЕБСКАЯ АБЛАСНАЯ БІБЛІЯТЭКА ІМЯ У. І. ЛЕНИНА

12 студзеня Прэзентацыя біябіляграфічнага паказальніка "Светлана Окружная. Вся жыцьць без антракта", прысвечанага актрысе Нацыянальнага акаадэмічнага драматычнага тэатра імя Якуба Коласа, народнай артыстцы Беларусі С. Акружной.

19 студзеня Творчая сустрэча "Благодарю свою звезду" з прэзідэнтам міжнароднага Інстытута кіравання (г. Архангельск, Расія), членам Саюза пісьменнікаў Расіі А. Яжовым.

25 студзеня Адкрыццё персанальнай выставы жывапісу

АКСАНА КАЖЭРАВА,
бібліёграф *Лёзненскай сеткі публічных бібліятэк*



Да сваёй жыццёвой мэты чалавек прыходзіць рознымі шляхамі. Аксана да сваёй прафесіі прыйшла, не сумніваючыся. Яна захаплялася кнігамі з тых часоў, як навучылася чытаць. У школе да чытання прывучалі настаўнікі, а дома – бацькі. Але больш сур'ёзнае захапленне кнігамі пачалося з таго моманту, калі Аксана пераступіла парог раённай дзіцячай бібліятэкі, наведванне якой стала для яе сапраўднымі святам.

Шмат гадоў пасля таго яна зразумела, што там ёй пашчасціла сустрэць высокаадукаваных людзей, бібліятэкару-прафесіяналу, якія далучылі да кніг і абузовілі далейшы лёс. Таму, выбіраючы прафесію, яна не задумвалася над выбарам. Пасля школы пераступіла ў бібліятэчны тэхнікум, і з той пары ўсе яе жыццё звязана з бібліятэкай. Тэхнікум выпрабаваў на трываласць жаданне стаць бібліятэкам, а прафесія адкрылася з незнаёмага боку.

Сваю прафесійную дзеянасць Аксана пачала ў Лёзненскай ЦБС. За перыяд працы яна праявіла сябе як прафесіянал, спецыяліст і творчы працаўнік. Аксана яканска і аператыўна здзяйсняе даведачна-бібліографічнае аблігуючанне чытачоў. Над складаннем паказальнікаў і спісаў літаратуры працуе захоплена, дбайна і адказна. Створаныя ёю электронныя презентацыі эфектыўна дапаўняюць урокі па краязнаўстве. Аксана ўзнагароджана ганаровай граматай аддзела культуры Лёзненскага райвыканкама за значны ўклад у выхаваўчую работу з падрастаючым пакаленнем.

Захапленне сваёй справай, творчы падыход, глыбокія веды, зычлівасць – гэта састаўляючыя прафесійных дасягненняў і асабістых якасцей Аксаны Кажэравай, якая лічыць поспехам той прафесійны выбор, які зрабіла шмат гадоў назад.

АЛЕНА МАЗГО,
намеснік дырэктара
Лепельскай секткі
публічных бібліятэк



Як дзіўна і непрадказальна часам складваюцца чалавечыя лёсы!

Ці ведала маленъкая Алена, што ў будучым яна звяжка сваё жыццё з бібліятэкай? Чым жа адзначыўся выбар прафесіі? Прафесій ёсць сотні. Чаму перавага аддадзена адной? Дзе і калі заклаліся ў ёй задаткі гэтага выбару? Адказ вельмі просты – усё пачалося з любімых казак дзяцінства. Потым цікавыя кнігі заставілі адкрыць сябе зноў, заставілі перагортваць любімымі старонкі.

Кажуць, што ёсць людзі, як сонейка. Яны сваім святлом азараюць акружаючых, побач з імі заўсёды цёпла і ўтульна. Менавіта такі чалавек Алена. Яна – як пчолка, маленъкая, руплівая – усё працуе і працуе... Галоўная каштоўнасць Алены – гэта дух творчасці, які матэралізуецца ў дасягненнях і поспехах. Не ружамі засланы шлях бібліятэкара. Нялёгкая ноша на плячах Алены – яна і справавод, і псіхолаг, і настаўнік, і рэжысёр. А калі патрэбна – і артыст, і вядучая мерапрыемстваў, і экспурсавод, і сакратар грамадскага аб'яднання “БРСМ”, і ўдзельніца гарадскога конкурсу прыгажунь “Самая-самая!”. Ужо сёмы год Алена з’яўляецца кірауніком прафесійнага клуба “ДЗІВА”. З яе прыходам работа клуба атрымала новы імпульс. Жыццё Алены, як кніга, у якой найлепшай старонкай з’яўляецца яе работа. Алена патрэбна людзям. І веды яе патрэбны, і ўсмешка, і энергія, і творчасць, і добразычлівасць.

“Ландшафты” члена Саюза мастакоў Беларусі В. Шылко.

8 лютага Творчы вечар гісторыка, дырэктора Музея Марка Шагала Л. Хмяльніцкай.

5 сакавіка Адкрыццё персанальнай выставы акварэлі члена Саюза мастакоў Беларусі М. Ляўковіча “Жанчынам прысвячаецца”.

12 сакавіка на базе аддзела “Электронная чытальня зала” пачала работу “Школа камп’ютарных ведаў”.

21 сакавіка Творчая сустрэча са знакамітымі літаратарамі Віцебшчыны “Неўміручая песня паэзіі”, прымеркаваная да Міжнароднага дня паэзіі.

27-28 сакавіка Двухдзённы абласны семінар “Публічныя бібліятэкі ў сацыякультурным асяроддзі рэгіёна” для дырэктараў цэнтральных раённых і гарадскіх сектак публічных бібліятэк.

16 красавіка Сустрэча з доктарам Д. Вісэнам, дырэктарам Гарадской і рэгіянальнай бібліятэкі г. Франкфурта-на-Одры.

19 красавіка Адкрыццё выставы жывапісу “Стыхія колеру” заслужанага дзеяча мастацтваў Рэспублікі Беларусь А. Салаўёва.

11 мая Краязнаўчае падарожжа “Маленькі трамвай вялікага горада” (сумесна з УКТП “Віцебскае трамвайна-трамлейбуснае ўпраўленне”).

25 мая Удзел ва ўрачыстых мерапрыемствах, прысвечаных 1150-годдзю горада Полацка, з разгорнутай кніжнай выставай з фонду Віцебскай абласнай бібліятэкі.

23 чэрвеня Адкрыццё юбілейнай выставы жывапісу мастака, педагога, члена Саюза дызайнераў Беларусі В. Сарокіна “Віцебску прысвячаецца”.

23 чэрвеня Творчая юбілейная вечарына паэта Д. Сімановіча “Аўтапартрэт на фоне горада”.

ГОСЦЬ НУМАРА

Кароткая даведка



Полацк – горад у Віцебскай вобласці, адміністрацыйны цэнтр Полацкага раёна. Самы старажытны горад Беларусі, адзін са старажытнейшых гарадоў Кіеўскай Русі. Першае пісьмовае ўпамінанне – 862 год. Знаходзіцца ў вусці р. Палата, якая ўпадае ў р. Заходняя Дзвіна, на шляху з варагаў у грэкі, цэнтр Еўропы (падцверджана ЦНДІ геадэзіі, аэраз'ёмкі і картаграфіі Расіі). Насельніцтва 82,8 тыс. чалавек (2010 г.). З Полацкам звязана жыццё і дзеянасць Еўфрасінні Полацкай і Сімяона Полацкага, радзіма асветніка і заснавальніка беларускага кнігадрукарства Францыска Скарыны. Адзін з буйнейшых паломніцкіх цэнтраў у краіне, горад адзінаццаці музеяў.

Герб г. Полацка – у блакітным полі барочнага ічыта – залаты трохмачтавы карабель з расхінутымі срэбнымі ветразямі на хвалах таго ж колеру.

**ТАЦЦЯНА
МАЦЮШОНАК,**
загадчык аддзела
абслугоўвання
Глыбоцкай цэнтральнай
раённай бібліятэki



Таццяна ў сферу бібліятэчнай дзейнасці прыйшла выпадкова. Атрымаўши дыплом майстра малочай прамысловасці не знайшла месца працы на вытворчасці. Шчаслівым выпадкам можна лічыць момант, калі яна прыйшла ў бібліятэку ў якасці работніка, а не чытача, якім з'яўляецца на працягу амаль усяго жыцця. Ніколі не думала, што прыйшоўшы на часовы перыяд, застанецца ў бібліятэцы назаўсёды.

Выказванне М. А. Рубакіна «Выбраць кнігі для свайго і чужога чытання – не только навука, але і мастацтва» Таццяна зразумела не адразу, а толькі калі пайшла вучыцца ў Магілёўскі бібліятэчны тэхнікум, які закончыла з “чырвоным дыпломам”. Праца ў бібліятэцы дапамагла раскрыцца такім рысам характеру Таццяны як актыўнасць, камунікація, адкрытасць, цікаўнасць.

Сучасныя ўмовы працы, з'яўленне камп'ютарных тэхналогій патрабавалі новых ведаў. За імі Таццяна адправілася ў Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. Старанную дзяячыну прымецилі, прапаноўвалі паступаць у аспірантуру, аднак, практичная дзейнасць прыцягвае Таццяну больш.

З яе прыходам на работу ў ЦРБ актыўізавалася дзейнасць ПЦПП, з'явіліся новыя сувязі з грамадскасцю, формы работы з чытачамі, яна з'яўляецца ініцыяタрам шматлікіх цікавых мерапрыемстваў. Для Таццяны характэрны ініцыятыўнасць, мэтанакіраванасць, настойлівасць, якія дапамагаюць ёй ў працы кіраўніка аддзела абслугоўвання.



