



ДУ «ВІЦЕБСКАЯ АБЛАСНАЯ БІБЛІЯТЭКА ІМЯ У.І.ЛЕНІНА»

АДДЗЕЛ БІБЛІЯТЭКАЗНАЎСТВА

# КУЛЬТУРНАЕ ЖЫЦЦЁ ВІЦЕБСКАЙ ВОБЛАСЦІ

Інфармацыйны веснік



СНЕЖАНЬ

Віцебск

**2011**

**КУЛЬТУРНАЕ ЖЫЦЦЁ ВІЦЕБСКАЙ ВОБЛАСЦІ**

**Снежань**

*Інфармацыйны веснік*

**2012 г.**

Складальнік Н. А. Пугачова  
Рэдактар В. М. Нявейкава  
Камп'ютарная вёрстка Н. А. Пугачова  
Адказы за выпуск А. І. Сёмкін

Надрукавана на ксераксе  
ДУ "Віцебская абласная бібліятэка імя У. І. Леніна"  
210601, Віцебск, Леніна, 8-а  
E-mail: [metodic@vlib.by](mailto:metodic@vlib.by), [vlib@vlib.by](mailto:vlib@vlib.by).

Да навуковых чытанняў супрацоўнікі аддзела літаратуры па мастацтве Віцебскай абласной бібліятэкі падрыхтавалі кніжную выставу "Музычная культура Віцебска: гісторыя і сучаснасць, лёсы і падзеі" з раздзеламі "Феномен Івана Салярцінскага" і "Адраджэнне вялікіх традыцый", на якой былі прадстаўлены працы Івана Салярцінскага, дакументы аб жыцці і творчасці з фондаў бібліятэкі, а таксама матэрыялы пра сам фестываль. Для больш шырокага адлюстравання фестывальных публікацый быў складзены бібліяграфічны спіс "Фестываль імя І. І. Салярцінскага ў перыядычным друку", які ўключыў звыш за 80 артыкулаў з мясцовага і рэспубліканскага друку.



## КУЛЬТУРНАЕ ЖЫЦЦЁ ВІЦЕБСКАЙ ВОБЛАСЦІ

### Снежань

### *Інфармацыйны веснік*

Кожны вечар снежаньскага форуму мастацтваў збіраў аншлагі, быў падзеяй, але першы – без перабольшання стаў неардынарным. Канцэртную праграму фестывалю ў абласной філармоніі адкрыў ансамбль Дзмітрыя Пакроўскага – унікальны творчы калектыў з Расіі, які змог аб’яднаць навуковае вывучэнне фальклора з прафесійным выкананнем, а таксама традыцыі народнай музыкі з сучаснай музычнай культурай. У канцэрце-экспедыцыі па традыцыях і стылях выконваліся казачыя песні, духоўныя вершы малакан (адгалінаванне хрысціянства), якія пражываюць у Стаўрапольскім краі, частушкі, раманы, былі паказаны старажытныя звычаі і абрады, такія як гульня-абярэг “Кастрама” і інш.

Два канцэрты фартэпіянай музыкі на фестывалі далі прадстаўнікі выдатнай рускай выканальніцкай школы. Сярод іх піяніст, клавесініст, арганіст, прафесар Маскоўскай кансерваторыі Аляксей Любімаў. З ліку прыярытэтаў музыканта – аўтэнтычнае выкананне музыкі XVII–XIX стст., а таксама музыка XX ст. У фестывальнай афішы быў запланаваны канцэрт Мікалая Луганскага, якога называюць першым нумарам рускага піянізма.

Яшчэ адным музычным сюрпрызам для прыхільнікаў фестывалю стала выступленне беларускага ансамбля салістаў “Класік-Авангард” пад кіраўніцтвам Уладзіміра Байдава.

ВІЦЕБСК, 2012

Складальнік Н. А. Пугачова  
Рэдактар В. М. Нявейкава  
Камп'ютарная вёрстка Н. А. Пугачова  
Адказы за выпуск А. І. Сёмкін

**Культурнае** жыццё Віцебскай вобласці : снежань : інфармацыйны веснік / ДУ “Віцебская абласная бібліятэка імя У. І. Леніна”, Аддзел бібліятэказнаўства ; [склад. Н. А. Пугачова]. – Віцебск, 2012. – 24 с.