ВОЛЬГА ІВАНОВА,
намеснік дырэктара
Гарадоцкай сеткі публічных
бібліятэк

Вольга – кваліфіканты, вопытны і адукаваны спецыяліст, які імкнецца да павышэння свайго прафесійнага ўзроўню, мае добрыя арганізатарскія здольнасці і спрыяе стварэнню станоўчага іміджу цэнтральнай бібліятэki.

“Пісьменнік–Кніга–Бібліятэка” – непарыўны і вечны шлях, а данесці паэтычнае слова да чытачоў, лічыць Вольга, павінна бібліятэка. Менавіта бібліятэкар знаёміць чытачоў з высокім паэтычным словам. І асабліва прыемна Вользе працаваць з творчай спадчынай землякоў.

Яна з'яўляецца адным з ініцыятараў стварэння ў 2009 годзе пры цэнтральнай бібліятэцы літаратурнага клуба “Гарадзянка”. Клуб, якім кіруе Вольга, сабраў аматараў паэзіі і мастацкага празаічнага слова. За кароткі тэрмін існавання “Гарадзянка” станоўча заявила аб сабе, становілася ўдзельніцай раённых конкурсаў паэтычнага майстэрства, раённых святаў паэзіі, прысвяченых аўтару паэмы “Тарас на Парнасе”, ураджэнцу Гарадоччыны Констанціну Вераніцыну. Работа клуба была прадстаўлена ў 2009 годзе ў якасці інавацыі для ўдзелу Гарадоцкай раённай цэнтральнай бібліятэki ў абласnym конкурсе “Інновации в работе библиотек” і ўвайшла ў лік пераможцаў. Намаганнямі Вольгі выдадзены некалькі зборнікаў паэзіі ўдзельнікаў клуба.

У Год кнігі яна імкнецца правесці цікавыя творчыя сустрэчы з паэтамі, презентацыі новых выданняў беларускіх твораў. Вольга і сама складае вершы, паэзія для яе – душы часцінка, а кніга – чыстае паветра для душы. У сваіх вершах гарадакчанам яна піша: “Нет в мире ничего дороже здоровья тела и души!”.



Наталья Станиславовна Кореневская,
директор Полоцкой городской
сети публичных библиотек

ПОЛОЦКАЯ ГОРОДСКАЯ СЕТЬ ПУБЛИЧНЫХ БИБЛИОТЕК: ВЕКТОР РАЗВИТИЯ

Уважаемые читатели!

Коллектив централизованной библиотечной системы г. Полоцка приветствует вас на страницах «Бібліятэчнай прасторы»!

Библиотеки ЦБС являются информационными, социокультурными, образовательными центрами города. Свою миссию мы видим в том, чтобы сделать информационные, интеллектуальные и духовные ресурсы максимально доступными каждому пользователю.

Централизованная библиотечная система г. Полоцка сегодня – это центральная городская библиотека и 9 библиотек-филиалов, из них 3 детские библиотеки и одна специализированная библиотека для инвалидов по зрению.

Несколько слов из истории библиотек. Есть сведения, что до революции в Полоцке существовали две публичные библиотеки. В январе 1919 года в Полоцке были национализированы все оставшиеся библиотечные книги, и создана городская библиотека. Пользование библиотекой было платным. В 1926 году библиотеке присвоили имя

Революции 1905 года. В 1926–1929 годах библиотекой руководил Иссидор Маркович Фрумин, впоследствии профессор Московского Института культуры (на фото в центре).



К 1940 году в Полоцке было 9 библиотек. За время Великой Отечественной войны, с 1941 по 1944 годы, все собранные библиотеками издания были уничтожены. Ни одной библиотечной книги в городе не осталось. В 1945 году была открыта Полоцкая областная библиотека. К 1954 году фонд ее составил 100 тысяч экземпляров. В этом же году, в связи с ликвидацией Полоцкой области, библиотека была реорганизована в центральную городскую библиотеку и переведена в новое помещение, где находится и сейчас. К 1978 году в Полоцке насчитывалось 8 библиотек, которые в декабре 1978 года были объединены в централизованную библиотечную систему.

До 2006 года количество библиотек в составе системы было неизменным. 1 января 2006 года была открыта библиотека-филиал № 8 в «молодом» микрорайоне «Аэропорт», а 10 марта 2009 – библиотека-филиал № 9 – специализированная библиотека для инвалидов по зрению. Библиотеки-филиалы расположены во всех районах города, что делает их доступными для горожан.

Библиотечным обслуживанием населения занимаются 58 библиотечных работников. Высшее образование имеют 33 библиотекаря. В год библиотеки ЦБС обслуживаю более 30 тыс. читателей, им

АЛЕНА СЕВАСТОПАЛЕВА,
бібліограф
аддзела абслугоўвання і інфармацыі
Віцебскай цэнтральнай раённай
бібліятэкі



Алена з аптымізмам глядзіць на жыццё. Сама аб себе заяўляе: “Я ўсё жыццё вучуся”. Праца бібліятэкара ў Мазалаўскай сельскай бібліятэцы, куды ўладавалася дзяўчына пасля заканчэння школы, вызначыла далейшы лёс. Гады вучобы ў Магілёўскім бібліятэчным тэхнікуме, а потым у Віцебскім дзяржаўным універсітэце імя П. М. Машэрава зрабілі з яе адукаванага спецыяліста-прафесіянала.

Калегі і чытачы ведаюць Алену як бібліятэкара, які спалучае ў сабе веды і прафесійныя вопыт, чалавека асабістага абаяння, нязменна добразычлівага ў адносінах да акружаючых яе людзей. “Наша задача, – кажа яна, – прадастравіць выбар, прapanаваць чытачу тое, што яму па душы”.

Працууючы ў сельскіх бібліятэках раёна, Алена заўсёды спяшалася з новымі кнігамі да сваіх чытачоў, каб данесці да кожнага добрыя думкі, каштоўныя прapanовы. Зараз яна актыўна выкарыстоўвае розныя формы правядзення ўрокаў бібліятэчна-бібліяграфічных ведаў: эксперсіі, святы кнігі, гутаркі, агляды, віктарыны; для бацькоў распрацоўвае спісы літаратуры, памяткі, буклеты. Па ініцыятыве Алены стала традыцыйным правядзенне ў цэнтральнай бібліятэцы выстаў адной кнігі.

Яна добра ведае сваіх чытачоў, іх запыты, інтэрэсы, настрой, умее прapanаваць цікавы артыкул у газеце, раман аб каханні, дэтэктыв, кнігу для інтэлектуальнага чытання, пазнаёміць з новымі паступленнямі літаратуры. Алена абрала той шлях у жыцці і набыла тую годную прафесію, якая адпавядае яе здольнасцям і мэтанакіраванасці.

ВОЛЬГА МАЧУЛЬ,
бібліятэкар абанемента
дзіцячай бібліятэкі-філіяла № 1
Браслаўскай ЦБС



Любоў да дзяцей, дабрыня, шчырасць, павага, веданне сваіх чытачоў, іх захапленні і мары – гэта харэктэрна для Вольгі.

Яна – знаўца дзіцячай літаратуры, цудоўна разбіраецца ў сучасных інфармацыйных тэхналогіях, якія дазваляюць зрабіць формы абслугоўвання дзіцячага чытача больш разнастайнымі і забаўляльнымі. Валодае акцёрскім майстэрствам, удала спалучае прафесіяналізм бібліятэкара і гасціннасць, сустракаючы наведальнікаў дзіцячай бібліятэкі.

Бібліятэкар працуе па мэтавай аўтарскай праграме “Книги детства”. У атмасферы сяброўства кнігі і чытача ладзяцца мерапрыемствы ў “Школе увлекательного чтения”, вядучай якіх выступае кіраўнік клуба – Вольга Мачуль.

Цікава, на высокім узроўні прайшла інфармацыйная гадзіна па прафарыентацыі “Хранитель культуры и добра”, где Вольга ў незвычайнай форме, з самастойна створанай электроннай презентацыяй, пераканаўча і з любою расказвала аб сваёй прафесіі.

“Мне падабаецца праца ў дзіцячай бібліятэцы. І я ганаруся tym, што часам магу ўплываць на фарміраванне культуры чытання дзяцей і падлеткаў”, – гаворыць яна.

І сёння Вольга знаходзіцца ў пошуках, знаходках, прапановах. Энергічна і настойліва ўкараняе ў практику работы дзіцячай бібліятэкі новае, цікаве, прагрэсіўнае, карыснае.

выдаётся более полумиллиона документов.

Библиотечный фонд составляет 340 тыс. экз., в том числе 1,5 тыс. документов на электронных носителях. За 2011 год в фонды библиотек поступило более 15 тыс. экз. документов, из них книг – 10 тыс. экз. Подписка на периодические издания на 2012 год составляет 138 белорусских и 41 российских наименований изданий. В фонде центральной библиотеки имеется около 2 тыс. экз. литературы на английском, немецком, французском и армянском языках. Это позволило создать сектор иностранной литературы.

Неотъемлемой частью современной библиотеки стало развитие информационных технологий. Значительным этапом в развитии ЦБС стало приобретение в 1997 году первых компьютеров, что положило начало автоматизации библиотечных процессов. Сегодня библиотеки располагают современными техническими средствами: 9 из 10 библиотек города оснащены компьютерами (в ЦБС – 44 компьютера), в пяти библиотеках предоставляется доступ к глобальной сети Интернет, автоматизированные рабочие места для сотрудников и пользователей. В 2004 году разработан и действует официальный сайт, доступный по адресу: <http://skorina-lib.iatp.by>

В центральной библиотеке им. Ф. Скорины внедрена автоматизация таких библиотечных процессов как обработка, регистрация, обслуживание читателей. С 2002 года при центральной библиотеке действует интернет-центр, а в октябре 2011 года на его базе открыт электронный читальний зал, пользователи которого имеют возможность бесплатного доступа к сети Интернет.