*Штомесячны інфармацыйны веснік разлічаны на сістэматычнае інфармаванне кіраўнікоў, супрацоўнікаў устаноў культуры і мастацтва горада і вобласці аб развіцці галіны культуры на Віцебшчыне.*

*Прызначаны для спецыялістаў інфармацыйных цэнтраў, культурна-асветных і музейных устаноў, краязнаўцаў, выкладчыкаў, студэнтаў і іншых катэгорыяў карыстальнікаў.*

## XXIII МІЖНАРОДНЫ МУЗЫЧНЫ ФЕСТИВАЛЬ ІМЯ І. САЛЯРЦІНСКАГА

Па традыцы творчы год і сезон фестываляў у Віцебску завяршыў Міжнародны музычны фестываль імя І. Сялярцінскага. У гэтым годзе ён адбыўся з 1 па 23 снежня і не толькі ў абласным цэнтры.

1 снежня ў Полацкім Сафійскім саборы і Наваполацкім дзяржаўным музычным каледжы выступілі з канцэртамі камернай музыкі квінтэт саксафаністаў Прэзідэнцкага аркестра Рэспублікі Беларусь.

2 снежня эстафету фестывалю прыняў Віцебскі дзяржаўны музычны каледж імя І. Сялярцінскага, які запрасіў на канцэрт выкладчыкаў і навучэнцаў.

У праграму фестывалю былі ўключаны навуковыя чытанні, якія на працягу двух дзён аб'ядналі вучоных і даследчыкаў з Расіі, Украіны, Літвы, Латвіі, Польшчы і Беларусі.

Тэматыка навуковых выступленняў была звязана з музычнай культурай Віцебска, падзеямі і выдатнымі асобамі, якія, па сутнасці, закладвалі падмурак і адыгралі вялікую ролю ў развіцці культуры Беларусі і іншых краін. У першы дзень адбылася творчая сустрэча з рэжысёрам Якавам Назаравым. Прайшлі паказы дакументальных фільмаў пра творчасць А. Глазунова і М. Юдзінай. Другі дзень быў прысвечаны даследаванню сучаснага стану розных нацыянальных культур. У дзень нараджэння І. Сялярцінскага ў зале абласной філармоніі адбылася дэманстрацыя юбілейнай праграмы канала “Культура” “Перакладчык вечнасці” (рэж. В. Спірыдонаў). А напрыканцы чытанняў, аддаючы памяць ідэйнаму натхняльніку музычнага фестывалю Я. Герашчанку, быў прадэманстраваны апошні выпуск тэлевізійнай праграмы “КамерТон”, створаны творчай групай Віцебскага абласнога тэлебачання (рэж. С. Пагарэльская).



прагучалі песні (сярод якіх папулярная “Зорка Венера” на словы паэта), уласныя вершы ў выкананні актрысы, разам з вучнямі была інсцэніравана сцена са спектакля “Несцерка”.

<http://www.vitbichi.by/?p=14119>

### **МЕРАПРЫЕМСТВЫ, ЯКІЯ НЕ ЎВАЙШАЛІ Ў ПАПЯРЭДНІ ВЫПУСК**

Напярэдадні дня інвалідаў (адзначаецца 3 снежня) у канцэртнай зале “Віцебск” адбыўся ўрачысты вечар, у якім прынялі ўдзел калектывы і салісты: ансамбль песні і музыкі “Сваякі”, народная мужчынская група “Хорус”, народны хор народнай песні “Славіца” пад кіраўніцтвам Аляксандра Бартулева, Антаніна Філенка, Дзмітрый Шлома і інш.

*Віцьбичи = Віцьбічы. – 2011. – 6 дек. – С. 7.*

*Віцебскі рабочы. – 2011. – 6 дек. – С. 6.*

“Тепло наших рук” – так называлася выстава дэкаратыўна-прыкладнога мастацтва супрацоўнікаў ПУП “Элект” Віцебскага, Аршанскага і Полацкага філіялаў, якая адкрылася ў культурна-гістарычным комплексе «Залатое кальцо Віцебска “Дзвіна”». На выставе прадстаўлены работы, выкананыя ў розных тэхніках: кераміка, мастацкая зварка, аплікацыя, мяккая цацка, разьба па дрэве, вышыўка і інш.

*Віцьбичи = Віцьбічы. – 2011. – 3 дек. – С. 5.*

Другі адкрыты гарадскі парафестываль творчасці інвалідаў “Мы вместе” прайшоў у Оршы пры падтрымцы аддзела культуры, упраўлення па працы, занятасці і сацыяльнай абароны Аршанскага гарвыканкама, а таксама грамадскіх арганізацый “Беларускі саюз жанчын”, Беларускі фонд міру і інш. Усе ўдзельнікі фестывалю ўзнагароджаны дыпламамі, а пераможцы атрымалі каштоўныя прызы.