К услугам читателей – электронный каталог, насчитывающий 160 тыс. записей, электронные библиографические и полнотекстовые базы данных собственной генерации: «Краеведение. Полотчина», «Памяць Полаччыны», «Асветнікі зямлі Полацкай», «Решения советов депутатов» и «Решения местных органов власти». В детской библиотеке им. Л. Толстого ведется электронный каталог статей из детской периодики. В

настоящее время все библиотекари ЦБС владеют навыками работы на персональном компьютере.



Краеведение всегда было и остается одним из приоритетных направлений в развитии библиотек города. Особенно знаменательным для нас является 2012 год – Год книги и 1150-летия города Полоцка. В своей работе мы попытались объединить эти два события. Перечислю лишь несколько мероприятий, посвященных этим датам.

Библиотеки города пригласили жителей и гостей города на литературно-музыкальную гостиную «Назаўёды звязаны з Полацкам», которая проводилась у памятника Симеону Полоцкому. Программа литературно-музыкальной гостиной посвящалась творческой деятельности литературных объединений Полоцка и Новополоцка: «Наддзвінне», «Полоцкая ветвь», «Литературный ковчег», «Крылья». В празднике приняли участие Н. Болдовский, И. Рогаль, Т. Краснова-Гусаченко, Б. Бележенко, А. Жигунов, В. Рудой. Вторая часть программы литературно-музыкальной гостиной была посвящена творческому наследию великих белорусских просветителей Симеона Полоцкого, Евфросинии Полоцкой, Франциска Скорины. На сцене в исполнении учащихся Полоцкого колледжа ВГУ им. П. М. Машерова прозвучали стихи, посвященные этим знаменитым полочанам. Дополняли программу

разнастайнейшая, тым больш, што Алена наладжвае цесныя творчыя сувязі і з сельскім клубам, і з сельскай школай.

Яна наватар і перадавік, яе намаганнямі ў бібліятэцы створаны этнографічны куток, заўжды выдатна аформлены кніжныя выставы. У бібліятэцы заўсёды ўтульна, што прыцягвае чытачоў. Тут ёсьць чаму павучыцца іншым бібліятэчным работнікам!

У 2007 і 2008 гадах Алена была адзначана граматамі аддзела культуры Бешенковіцкага райвыканкама за добрасумленную працу ў галіне культуры. У 2009 годзе заняла першае месца ў прафесійным конкурсе сярод работнікаў бібліятэчнай сістэмы на лепшую творчую працу "Зрабі сябе сам", у 2010 годзе прымала ўдзел у аглядзе-конкурсе на лепшы артыкул у раённай газеце "Мы – у газеце, газета – пра нас", а па выніках конкурсу "Выхаванне захапленнем" за лепшае афармленне папкі-дасье жаночага клуба "Берагіня" заняла першае месца. У 2011 годзе Алена стала пераможцай Міжнароднага конкурсу-фестывалю літаратурнай творчасці "Чытаем вместе!".

Вялікі творчы патэнцыял вылучае Алену сярод многіх. Яна шмат чытае сама, прымае ўдзел у раённых семінарах бібліятэчных работнікаў. У 2012 годзе атрымала вышэйшую адукцыю па спецыяльнасці "Спецыяліст па інфармацыі. Бібліятэкар-бібліограф".

Такія асабістыйя якасці як пунктуальнасць, мэтанакіраванасць, працавітасць, адказнасць, камунікабельнасць, уменне працаваць на вынік, ветлівасць дапамагаюць Алене ў работе і з чытачамі, і з колегамі. Яе любімы афарызм – "Дом, у якім няма кнігі, падобны да цела, пазбаўленага душы" (Цыцэрон), і гэта аб многім гаворыць!

ні спёка не могуць патушыць яе прамяністую ўсмешку. Яна кажа падышоўшым да “бібліятэкі на калесах”: “Праходзыце, будзем выбіраць!”. І нават тыя, хто падышоў з простай цікаўнасці, ніколі не адыйдуць з пустымі рукам. Яна памятае, што чытаюць у кожнай весцы ледзь не ў кожнай хаце.

Амаль не адно буйное масавае мерапрыемства не абыходзіцца без Вольгі. Якія толькі вобразы не прыходзіліся ёй увасабляць! Можа яна быць і вядучай: калі трэба – сур’ёзнай і нават сумнай, а калі трэба – вясёлай і ледзь-ледзь гарэзлівой. Да ўсяго іншага, Вольга акуратная, добра сумленная і адукаваная дзяўчына.

Нягледзячы на тое, што стаж бібліятэчнай работы Вольгі налічвае ўсяго чатыры гады, яна неаднаразова ўзнагароджвалася ганаровымі граматамі Аршанскай РЦБС і аддзела культуры Аршанскаага райвыканкама. Наогул, няма той задачы аддзела абслугоўвання, з якой Вольга не магла б справіцца, але яна ніколі не спыняеца на дасягнутым і імкнецца да новых вяршынь бібліятэчнага майстэрства.



АЛЕНА ЦІХАНАВА,
бібліятэкар
Пліскай сельскай бібліятэкі
Бешанковіцкай сеткі
публічных бібліятэк

Алена працуе ў сістэме Бешанковіцкай сеткі бібліятэк з лістапада 2005 года. Яна добра сумленны, дысцыплінаваны супрацоўнік, які добра ведае запыты і інтарэсы сваіх чытачоў. Належным чынам паставлена ў яе і даведачна-бібліографічная работа, масавая работа цікавейшая і

выступления ансамбля духовно-лирической песни «Родник».

Отделом маркетинга центральной библиотеки им. Ф. Скорины была проведена заочная краеведческая викторина «Полоцк ты мой древний, вечно молодой» через газету «Полацкі веснік». В викторине приняли участие 15 человек: школьники и студенты, педагоги и врачи, пенсионеры и домохозяйки. 2 июня в рамках Дня краеведения прошло подведение итогов викторины, победителям были вручены призы.

Многочисленные мероприятия прошли во всех библиотеках города: литературный салют «Полоцку посвящается...», вечер знакомства «Биография семьи в биографии города», информационно-познавательный урок «И распускаются каштаны в любимом Полоцке весной», историческая игра «Ішоў мой край дарогамі стагоддзяў», историко-краеведческая композиция «Роднай зямлі душа і памяць», краеведческий видеокруиз «Родной свой край люби и знай» и многие другие.

В 2010 году прошел семинар «Краеведческая работа в библиотеках». На семинаре состоялся обмен опытом между библиотеками Полоцкой ЦБС, Новополоцкой ЦБС, школьными библиотеками, библиотеками ССУЗов, выступили краеведы города. Работники имели возможность познакомиться с PR-технологиями в краеведческой работе, веблиографией по краеведению, присутствующие узнали о работе детского клуба «Моя малая Родина» и клуба «Я – полочанин» для интеллигенции города Полоцка.

Заведующий отделом маркетинга центральной библиотеки Л. Б. Дедюлина ведет большую исследовательскую работу по краеведению. Она выступала на Международной краеведческой научно-практической конференции, посвященной 85-летию краеведческого музея, с темой «Исследователи Полоцка XVI – XXI веков». На сегодняшний день это исследование модернизировано в комплексную базу данных.

Одним из приоритетных направлений работы является правовое просвещение населения. В ЦБС созданы и активно работают три

публичных центра правовой информации и детский центр правовой информации «Заштита детства». К услугам пользователей – свободный доступ к нормативным и законодательным документам Республики Беларусь с помощью республиканской правовой базы «Эталон». В 2011 году зарегистрированы 1338 пользователей ПЦПИ.



В ЦБС разработаны и успешно реализуются «План правового информирования населения на 2011–2015 гг.», «План мероприятий по правовому воспитанию на 2011–2015 гг.», «Программа развития ПЦПИ центральной библиотеки на 2009–2012 гг.».

В ПЦПИ ведется работа по целевым творческим программам: «Правовой эрудит», «Основы правовых знаний», «Правовая грамотность молодежи» (центральная библиотека им. Ф. Скорины); «Закон обо мне и мне о законе» (библиотека им. Я. Купалы); «Закон изучают дети», «Рости в безопасности» (детская библиотека им. Л. Толстого).

Продолжается работа по организации бесплатных юридических консультаций населению с привлечением специалистов. Второй год практикуется проведение выездных консультаций в ПЦПИ библиотек-филиалов. В 2011 году проведено 6 консультаций, 3 из них были выездными: «Развод и алиментные обязательства», «О льготах молодым семьям», «О кредитовании купли и строительства жилья».

10-11 апреля этого года на базе ПЦПИ центральной библиотеки

КОНКУРС

ПРОСИМ ЛЮБИТЬ И ЖАЛОВАТЬ: УЧАСТНИКИ ОБЛАСТНОГО КОНКУРСА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА МОЛОДЫХ БИБЛИОТЕЧНЫХ РАБОТНИКОВ

Уважаемые читатели “Бібліятэчнай прасторы”! Рады сообщить, что первый (отборочный) тур областного профессионального конкурса благополучно завершен: определены двадцать полуфиналисток от двадцати сетей публичных библиотек Витебской области. Теперь мы имеем счастливую возможность познакомить вас с ними.

Просим любить и жаловать!