*Народнае слова. – 2011. – 13 снеж. – С. 4.*

*Телеком-экспресс. – 2011. – 15 дек. – С. 22.*

У канцы лістапада ў польскім горадзе Кельцы завяршыўся XVII Міжнародны конкурс дзіцячай і маладзёжнай песні, у якім прымалі ўдзел каля 60 выканаўцаў ва ўзросце ад 8 да 20 гадоў з Расіі, Беларусі, Украіны, Эстоніі, Балгарыі, Польшчы. Выхаванка ўзорнай эстраднай студыі “Альтанка” дзевяцігадовая *Насця Палубіс* за выкананне дзіцячых песень “Волшебный гном” і “Сердце смеется” атрымала дыплом трэцяй ступені

*Віцьбичи = Віцьбічы. – 2011. – 3 дек. – С. 3.*

## **ЗМЕСТ**

**ПРАДМОВА**.....4

### **ХРОНІКА ПАДЗЕЙ**

Культурнае жыццё Віцебскай вобласці: інфармацыйнае паведамленне.....5

### **У ЦЭНТРЫ ЎВАГІ**

XXIII Міжнародны музычны фестываль імя І. Салярцінскага....23

## ПРАДМОВА

“Культурнае жыццё Віцебскай вобласці” – штомесячны інфармацыйны веснік, разлічаны на сістэматычнае інфармаванне кіраўнікоў, супрацоўнікаў устаноў культуры і мастацтва горада і вобласці аб развіцці галіны культуры на Віцебшчыне. Выданне можа быць карысным спецыялістам інфармацыйных цэнтраў, культурна-асветных і музейных устаноў, краязнаўцам, выкладчыкам, студэнтам і іншым катэгорыям карыстальнікаў.

Пастаянная рубрыка “Хроніка падзей” уключае тэкставыя вытрымкі і аналітычна перапрацаваную інфармацыю, падрыхтаваную на аснове публікацый з гарадскіх, раённых газет Віцебскай вобласці і іх электронных версій за перыяд з 1 па 31 снежня 2011 года. “Хроніка падзей” таксама ўтрымлівае звесткі, атрыманыя з Браслаўскай, Лёзненскай, Пастаўскай, Полацкай, Шумілінскай раённых сетак бібліятэк, Віцебскай, Наваполацкай, Полацкай гарадскіх сетак бібліятэк.

Рубрыка “У цэнтры ўвагі” змяшчае матэрыялы аб правядзенні XXIII Міжнароднага музычнага фестывалю імя І. Салярцінскага.

А. І. Любімава (Шумілінскі р-н); “Рытуальныя дзеянні пры ўшанаванні крынічкі на Верхнім Замку ў Полацку”.

Па выніках конкурсу дыпламамі I катэгорыі былі ўзнагароджаны відэафільмы, прадстаўленыя Глыбоцкім, Дубровенскім, Міёрскім, Гарадоцкім (2 фільмы), Пастаўскім, Шумілінскім раёнамі. Дыпламы II катэгорыі атрымалі Аршанскі, Ушацкі, Шаркаўшчынскі, Полацкі раёны.

*Віцебскі АМЦНТ*

### • ТЭАТРАЛЬНАЕ ЖЫЦЦЁ

**10 снежня** Нацыянальны акадэмічны драматычны тэатр імя Я. Коласа прадставіў свой першы мабільны спектакль для юных глядачоў “Як воўк мамай быў” у пастаноўцы заслужанага артыста Беларусі Вячаслава Грушова. Спектакль напоўнены песнямі, танцамі, зваротам галоўных герояў за дапамогай або падказкамі да маленькіх глядачоў, што робіць яго жывым і цікавым для дзяцей. Сур’ёзную ўвагу пры пастаноўцы коласаўцы ўдзялілі стварэнню дэкарацый, якія выкананы з разлікам іх выкарыстання не толькі на вялікай або камернай сцэне тэатра, але і для афармлення музычных залаў дзіцячых садоў.