**ВОЛЬГА ДАЎЖЭНКА,
бібліяэтэкар аддзела
абслугоўвання і інфармацыі
Аршанская цэнтральная раённая
бібліятэка**

Каб узнікла неабходнасць намаляваць вобраз сучаснага бібліяэтэка, то Вольга магла б стаць ідэальнаі мадэллю. Яна не толькі добра ведае документны фонд і даведачны апарат бібліяэтэкі, валодае ўсімі неабходнымі ў бібліятэчнай справе інфармацыйнымі тэхналогіямі, не толькі вылучаецца ветлівасцю і дабразычлівасцю ў адносінах да карыстальнікаў, але ўмее стварыць у кожнага карыстальніка адчуванне, што менавіта ён – самы доўгачаканы і дарагі госьць у бібліятэцы.

Адзін з самых складаных абавязкаў супрацоўнікаў аддзела абслугоўвання – гэта забеспячэнне работы бібліёбуса. З гэтым Вольга спраўляецца віртуозна. І нічога: ні кіламетры прасёлачных дарог, ні холад,

учащихся младших классов. Основными формами массовой работы этого цикла являются: познавательная игра, урок-практикум, ролевая игра, час почемучек, конкурс эрудитов, беседа-викторина, встречи. Цикл включает в себя мероприятия по правилам дорожного движения, по безопасному поведению в чрезвычайных ситуациях, по предотвращению несчастных случаев. Кроме того, с 2008 года осуществляется коллективная программа «Закон изучают дети».

Как показывает практика, учащиеся средних и старших классов далеко не всегда знают законы и понимают ответственность за совершение проступков и нарушения норм поведения в обществе. Но незнание закона не освобождает человека от ответственности перед ним. Реализация данной программы позволяет дать детям основы правовых знаний, которые способствуют их социальной адаптации.

Какие-то из программ «уходят», выполнив свои задачи и достигнув целей, другие не теряют своей актуальности и присутствуют в современной практике, третья вливаются в более широкие направления или, наоборот, становятся самостоятельными программами, трансформируются.

Тематическое содержание программ зависит от многих факторов. Основные – это пожелания и профессиональные интересы сотрудников, что является главным стимулом для развития творческой деятельности библиотекарей. Программы ЦБС г. Полоцка являются разноплановыми, каждая из них просвещает, информирует, направляет: «Мы за здоровый образ жизни», «Времена. События. Судьбы» (патриотическое воспитание), «Ориентир» (программа по профориентации), «В гостях у Мэри Поппинс» (программа по эстетическому воспитанию), «Невядомыя імёны Полаччыны» (краеведческая программа) и др. Руководитель каждой индивидуальной программы – компетентный специалист в своем направлении. Все программы вместе охватывают разные категории населения, от малышей до пожилых людей, обеспечивают им информационную поддержку и активный досуг в библиотеках ЦБС г. Полоцка.

прошел областной семинар «Статус и развитие публичных центров правовой информации в современных условиях информатизации общества» с участием Национального центра правовой информации (г. Минск).

Несколько слов еще об одном важном направлении в работе библиотек Полоцкой ЦБС – духовном воспитании и сотрудничестве с Полоцкой православной епархией. Стало традицией ежегодно проводить во всех библиотеках системы Рождественские и Пасхальные встречи, мероприятия, посвященные Дню Православной книги, Дню памяти Преподобной Евфросинии Полоцкой. Священнослужители православной епархии частые гости и на мероприятиях различной тематики. Так, например, с их участием прошли вечер вопросы и ответов «Синдром беззащитности», познавательный час «Трезвый взгляд в будущее», встреча «Семья – малая церковь» и др.

В 2011 году был подготовлен семинар «Духовно-нравственное воспитание в библиотеках», в ходе которого библиотекари ЦБС Полоцка и Новополоцка, школьных библиотек и библиотек ССУЗов обменялись опытом, посмотрели показательное мероприятие литературно-музыкальной гостиной «Под сенью духовности», посетили монастырскую библиотеку. На семинар был приглашен отец Алексей – священник Святобогоявленского Кафедрального Собора, который выступил с докладом «Православная книга и ее роль в современном обществе».

При библиотеках созданы 11 клубов и кружков по интересам, действуют 14 целевых и творческих программ. Краеведческий клуб «Я – полочанин», объединяющий увлеченных историей города людей существует 4 года. На встречи с краеведами, культурологами, преподавателями университета, издателями, представителями Полоцкой епархии, экскурсии по историческим местам города и окрестностей собирается все больше читателей (на заседания клуба приглашаются все желающие). Среди самых запомнившихся – встреча с издателями литературной серии «Наследие Полоцкой земли: возвращение исторической памяти», встреча с культурологом «Языческая культура древних славян», презентация книги «О событиях

вековой давности. «Полоцкое радование», встреча с археологом «Археология Полоцка: новые открытия».

Детский экологический клуб «Экоша» был создан в детской библиотеке им. Л. Толстого в 2002 году, руководитель клуба М. П. Чигунова. Объединение становилось неоднократным победителем различных конкурсов. Наиболее интересными мероприятиями клуба стали экологический турнир «Лесные репортажи с места событий», театрализованный праздник «Мы – веселые зверята», театрализованный праздник «А в прекрасной нашей пуще поселился Дед Мороз», турнир орнитологов «Птичemu велению внимаем с волнением» и многие другие.



Программа «WEB-пенсионер» реализуется в центральной библиотеке с 2008 года. Ее организатором и бессменным тренером является библиограф Г. Н. Нелина. Он провела более 130 тренингов, на которых компьютер осваивали учителя, работники культуры, медики, психологи, студенты, школьники, пенсионеры, люди с ограниченными возможностями. В последние годы увеличились запросы на освоение компьютера и «всемирной паутины» со стороны людей пенсионного возраста. Поэтому именно для этой категории населения была разработана программа «WEB-пенсионер. Освоение Интернета для тех, кому за 60». Каждый тренинг состоит из трех циклов занятий: «Основы компьютерной грамотности», «Основы Интернета», «WEB 2.0 и Социальные сети». О

Библиотекари в своей деятельности стараются использовать различные формы массовой работы: часы информации, устные журналы, беседы-диалоги, практикумы и др.

Программа «Основы правовых знаний» рассчитана на учащихся Полоцкой государственной гимназии № 2 г. Полоцка. Она направлена на ознакомление детей и подростков с положениями действующего белорусского законодательства, на воспитание у молодого поколения уважения к закону и укрепление авторитета правоохранительных органов.

Интересным направлением в работе ПЦПИ стала подготовка учащихся Полоцкого лесного колледжа к участию в городских правовых дебатах «Гражданский брак: за и против», «Атомная энергетика: за и против». Дебаты – сложная, но интересная форма внеурочной работы с учащимися. Использование дебатов способствует активной коммуникации, которая проявляется в выражении своих взглядов и критическом мышлении.

В детской библиотеке им. Л. Толстого создан детский центр правовой информации. Реализация этого проекта позволяет дать основы правовых знаний подросткам, а участие в проекте группы детей с ограниченными возможностями способствует их социальной адаптации. Применение современных технологий обучения, включающих интерактивные формы, игровые методы работы, использование аудио-, видеоресурсов побуждает школьников не только изучать свои права, но и активно использовать их, приобретать опыт взаимодействия в семье, школе, в городском социоинформационном пространстве.

С 2005 года в библиотеке реализуется индивидуальная творческая программа «Расти в безопасности». Данная программа строится на принципах соответствия основным направлениям молодежной политики Республики Беларусь. Изначально цикл мероприятий был разработан на год для детей с отклонениями в развитии, затем программа была расширена и стала проводиться для старших групп детских садов № 13 и № 24 г. Полоцка.

С 2007 года цикл стал разрабатываться на четыре года для

светскими и церковными библиотекарями «К духовным истокам».

Налажено тесное сотрудничество с педагогами средних школ, ПГУ, музыкальных училищ Полоцка и Новополоцка, Воскресной школы, с церковным хором Свято-Покровского храма г. Полоцка.

Активное участие в подготовке заседаний принимают участники литературных объединений Полоцка и Новополоцка «Полоцкая ветвь», «Наддзвінне», «Крылья», композиторы, участники рыцарского клуба "Железный волк", народного театра исторического костюма "Полоцкий союз" и многие желающие.

Библиотекарь О. Бакунович освещала работу гостиной по духовно-нравственному совершенствованию читателей на Глинских чтениях (2009 г., 2011 г. , г. Сергиев Посад, г. Москва), на ежегодных Международных Кирилло-Мефодиевских чтениях (с 2009 года, г. Минск). Принимала участие в духовно-просветительских международных выставках-ярмарках «Пасхальная радость» в Новополоцке (2009 г.) и Полоцке (2010 г.), где проводились показательные мероприятия.

Каждая встреча в гостиной становится ясным и светлым праздником не только для населения микрорайона, но и для многих жителей города.

Одно из основных направлений работы ЦБС – правовое просвещение и информирование, распространение знаний о правах человека, формирование знаний, умений, навыков для принятия грамотных правовых решений, развитие правового сознания и мышления. В ПЦПИ при центральной библиотеке им. Ф. Скорины реализуются две программы правового просвещения: «Правовой эрудит» и «Основы правовых знаний».

Программа «Правовой эрудит», рассчитанная на два года, проводится с юридическими лицейскими классами средней школы № 2 г. Полоцка. Школьники, занимающиеся в лицейских классах МВД, познакомились с работой ПЦПИ, его возможностями, научились самостоятельно осуществлять поиск по электронным правовым базам.

необходимости работы в этом направлении можно судить по тому, что запись на обучение по этой программе ведется на полгода вперед (*более подробно о работе по программе «WEB-пенсионер» можно прочитать в журнале «Бібліятэка працяне», 2012, № 6*).

Мы продолжаем осваивать интересные современной аудитории способы общения. Новой формой для нас является организация и проведение видео-мостов и участие в веб-конференциях. В этом году прошли видео-мосты участников программы «Золотой возраст» центральной библиотеки им. Ф. Скорины с читателями библиотеки-филиала № 2 МУК ЦБС г. Арзамаса, с работниками и читателями центральной библиотеки г. Новоалтайска, веб-чат с участием чемпиона Олимпийских игр 2010 года по фигурному катанию Эваном Лейсачеком.

В библиотеках ведется большая информационная работа: разрабатываются программы по освоению информационной культуры пользователей, проводятся Дни информации, презентации изданий, ведется разнообразная выставочная работа.

Согласно программе «Основы информационной культуры. 1-10 классы», разработанной совместно с ГОРОО проводятся библиотечно-библиографические уроки, такие, например, как «Информационные технологии в библиотеке. Поиск информации в электронном каталоге», «Информационная эвристика», «Искусство презентации в программах Microsoft Power Point и Inter Video». Работниками ЦБС созданы и активно используются в работе фильмы-презентации «Этот город называется Полоцк», «Прогулка по осеннему проспекту» и др.

С разработками библиографических уроков библиографы ЦБС участвовали в Республиканском конкурсе Школы информационной культуры. Они заняли 2-е место в номинации «Использование игр в процессе изучения информационной культуры для школьников старших классов» и 1-е место в областном конкурсе «Иновации в работе библиотек» за разработку библиотечно-библиографического урока «Информационная эвристика».

Еще одним важным направлением информационного обслуживания является проведение Дней специалиста. Среди последних – «Информационно-коммуникационные технологии как средство формирования информационной компетентности учителя математики», «Информационное обслуживание на современном этапе» (для школьных библиотекарей), «Использование информационных технологий в начальной школе» и др.

Библиотеками ЦБС ведется активная издательская деятельность. В 2011 году издано 78 наименований изданий, из них 35 информационно-библиографических, 16 методических, 23 краеведческих, 4 информационных буклета.

В последние годы активизировалась работа со СМИ. Только за 2012 год в местных и областных газетах напечатано более 50 статей о работе библиотек ЦБС, 2 статьи в библиотечных журналах, 7 репортажей были показаны на местном телевидении, 9 – озвучены на радио. С февраля в местной газете «Полацкі веснік» ведется колонка «В библиотеках города», есть постоянная рубрика на радио.

Еще одним важным направлением работы библиотек является оказание дополнительных платных услуг. На сегодняшний день их разработано 93 вида. Платные услуги оказываются всеми библиотеками (за исключением библиотеки для инвалидов по зрению). План по оказанию платных услуг населению на 2012 год составляет 96 460 000 руб.

Централизованная библиотечная система г. Полоцка гордится своим сильным дружным коллективом специалистов. Творческий подход в реализации библиотечного обслуживания читателей, профессионализм, нетрадиционные решения, активное использование в практике элементов маркетинга отмечены городскими, областными и республиканскими премиями. Неоднократно библиотеки ЦБС становились победителями областных и республиканских конкурсов: «Лучший ПЦПИ области» (2010), «Лепшая цэнтралізаваная бібліятэчна сістэма вобласці» (2000, 2003), «Лепшая гарадская бібліятэка» (центральная библиотека им. Ф. Скорины, 2008; библиотека им. Я Купалы, 2011), победителями в

Мероприятия гостиной собирают до 100 человек. Жители микрорайона Мариненко проявляют живой интерес к заседаниям гостиной, так как их вниманию предлагаются темы и вопросы, волнующие многих: «Вера и неверие», «Духовность и психология», «Вера и врачевание», «За веру и Отечество», «Духовность и журналистика». На вышеперечисленных встречах посетители имеют возможность задать вопросы священнику, ведь не каждому человеку легко бывает перешагнуть порог церкви и отважиться обратиться к служителям церкви с наболевшим вопросом. Атмосфера библиотеки для ее постоянных посетителей всегда располагает к доверительному разговору, и поэтому часто заседание гостиной заканчивается оживленным диалогом со священнослужителями. Нередко пожелания и вопросы посетителей определяют тему следующего заседания встречи.

Для школьников и молодых людей важно ненавязчиво, без нравоучений и наставлений привлечь к чтению православной литературы, показать в доступной форме, что знать биографию православных святых, читать их труды или другую духовную литературу интересно и поучительно.

Программа духовного просвещения в библиотеке им. Я. Купалы – одна из многих в Полоцке, но направление ее деятельности составляет сокровищницу духовности и просвещения, тем самым являясь очень значимым для всех ее посетителей.

Наиболее запоминающимися мероприятиями стали презентация книг Спасо-Евфросиньевского монастыря, вечер-диалог «За веру и Отечество», на котором говорилось о сотрудничестве армии и православной церкви, вечер-встреча «Пока горит свеча...» о сотрудничестве учреждений образования и православной церкви, вечер-портрет «Звезда полей», посвященный 75-летию Н. Рубцова, встреча с представителями объединения православной молодежи Полоцкой епархии «Виноградная ветвь», встреча с кандидатом искусствоведения, реставратором высшей категории В. Д. Сарабьяновым, встреча со

литературы как источника нравственных ориентиров в обществе, в библиотеке им. Я. Купалы с 2007 года действует литературно-музыкальная гостиная «Под сенью духовности». Автор и ведущая гостиной О. Бакунович, которая также работает библиотекарем православного прихода Святого Архангела Михаила г. Новополоцка. Благодаря этому работа ведется в тесном сотрудничестве с церковными приходами разных регионов Полоцкой епархии. Кроме того, гостиная сотрудничает с различными учреждениями культуры и образования, творческими коллективами и объединениями города и района: Новополоцким музыкальным колледжем, вокальной студией композитора Натальи Четвериковой Дворца культуры ОАО «Полоцк-стекловолокно», Народным литературным объединением «Наддинье», Белорусским литературным союзом «Полоцкая ветвь», СШ № 6, 8, 10.

Встречи в гостиной «Под сенью духовности» проходят ежемесячно. У них есть свои постоянные почитатели – люди, для которых православная культура Беларуси, деятельность духовных просветителей разных времен, православные святыни Полоцкой земли, исследования и рассказы о художественных и музыкальных произведениях классиков составляют важные и исторически значимые темы для обсуждения, бесед, выступлений. На встречах звучат доклады представителей Полоцкой епархии, деятелей культуры и искусства Полоцка и Новополоцка, а также приезжих из других городов, в рамках мероприятия организуются книжные выставки духовной литературы и выставки художественных работ мастеров и гостей мероприятий. Постоянными гостями мероприятий стали преподаватели Полоцкого государственного университета, педагоги средних школ Полоцка и Новополоцка, прихожане православных храмов, а также жители города. Такие мероприятия, с духовной музыкой, песнопениями интересны и полезны для самой разной аудитории. Побывать «Под сенью духовности» приходят старшие школьники и студенты, пожилые люди, люди с ограниченными возможностями и все, кто любит читать и обогащаться духовно.

конкурсе «Инновации в работе библиотек» (2008, 2011). Библиотека-филиал № 8 стала победителем Республиканского конкурса «Бібліятэка – асяродак нацыянальнай культуры» в номинации «За навацы ў галіне бібліятэчнай справы» за 2012 год.

В 2009 году Полоцкой ЦБС присуждена Специальная премия Президента Республики Беларусь за создание региональной системы использования информационных технологий в библиотечном обслуживании населения, реализации ряда просветительских и краеведческих программ.

Коллектив ЦБС с уверенностью смотрит в завтрашний день, прилагает все усилия для внедрения инноваций, обеспечения качественной деятельности библиотек на благо процветания нашего города и Республики.

Олеся Александровна Ступакова,
заместитель директора Полоцкой городской
сети публичных библиотек

ТВОРЧЕСТВО. ИНИЦИАТИВА. ПАРТНЕРСТВО: МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА В ПОЛОЦКОЙ ГЦБС

Формирование идейной направленности, анализ и контроль деятельности библиотечной системы осуществляется сложная, на первый взгляд незаметная, но многогранная и интересная методическая служба. Чаще ее усилия направлены на аналитическую деятельность и усовершенствование массовой работы библиотек-филиалов. Однако в современных условиях успешная методическая деятельность невозможна без освоения передового опыта, внедрения новых программ, разработки совершенно новых материалов для реализации многочисленных библиотечных проектов, а также рекламы и продвижения библиотеки, которые позволяют сделать ее интересной и привлекательной.

Основные задачи методической работы централизованной библиотечной системы г. Полоцка заключаются в обучении кадров, изучении и распространении передового опыта, поддержке творческого потенциала библиотекарей, создании положительного образа библиотек среди населения города, улучшении качества обслуживания пользователей, внедрении информационных технологий.

Обучение кадров осуществляется согласно плану методической работы на год, а также согласно плану повышения квалификации на областных и республиканских курсах повышения квалификации. Основными формами обучающих мероприятий в самой ЦБС являются семинары, консультации и тренинги.

В 2011 году в Полоцкой ЦБС прошли семинары «Духовно-нравственное воспитание в библиотеках» и «Профессиональная этика и этикет библиотекаря». Тема последнего семинара назрела в связи с необходимостью обратить внимание на создание благоприятного климата

возраст – от 55-ти и старше, бывают и перешагнувшие 75-летний рубеж. К каждому из них тренер ищет индивидуальный подход, постоянно идет тесное общение. За две недели обучения у посетителей тренингов и преподавателя в процессе постоянной общей и интересной работы возникают дружеские отношения. Многие в дальнейшем становятся «друзьями» в социальных сетях, поздравляют тренера и друг друга с праздниками, пишут о своих успехах и трудностях, советуются. Бывает, что в группе пенсионеров занимается молодой человек. Тогда происходит очень интересный процесс общения поколений – очень позитивный и продуктивный.

Многие пенсионеры, прошедшие тренинги, не перестают ходить в Интернет-центр. У кого-то дома еще нет компьютера или дорого платить за Интернет, а кому-то просто хочется общаться не только виртуально, но и реально.