[http://vitebsk-region.gov.by/ru/news/culture?mode=one\\_new&id=8037](http://vitebsk-region.gov.by/ru/news/culture?mode=one_new&id=8037)

**22 снежня** ў Нацыянальным акадэмічным драматычным тэатры імя Якуба Коласа адбылася прэм’ера спектакля “Банкрут” (па п’есе А. Астроўскага “Свае людзі – памяркуемся”), які паставіў заслужаны дзеяч мастацтваў Расійскай Федэрацыі Юрый Пахомаў. Творчае супрацоўніцтва з рэжысёрам пачалося ў 1997 годзе, калі ён быў запрошаны ў Віцебск на пастаноўку спектакля “Утаймаванне наравістай” паводле аднайменнай п’есы У. Шэкспіра. Потым былі пастаўлены “Чума на вашы дзве сям’і” і “Памінальная малітва” паводле п’ес Р. Горына, “Ён. Яна. Акно. Нябожчык” паводле Р. Куні, “Млын” паводле А. Дударова. Сцэнаграфію і касцюмы для спектакля прапанаваў мастак з Санкт-Пецярбурга Андрэй Пронін, харэаграфію паставіла вядомы балетмайстар Дзіяна Юрчанка. У галоўных ролях задзейнічаны вядучыя артысты тэатра Вячаслаў Грушоў, Святлана Жукоўская, Георгій Лойка.

<http://kolastheatre.by/index.php/BEL/news.html>

[http://vitebsk-region.gov.by/ru/news/culture?mode=one\\_new&id=8144](http://vitebsk-region.gov.by/ru/news/culture?mode=one_new&id=8144)

У рамках святкавання 120-годдзя з Дня нараджэння славутага класіка беларускай літаратуры Максіма Багдановіча для старшакласнікаў сярэдняй школы № 4 была арганізавана сустрэча з актрысай Нацыянальнага акадэмічнага драматычнага тэатра імя Я. Коласа Раісай Грыбовіч. Вучні падрыхтавалі прэзентацыю з сімвалічнай назвай “У вянок Максіму Багдановічу”, прысвечаную славутаму паэту, пасля чаго ў зале і з’явілася доўгачаканая госця – Раіса Грыбовіч. Сваё выступленне яна пабудавала як мініспектакль:

дазваляе эксперыментавачу у працэсе ткацтва, выкарыстоўваючы розныя тэхнікі, а таксама нетрадыцыйныя для мастацкага тэкстылу матэрыялы. На выставе мастакі прадэманстравалі шматграннасць творчых рашэнняў, аўтарскіх тэхнік, сумяшчэнне жывапісных, графічных, скульптурных і тэкстыльных прыёмаў, якія абагачаюць выразныя сродкі габелена.

*Полацкі веснік. – 2011. – 27 снеж. – С. 3.*

<http://polotsk.museum.by/node/25265>

Пальмінскі сельскі Дом культуры прадставіў работы майстроў клуба “Вытокі” гарадоцкага Дома рамёстваў. Выставу ўпрыгожваюць дываны *Клаудзіі Верамовіч, Аліны Якаўлевай, Алены Бараўцовай, Наталлі Юшковай*, паясы *Ніны Каролькі*, пано *Юўгеніі Дзям’яненкі*, разьба па дрэве *Віктара Кайгародава*.

*Гарадоцкі веснік. – 2011. – 27 снеж. – С. 1.*

У выставачнай зале глыбоцкага раённага Дома рамёстваў пачала работу выстава “Магія роспісу, магія пачуццяў”. Свае работы – выцінанку, роспіс па шкле і дрэве прадэманстравалі мясцовыя майстры *Юлія Арэхава* і *Святлана Кавальчук*.

*Веснік Глыбоччыны. – 2011. – 7 снеж. – С. 1, 4.*

Докшыцкі Дом рамёстваў падрыхтаваў экспазіцыю “У палане рукadzелля”, прысвечаную юбілею *Наталлі Канцавой*.

*Родныя вытокі. – 2011. – 14 снеж. – С. 5.*

- **НАРОДНАЯ ТВОРЧАСЦЬ. ЭТНАГРАФІЯ**

**26 снежня** на базе Віцебскага АМЦНТ адбыўся абласны конкурс відэафільмаў “Нематэрыяльныя праявы культуры Віцебшчыны, прадстаўлення на статус гісторыка-культурных каштоўнасцей Рэспублікі Беларусь”. У рамках конкурсу былі праведзены прэзентацыі конкурсных фільмаў і выстава дасье элементаў нематэрыяльнай культурнай спадчыны.

На разгляд журы былі прадстаўлены відэафільмы: “Тэхналогія выпечкі хлеба ў в. Дзеркаўшчына Глыбоцкага раёна”; Масленічная гульня “Пахаванне дзеда”, “Тэхналогія ажурнага ткацтва на Гарадоччыне”; “Рытуальныя дзеянні пры ўшанаванні каменя-следавіка” (Докшыцкі р-н); “Вясельны каравай-Рагач з в. Ляды” (Дубровенскі р-н); “Лепельскія клёцкі”; “Тэхналогія вырабу валёнак на Міёршчыне”; “Песенная спадчына в. Казловічы Аршанскага раёна”; “Аўтэнтчнае песеннае выканальніцкае майстэрства В. У. Пісуюкавай (Полацкі р-н); “Задымлены ганчарны посуд і цацка С. У. Шчэрбы (Пастаўскі р-н); “Бульбяная талака ў в. Янковічы” (Расонскі р-н); «Традыцыйны танец “Ночка” на Сенненшчыне»; “Тэхналогія прыгатавання традыцыйных страў (цюпка, кулеш)” (Талачынскі р-н); «Традыцыйная гульня “Жаніцьба Цярэшкі”» (Ушацкі р-н); “Тэхналогія выпечкі хлеба” (Чашніцкі р-н); “Палатная талака на Шаркаўшчыне”; “Чорназадымленая кераміка

## **КУЛЬТУРНАЕ ЖЫЦЦЁ ВІЦЕБСКАЙ ВОБЛАСЦІ**

### **КУЛЬТУРА**

#### **АГУЛЬНЫЯ ПЫТАННІ КУЛЬТУРЫ**

Нагрудным знакам “За ўклад і развіццё культуры Рэспублікі Беларусь” узнагароджаны актрыса Беларускага тэатра “Лялька” *Вольга Корзун* і акцёр *Алег Рыхтэр*, вядучыя майстры сцэны, якія за гады сваёй работы змаглі стварыць значную колькасць вобразаў на сцэне, з’яўляліся рэжысёрамі шматлікіх ранішнікаў. Ганаровай граматай Міністэрства культуры Рэспублікі Беларусь адзначана *Ганна Сідарава* – таленавіты мастак-пастаноўшчык, аўтар лялек і касцюмаў большасці пастановак тэатра. Удзячнасці міністра культуры Рэспублікі Беларусь атрымалі акцёры *Ганна Сцеланец, Аляксей Макарскі, Наталля Гайдук*, гукарэжысёр *Ліна Далгабародава* і намеснік дырэктара *Таццяна Гурко*.

<http://lialka.vitebsk.biz/rus/news/#news-65>

У 2011 годзе Беларуска літаратурны саюз “Полоцкая ветвь” заснаваў літаратурную прэмію імя Сімяона Полацкага. Ідэю падтрымалі філалагічны факультэт Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта, Беларуска саюз літаратурна-мастацкіх крытыкаў, Беларуская бібліятэчная асацыяцыя, Полацкі дзяржаўны ўніверсітэт, Інстытут журналістыкі БДУ. Да ўдзелу ў конкурсе было прапанавана 7 кніг паэзіі і 6 кніг мастацкай прозы, выдадзеных у 2009–2010 гг.

У намінацыі “Паэзія” лаўрэатам літаратурнай прэміі стаў мінскі паэт, ураджэнец г. Полацка *Алег Зайцаў* за трэці зборнік вершаў “Координаты смысла”.

Лаўрэатам у намінацыі “Мастацкая проза” прызнаны полацкі празаік *Міхаіл Шнітко* за дэбютную кнігу гумарыстычных апавяданняў “А еще был случай...”.

Арганізатары плануюць зрабіць літаратурную прэмію імя Сімяона Полацкага традыцыйнай і ўручаць яе раз у два гады.

*Полацкі веснік. – 2011. – 30 снеж. – С. 15.*

У Мастацкім музеі адбылося пасяджэнне праўлення абласной арганізацыі ГА “Беларускі саюз жанчын”. На сустрэчы абмяркоўваліся новыя падыходы да правядзення мерапрыемстваў, дабрачынных акцый, супрацоўніцтва з усімі галінамі ўлады, узаемадзеяння з грамадскімі арганізацыямі, фондамі, асацыяцыямі з улікам інтарэсаў жанчын, дзяцей, сям’і.