Почему люди в зрелом возрасте начинают учиться? Есть данные, что во всем мире наблюдается тенденция увеличения возраста пользователей Интернета. Кто-то хочет общаться с внуками, живущими в других городах и странах, кто-то скучает, чувствует себя одиноким, поэтому ищет новые занятия, свежую информацию. Одна очень пожилая женщина конкретно была нацелена на поиск новых друзей: «Не хочу сидеть во дворе на скамеечке с местными бабулями, а хочу иметь друзей по всему миру». Это ей удалось: сейчас она активный пользователь Интернета, пишет и читает блоги, спорит на форумах.

Библиотеки нашей ЦБС не забывают и о важности духовного просвещения человека, стремятся придать каждой новой встрече, в рамках соответствующей программы, новый ракурс, наполненность общечеловеческими духовными ценностями.

Взаимопонимание, любовь, гуманизм и сострадание – все это основа духовности человека, качества, которые каждый может в себе возрастить, поддерживать. С целью духовно-нравственного совершенствования читателей в традициях православной культуры, просвещения с помощью духовной

Участники тренингов знакомятся с полнотекстовыми электронными библиотеками: lib.ru, litportal.ru, aldebaran.ru, fb2lib.net.ru, flibusta.net. Учатся находить, читать и скачивать книги. Особый интерес вызывают социальные сети, особенно «Одноклассники». Одноклассник или одногруппник, найденный через 50 лет в сети, вызывает удивление и чувство бурной радости.

Каждый этап включает в себя четыре занятия. Весь основной курс составляет две недели. Для желающих (а желают обычно все) проводится дополнительный 3-й этап: «Web 2.0 и Социальные сети». Все регистрируются в «Одноклассниках», «Моем мире». В центральной библиотеке были разработаны и изданы информационно-библиографические списки в помощь обучающимся: «Основы компьютерной грамотности», «Интернет. Основы поиска», «Интернет-общение», «Социальные сети», буклет, рассказывающий об условиях работы Интернет-центра и тренингах. Ученики приобретают материалы, пользуются ими во время обучения и используют в своей дальнейшей «компьютерной» жизни.

Информация о популярных компьютерных тренингах прозвучала в средствах массовой информации: в новостях на телевизионном канале ОНТ, по местному телевидению, печатались статьи в республиканских и местных газетах. Сюжет о занятиях для пенсионеров можно было увидеть по телевизору в маршрутных такси и на автовокзале города. Информация о тренингах есть на официальном сайте Полоцкой ЦБС, там постоянно выставляются новости о прошедших занятиях, и все прошедшие обучение могут увидеть свои фотографии в Интернете. Публикации в прессе и репортажи по телевидению, конечно, увеличили поток желающих заниматься на компьютерных тренингах.

Сейчас людей, желающих освоить компьютер и научиться работать в Интернете, очень много. Количество обучающихся не может быть больше пяти человек, это объясняется числом компьютеров в Интернет-центре. Большая часть посетителей тренингов – женщины,

в рабочем коллективе. Одной из тем обсуждения стала проблема коммуникации «читатель-библиотекарь», психологические барьеры в общении. Неординарный доклад заведующего отделом обслуживания Т. Ф. Закревской «Бояться ли читатели библиотекаря?» был посвящен именно этой проблеме. Результаты исследования продемонстрировали стереотипное отношение к работникам библиотеки представителей разных аудиторий. В ходе исследования было организовано предварительное анкетирование в центральной библиотеке и в одной из детских библиотек Полоцка. В анкете читателям было предложено выбрать образ, отражающий его видение работника библиотеки. Результаты были противоречивыми. Уважение к знаниям библиотекарей нередко граничит с некой боязнью критики в адрес читателя, что создает трудности в общении между читателем и работником библиотеки.

Взрослым читателям было предложено анонимное анкетирование на абонементе и в отделе библиотечного маркетинга центральной библиотеки им. Ф. Скорины. Кем для них является библиотекарь: строгим наставником, препятствием на пути к книжной полке, проводником в мире книг и советчиком, интересным собеседником, представителем отивающей профессии? Таков был один из вопросов. О необходимости изучать мнение читателя о библиотекаре говорят многочисленные обсуждения на сайтах и блогах в Интернете. Многие, принявшие участие в опросе, остались верными мнению, что библиотекарь для них – «проводник в мире книг и советчик», и только 2 % опрошенных назвали библиотекаря «препятствием на пути к книжной полке»...

Мнения специалистов концентрируются на трех главных составляющих эффективной работы библиотекаря. Это общительность и вежливость, желание помочь читателю, а также эрудиция и профессионализм. Эти составляющие важны для любой профессии, но в работе библиотекаря – на первом месте грамотное и вежливое общение. Коллегам стоит рекламировать библиотеку и поощрять читателя, но не ставить его своими замечаниями и строгим видом в неловкое положение.

Доброжелательная атмосфера, эффективное обслуживание – залог успешности современной библиотеки. Отсутствие психологических барьеров и положительная энергетика послужат напоминанием читателю о приятном и полезном времени, проведенном в библиотеке, и будут приводить его сюда снова и снова.

Своеобразной эмоциональной разрядкой после обсуждения особенностей коммуникации между библиотекарем и читателем послужило выступление методиста централизованной библиотечной сети Ю. Н. Коваль о тенденциях моды в офисе и внешнем виде библиотекаря. Сделать обсуждение «Правил делового дресс-кода в библиотеке» живым и наглядным помогли элементы интерактивности. Коллективы филиалов совместно создавали образы библиотекаря on-line при помощи компьютерной игры, которая была доступна для просмотра на большом экране. Дефиле молодых сотрудников «Фэшн-библиотекарь» прошло с целью обсудить спорные элементы гардероба: леггинсы и короткая туника, джинсы, короткая юбка, декольте, спортивная или прозрачная одежда. В живом обсуждении удалось узнать требования заведующих филиалов к внешнему виду сотрудников, соотнести их с деловым дресс-кодом и определить основные черты внешнего облика современного библиотекаря.

На семинаре были озвучены следующие темы: «Свод принципов библиотечного благочестия. Знакомство с Кодексом профессиональной этики библиотекарей Беларуси», «Еще раз о профессиональном этикете. Профессия, обязывающая ко многому», «Моббинг в библиотеке».

Система повышения профессионального уровня специалистов включает изучение вопросов внедрения в библиотечную деятельность автоматизированных процессов, новых компьютерных услуг, использование новых технологий в этих процессах. Самой эффективной формой становления «информационного» библиотекаря являются тренинги по освоению специализированных компьютерных программ, созданию и знакомству с информационными базами данных.

Ориентируясь на запросы посетителей, в отделе маркетинга был разработан проект «Web-пенсионер: освоение Интернета теми, кому за 60». Проект направлен на решение ряда проблем: уход на пенсию в любой стране мира, как правило, сопровождается изменением социального статуса человека, определенной роли в обществе и семье. Эти перемены часто негативно влияют на психологическое состояние пожилых людей, они чувствуют невостребованность своего опыта, знаний и таланта. Но среди пенсионеров есть много людей, которые чувствуют в себе много сил и готовы активно участвовать в жизни своей семьи, своего города. В любом возрасте не поздно освоить Интернет. Появится новый источник для получения информации – появятся новые знакомые и возможность обсудить с другими свои увлечения, хобби, поделиться воспоминаниями. Самореализация – важный фактор для поддержания жизненных сил. Функциональная грамотность в области информационных компьютерных технологий для людей старшего и пенсионного возраста сегодня очень важна. Сейчас занятия ведутся в основном по двум направлениям: «Основы компьютерной грамотности» и «Поиск в Интернете». Задача программы – научить основам и заинтересовать, подтолкнуть к дальнейшему самообразованию.

Начинается обучение с самых азов – с кнопки включения компьютера. Обучаемые по программе узнают об истории создания компьютеров, развитии компьютерной техники. Знакомятся с общим устройством, принципами работы компьютера. Учатся пользоваться съемными носителями информации, создавать документы в Microsoft Office Word, набирать и форматировать тексты. Работают в программах Microsoft Office Picture Manager и Paint: могут отредактировать рисунок, вырезать, копировать, вставить. Второй этап занятий – тренинг «Основы Интернета». Учащиеся узнают об истории создания, первых шагах Интернета, знакомятся с интерфейсами разных браузеров, осваивают основы поиска, знакомятся с основными поисковыми серверами, самостоятельно создают электронные почтовые ящики, учатся ими пользоваться.

мероприятий обеспечивает пожилому человеку личностное развитие, позволяет почувствовать свою важность и значимость.

В 2012 году создана интересная и во многом инновационная программа работы «Золотого возраста», в которой основной акцент сделан на сочетание развлекательных и образовательных мероприятий. Не секрет, что пожилые люди сегодня испытывают острую необходимость в удовлетворении не только культурных, но и информационных потребностей. Встречи с психологом и врачом-геронтологом, виртуальные экскурсии, знакомства с социальными сетями и компьютерными играми, скайп-конференции – эти мероприятия призваны содействовать повышению социальной и образовательной активности старшего поколения.

Особый интерес представляет скайп-конференция – совершенно новая для абонемента форма массового мероприятия. Их проведению предшествует большая организационная работа: поиск «собеседника», выбор темы встречи, подготовка необходимых информационных материалов, приглашение участников, наконец, техническое обеспечение. На предложение нашей библиотеки откликнулись библиотеки г. Арзамаса и г. Новоалтайска. Темой первой встречи стали история и достопримечательности наших городов. Участники программы «Золотой возраст» по достоинству оценили такое необычное мероприятие, отметив, что возможность побеседовать со своими ровесниками, живущими за тысячи километров от Полоцка, поистине уникальна.

Еще один интересный проект для пожилых в нашей ЦБС – «Web-пенсионер». В 2002 году в центральной библиотеке г. Полоцка открылся Интернет-центр. Для желающих начали проводиться тренинги по обучению работе на компьютере. Первые годы на тренингах занимались преимущественно профессиональные группы: учителя, работники культуры, медики и т. д. В последние четыре года ситуация изменилась: резко увеличился возраст желающих посещать тренинги. Теперь это преимущественно люди пенсионного возраста.

Использование новых информационных технологий и Интернета в нашей работе позволяет вывести библиотечное обслуживание на новый уровень, усовершенствовать массовую работу, поэтому темы тренингов связаны с требованием времени: «Мастерство презентации», «Информационно-правовые ресурсы библиотек. Знакомство с ИПС «ЭТАЛОН. Версия 6.1», «Знакомство с возможностями электронных таблиц Excel», «Знакомство с электронной базой данных собственной генерации «Асветнікі зямлі Полацкай», «Работа в программе BELMARK» и т. д.

С целью знакомства с возможностями ПЦПИ для работников библиотеки был проведен тренинг «Информационно-правовые ресурсы библиотеки. Знакомство с ИПС «ЭТАЛОН. Версия 6.1». Основными моментами тренинга стало изучение информационно-правовых ресурсов библиотеки, ознакомление с основными методиками работы с правовыми ресурсами, обучение библиографическому описанию под заголовком и под заглавием правовых документов, изучение обновленной версии ИПС «ЭТАЛОН. Версия 6.1».

Внедрение инновационного опыта в деятельность библиотек системы осуществляется посредством организации практических занятий для работников библиотек-филиалов, которые включают в себя консультации и тренинги. «Составление индивидуальных планов и разработка индивидуальных программ», «Рекламные средства библиотеки», «Планирование работы библиотек», «Аналитическое библиографическое описание» – темы консультаций, организуемых для сотрудников ЦБС. В 2012 году в центральной библиотеке им. Ф. Скорины организованы Дни профессионального общения, темы которых выбираются не случайно и связаны, как правило, с приходом в систему молодых специалистов. Темами первых консультаций стали «Статистический учет библиотечного обслуживания», «Массовая работа в библиотеке. Формы и методы массовой работы».

Посещения библиотек-филиалов – одна из эффективных форм методической помощи. Они проходят не только с целью проверок, но и с

целью практической помощи по конкретному вопросу, с целью изучения деятельности библиотеки или какого-либо направления работы филиалов ЦБС. Например, в 2011 году были организованы выезды с целью изучения вопросов организации досуга читателей, сохранности и использования библиотечного фонда, в 2010 году – краеведческой и информационной работы. Эти вопросы выносятся затем на рассмотрение на заседаниях Совета при директоре ЦБС.

Анализ работы библиотек как составляющая методической работы в целом складывается из анализа плана работ, текстовых отчетов, правильности ведения библиотечной документации, а также проводится на основании материалов проверок. В ходе анализа важно выявлять причины недостатков, неточностей, указывать пути их ликвидации, а также активно поощрять передовой опыт и инициативу филиалов, способствовать его развитию и, в перспективе, внедрению в другие филиалы. На основании вышеперечисленного с учетом всех нюансов и особенностей отдельно взятой библиотеки-филиала делаются выводы,рабатываются рекомендации по улучшению качества обслуживания, выполнению плановых показателей. Сориентировать работников в многочисленных формах работы, достичь соответствия содержания и формы помогает методическая папка «В помощь планированию». В ней собраны рекомендации, перечень форм работы в библиотеке, пояснения к ним. Названия для некоторых мероприятий можно выбрать из регулярно пополняющегося списка.

Методическая помощь оказывается в подготовке сценариев, в сопровождении массовых мероприятий компьютерными презентациями, создании видеорядов необходимой тематики. Так, иллюстративный материал (компьютерные презентации, буклеты, флаеры) был разработан к юбилею М. Богдановича, Дню библиотек, посвященный книгам-юбилярам 2012 года.

Обмен опытом в организации мероприятий, ведении документации, методическими наработками среди библиотек-филиалов

моторику, они помогают детям-инвалидам не только создавать красивые и нужные вещи, но и ощущать себя частью коллектива, учиться и находить друзей. Традиционно мастер-классы проходят на Рождественской и Пасхальной неделях.

Традиции, многолетний опыт, стремление использовать новое в работе с инвалидами, квалифицированные кадры и фонды, ориентированные на потребности различных возрастных и социальных групп, постоянное внедрение новых информационных технологий – все это является гарантом свободного доступа к чтению и информации для читателя-инвалида.

Слабая социальная защищенность пожилых людей, многочисленность этой категории населения – весомые причины, делающие работу с ней значимой для библиотек. У пожилого человека не всегда есть возможность посетить кино или театр, а библиотечные фонды и мероприятия, как правило, доступны. Все это обусловило создание программ, которые реализуются в библиотеках. Так, на абонементе центральной библиотеки им. Ф. Скорины в 1994 году был создан клуб «Золотой возраст», а с 2008 года реализуется одноименная программа. В рамках ее осуществления пожилые люди регулярно встречаются с интересными людьми нашего города, участвуют в разнообразных мероприятиях: ко Дню пожилых людей, Дню Матери, Дню Победы. Литературно-музыкальные вечера, Дни здоровья, экскурсии и встречи – ни одно из этих библиотечных событий не проходит без участников программы. Особенностью проводимых мероприятий является то, что пожилые читатели выступают не только зрителями, но и их участниками. Так, например, на поэтических вечерах, которые традиционно проходят в предверии Всемирного дня поэзии, можно не только услышать стихи, но и прочесть любимые строки, поделиться своими рассуждениями и взглядами. На встречах с врачами пожилые читатели – всегда главные герои, так как каждый из них получает возможность задать интересующий его вопрос и получить индивидуальную консультацию. Такой формат

одиноким пожилым людям, не имеющим возможность самостоятельно посещать библиотеку.

Конечно, работа по программе имеет ряд сложностей: в первую очередь – это выявление потенциальных, не охваченных библиотечным обслуживанием пользователей, которые действительно нуждаются в специализированном библиотечном обслуживании. Поэтому установление тесного контакта с учреждениями социального обслуживания инвалидов – ассоциацией родителей, воспитывающих детей-инвалидов «Струмок», обществом инвалидов-колясочников, обществом инвалидов по слуху, обществом инвалидов по зрению, объединенным обществом инвалидов, детским садом № 24, СШ № 14, ЦКРОиР, отделением дневного пребывания детей-инвалидов и молодых инвалидов – одна из первостепенных задач. Ежегодно всеми библиотеками ЦБС составляется план массовых мероприятий на год для людей с ограниченными возможностями. Это не только мероприятия специализированной библиотеки для слепых – филиала № 9, но и те мероприятия библиотек-филиалов, на которые приглашаются читатели, имеющие ограниченные возможности: юридические консультации с участием специалистов, организация компьютерных курсов, заседания литературно-музыкальной гостиной «Под сенью духовности», салона «В кругу друзей», литературной гостиной «Течение» и т. д.

Важной составляющей «Чуткого сердца» является подпрограмма «Лучик доброты» (детская библиотека – филиал № 7), основная цель которой – организация библиотечного обслуживания детей-инвалидов. Программа ориентирована на детей-инвалидов, посещающих Центр коррекционно-развивающего обучения и реабилитации г. Полоцка, который находится в зоне обслуживания этой библиотеки. Развитию творческих способностей и физиологических качеств ребят способствуют такие формы работы, как уроки с игровыми элементами, литературные путешествия, игры. Мастер-классы и часы творчества также являются важными формами работы с детьми-инвалидами. Развивая мелкую

налажен с целью совершенствования уровня организации массовых мероприятий во всех библиотеках, размещенных в микрорайонах города. С этой же целью ЦБС г. Полоцка ежегодно организует конкурсы среди филиалов: на лучшее мероприятие, лучший сценарий, лучшую книжную выставку и т. д. Конкурсы являются одной из действенных форм повышения квалификации, помогают выявить творческий потенциал работников библиотеки, стимулировать их активность. В 2011 году прошел конкурс на лучшее мероприятие «Заўжды жывы вянок паэта» к 120-летию М. Богдановича и конкурс на «Лучший план работы на 2012 год». Составление годового плана – обязательный ежегодный процесс для всех библиотек-филиалов, в котором участвуют не только заведующие библиотеками, но и все сотрудники. Но как подойти к формированию плана с новыми идеями, внедрить инновационные формы работы, соотнести форму мероприятия и знаменательное событие, обосновать его целесообразность, доказать заинтересованность в нем аудитории? Такие вопросы подтолкнули к разработке Положения о конкурсе на лучший годовой план. Стимулировать творческий подход к планированию помогает соревновательный момент, он подталкивает работников к поиску, изучению передового опыта, а также читательских интересов для того, чтобы сделать годовой план интересным не только на бумаге, но и в его воплощении. К тому же форма годового плана требует максимальной сосредоточенности, знания основных принципов составления библиотечных документов. В целом этот ответственный процесс не исключает творчества, наоборот! Победители определялись в различных номинациях. В номинации «Прорыв года» одержал победу отдел обслуживания центральной библиотеки им. Ф. Скорины. Молодой сотрудник, заведующий отделом обслуживания занималась разработкой плана впервые, но очень успешно. Грамотно составленный, с новыми элементами, он по праву одержал победу в этой номинации. В номинации «Лучшая инновация годового плана» одержала победу библиотека-филиал № 8 (внедрены новые разделы, выделена и грамотно обоснована

маркетинговая стратегия). Планы детской библиотеки им. Л. Н. Толстого – филиала № 1 и библиотеки им. Я. Купалы – филиала № 3 были отмечены как претенденты на победу. Но абсолютного победителя в конкурсе все-таки определено не было. В этом есть свои плюсы – есть куда стремиться, что исправлять и как совершенствоваться, чтобы стать лучшим!

В память о великом белорусском поэте в 2011 году прошел ряд мероприятий, встреч, поэтических вечеров и книжных выставок. К 120-летию со дня рождения М. Богдановича среди библиотек г. Полоцка был объявлен конкурс на лучшее массовое мероприятие «Заўжды жывы вянок паэта». Мероприятия получились разнообразные, камерные и масштабные, с театрализацией, чтением стихов и музыкой, положеной на знаменитые стихи. Но каждое из них вполне соответствовало аудитории, имело свои уникальные особенности: звучали выступления творческих коллективов, поэтов, знатоков творчества Богдановича.

Уже в 2012 году стартовал конкурс на лучший сценарий мероприятия к 1150-летию г. Полоцка «Праз вякі пад ветразем Сафіі». В нынешнем году будут также запущены конкурсные проекты «Лучшая социальная реклама и PR-чтение» и «Лучшая книжная выставка, посвященная белорусским писателям-юбилярам Я. Купале, Я. Коласу, М. Танку».

Предшествовать конкурсу на лучшую рекламу чтения будет профессиональная консультация, посвященная основным принципам создания рекламной продукции для библиотеки, ее разновидностям и особенностям. У конкурса централизованной библиотечной системы уже есть активный участник – библиотека им. Я. Купалы, где стартовал фотоконкурс “Человек читающий”. Информация о фотоконкурсе прозвучала с экранов национального телевидения, телеканала ОНТ. Фотоконкурс “Человек читающий” предлагает участникам фотографироваться с любимыми книгами и журналами, демонстрировать интерес к книге как детей, так и взрослых посредством фото. С

важные и актуальные темы, требующие обсуждения в среде читателей. Сейчас в нашей ЦБС реализуются 18 программ.

Для наших библиотекарей овладение методикой разработки библиотечных программ началось с изучения наработок коллег Беларуси и России. Для сотрудников ЦБС в 2011 году была разработана консультация «Составление индивидуальных творческих планов и разработка библиотечных программ». На консультации были рассмотрены вопросы рождения идеи, процессов реализации, оформления, рекламного обеспечения и т. д. При этом постоянно проводится индивидуальное консультирование по созданию новых индивидуальных программ.

Одной из важнейших программ, по которой работают все библиотеки Полоцкой ЦБС, является «Чуткое сердце» (библиотечные услуги для людей с ограниченными возможностями), которая осуществляется с 2004 года. Это одна из наиболее социально значимых программ. В 2011 году коллектив был удостоен Президентской премии за достижения в работе, в том числе и за активную деятельность с инвалидами и детьми, оставшимися без родителей.

В наше время особое значение имеют меры по оказанию адресной помощи наиболее незащищенным слоям населения. Социальная направленность работы библиотек приобретает все большую актуальность. Главный принцип библиотечного обслуживания инвалидов – предоставление им равного доступа к информации. Публичная библиотека должна предоставить свои фонды всем желающим, в том числе и людям с ограниченными возможностями. Смысл данной программы состоит в том, чтобы разрушить барьеры и преграды на пути к информации. Основная цель программы – доведение книги до каждого инвалида, лишенного возможности пользоваться библиотекой или требующего особого подхода. В рамках программы действует домашний абонемент «Книга–103», с помощью которого заказанные книги доставляются сотрудником библиотеки по месту проживания инвалидов по зрению, инвалидов с другими физическими ограничениями или просто



Олеся Александровна Ступакова,
заместитель директора Полоцкой городской
сети публичных библиотек



Юлия Николаевна Коваль,
методист Полоцкой городской сети
публичных библиотек

ТЕРРИТОРИЯ ИДЕЙНОГО ВОПЛОЩЕНИЯ: ПРОЕКТНО-ПРОГРАММНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЦБС г. ПОЛОЦКА

В последние годы в Полоцкой централизованной библиотечной системе успешно развивается программно-целевая и проектная деятельность. Предпосылками создания целевых комплексных программ и проектов стали направления деятельности библиотек Полоцка, появление новых информационных технологий, а также острые, общественно

положением и более подробной информацией о конкурсе можно ознакомиться на сайте <http://skorina-lib.iatp.by/>.

Одним из ключевых направлений методической деятельности является реклама деятельности всех библиотек системы. Налажен тесный контакт с местной газетой “Полоцкий вестник” и радиостанцией Полоцка. Так, в “Полоцком вестнике” ежемесячно публикуется колонка “В библиотеках города” о “книжных” событиях, встречах и других мероприятиях в библиотеках, анонсируются масштабные мероприятия и конкурсы, горожане приглашаются к участию в библиотечной жизни. Колонка “В библиотеках города” освещает события библиотечной жизни с главной целью – сделать работу и все мероприятия не замкнутыми, внутренними, а популярными, а библиотеку – привлекательной в глазах читателей, приглашая их на интересные встречи, выставки и викторины... Кроме регулярной колонки деятельность библиотек-филиалов освещается многочисленными статьями о наиболее масштабных мероприятиях в каждой из них и на местной радиостанции Полоцка. Библиотекари рассказывают радиослушателям об особенностях своей библиотеки, ее уникальности, проектах и акциях, приглашают к участию в них. Статьи и тексты выступления разрабатываются совместно с методистом на основе изучения опыта работы филиала.

Интернет-сайт библиотеки (skorina-lib.iatp.by) – еще один важный рекламный канал. Ознакомиться с деятельностью библиотек разных районов города можно и здесь. На сайте всегда свежая информация о проводимых мероприятиях, также много другой интересной и полезной информации для наших читателей. Новости на сайте обновляются 3 раза в неделю, а также по мере поступления информации о крупных мероприятиях, проходящих в библиотеках города. Таким образом, рекламное пространство расширяется, деятельность библиотек популяризируется, что, в свою очередь, стимулирует и самих работников к новым идеям и достижениям.

Издательская деятельность – еще одно из важнейших

направлений методической работы. Ежегодно методистом отдела маркетинга создается «Календарь знаменательных дат». Он содержит подборку наиболее значимых юбилеев, даты жизни отечественных и зарубежных писателей, деятелей культуры и искусства, ученых, исторические события, международные и профессиональные. К каждой дате представлены комментарии, сведения исторического и официального характера. Кроме того, знаменательная дата сопровождается библиографическим списком литературы, которую можно найти в фонде ЦБС.

Основная цель календаря – обратить внимание библиотекарей на знаменательные даты и события, дать практические рекомендации при выборе названий массовых мероприятий, оказать помощь при разработке сценарного материала. Как дополнение к «Календарю знаменательных дат» создается календарь «Несерьезные даты на каждый день». Календари выставляются в открытом доступе в сети Интернет на сайте центральной библиотеки им. Ф. Скорины. Любой заинтересованный пользователь может ознакомиться с ними также в отделе маркетинга центральной библиотеки.

С 2004 года у Полоцкой ЦБС появилось свое профессиональное издание «Библиотечный калейдоскоп». Первый выпуск был посвящен 25-летию ЦБС. В нем освещаются важнейшие события библиотечной жизни за полугодие, профессиональные достижения коллективов и отдельных работников, методические рекомендации и многое другое. «Библиотечный калейдоскоп» иллюстрирует направления деятельности библиотек, опыт их работы. Издание служит для обмена идеями, формирования сплоченности всех библиотек одной целью – привлекать читателя, быть для них интересными, напоминать о себе крупными мероприятиями. Таким ярким событием, попавшим в последний выпуск издания, была поездка в Витебск работников в День библиотек. Поездка включала в себя экскурсии, посещение музеев, а вечером – Национального академического драматического театра им. Я. Коласа. На страницах «Калейдоскопа»

публикуются итоги прошедших и анонсы будущих конкурсов, победители предыдущих и условия предстоящих, знакомства с новыми работниками. В рубрике «Юбиляры» – поздравления работников с круглыми датами, рубрика «Профессионально» – о прошедших за последнее время консультациях, семинарах и тренингах для работников системы. О достижениях и проектах рассказывает «Обмен опытом», а рубрика «Новшество» информирует о новинках во всем мире, связанных с книгой и библиотеками (так, в последнем выпуске – о книжном ресторане в Брюсселе). Нововведением последнего «Калейдоскопа» стала рубрика «Библиотека в книгах»: здесь – взгляд на работу в библиотеке, взятый из литературы (открыл рубрику отрывок про читальный зал из книги Альберта Лиханова «Высшая мера»). Веселые «Страницы библиотечного юмора» делают каждый выпуск нескучным, включают шутки, смешные ситуации в библиотеке и др. «Библиотечный калейдоскоп» – полноценное внутренне издание ЦБС г. Полоцка, которое служит межбиблиотечным вестником новостей и событий.

Налаженная методическая работа – ключевой фактор успеха библиотечной системы в целом. Традиционные и инновационные формы методической работы в нашей ЦБС нацелены на повышение эффективности деятельности библиотек города, создание условий и оказание помощи в реализации услуг и привлечении читателей. Разработка методических материалов в помощь организации и планированию мероприятий, а также анализ и контроль приводит к слаженности, четкости и легкой регулируемости работы девяти библиотек-филиалов Полоцка и центральной библиотеки им. Ф. Скорины. Методическая работа в Полоцкой ЦБС направлена на то, чтобы деятельность библиотек-филиалов становилась более профессиональной и грамотной, чтобы каждая библиотека стремилась подойти к делу творчески и обретала свое «лицо», а главное – чтобы услуги, оказываемые библиотеками, стали более качественными и доступными населению, а библиотеки – жизненно необходимыми обществу.