*Витьбичи = Віцьбічы. – 2011. – 6 дек. – С. 2.*

**Агляд мерапрыемстваў  
да раждзественскіх і навагодніх святаў**

19 снежня ў Цэнтры культуры “Віцебск” двума прэм’ернымі спектаклямі для школьнікаў усіх узростаў быў дадзены старт навагодняй кампаніі. У галоўным будынку па вуліцы Маякоўскага, 1 дзяцей чакалі музычная казка-гульня “Акадэмія цудаў”, а ў канцэртнай зале “Віцебск” – казка “Навагодняя плошча, дом 12” з музычнай праграмай ля елкі “Навагодняя калесоль”. Гэтыя прадстаўленні, як і навагоднія ранішнікі, сталі яркімі падзеямі для дзяцей ажно да 8 студзеня.

Усе філіялы цэнтра таксама былі далучаны да правядзення святочных мерапрыемстваў.

Па традыцыі ў парку Мазурына адкрыўся сезон праграмай “Зіма запрашае на старт”, Святочную эстафету прынялі арт-кафэ “Маэстра” і канцэртная зала “Віцебск”, якая запрасіла на святочную дыскатэку “Парк. 3D”.

23 снежня адбылося шэсце галоўных герояў навагодняга свята ў суправаджэнні духавога аркестра. Да калоны Дзедаў Марозаў і Снягурак маглі далучыцца ўсе жадаючыя. На плошчы Перамогі ўдзельнікі святочнага шэсця былі задзейнічаны ў акцыі “Запальваем елку разам”, пасля якой адбыўся вялікі святочны феерверк, канцэрт з удзелам народнага артыста Беларусі Якава Навуменкі, Аляксея Хлястова, групы “Дрозды”, а таксама дыскатэка ад культурна-забаўляльнага цэнтра “Энергія”.

Ва ўсіх раёнах вобласці ўстановы культуры рыхтавалі навагоднія мерапрыемствы, а спонсары – падарункі для дзяцей, якія пазбаўлены атмасферы сямейнага свята. Да агульнарэспубліканскай акцыі “Нашы дзеці” далучыліся ўстановы адукацыі, культуры, грамадскія арганізацыі і ўсе жадаючыя.

Напярэдадні святаў Віцебскі дзяржаўны каледж культуры і мастацтваў для дзяцей школы-інтэрната ў Лучосе падрыхтаваў канцэртную праграму і ранішнік. Свята будучыя кіраўнікі творчых калектываў, акцёры, арганізатары культурных мерапрыемстваў наладзілі і для вучняў СШ № 43.

“Спешите делать добро” – пад такой назвай у выставачнай зале метадычнага цэнтра народнай творчасці адбылася пераднавагодняя дабрачынная акцыя для дзяцей Віцебскага гарадскога сацыяльна-педагагічнага цэнтра. Для іх была праведзена экскурсія па выставе дзіцячай творчасці “Мой свет”, на якой выхаванцы цэнтра змаглі ўбачыць работы сваіх равеснікаў, а таксама самастойна вырабіць навагоднія паштоўкі і елачныя ўпрыгажэнні, прыняўшы ўдзел у майстар-класе “Умелья рукі”. Для

Сумесная выстава жывапісу і графікі *Леаніда Мядзвецкага і Уладзіміра Бузікава*, выкладчыкаў дзіцячай мастацкай школы № 1, была экспанавана ў выставачнай зале Цэнтра сучаснага мастацтва. Леанід Мядзвецкі прадставіў гледачам серыю партрэтаў і пейзажаў, напісаных з натуры ў наваколлях Віцебска, Уладзімір Бузікаў выставіў тры серыі філасофскіх графічных каляровых і чорна-белых экспазіцый.

*Витьбичи = Віцьбічы. – 2011. – 22 дек. – С. V.*

Музей гісторыі і культуры Наваполацка прэзентаваў фотавыставу *Эрнста Цецярэўскага “50x50”*.

*Новая газета. – 2011. – 20 дек. – С. 4.*

У выставачнай зале аршанскага музея драўлянай скульптуры разьбяра па дрэве Сямёна Шаўрова адкрылася персанальная выстава “Графіка. ART-линии” *Вольгі і Екацярыны Леўчанковых*.

*Аршанская газета. – 2011. – 8 снеж. – С. 4.*

Дзіцячая мастацкая школа г. Полацка прапанавала персанальную фотавыставу навапалачанкі *Галіны Ермалаевай “Венец и Я”*.

*Полацкі веснік. – 2011. – 9 снеж. – С. 19.*

• **ДЭКАРАТЫЎНА-ПРЫКЛАДНОЕ МАСТАЦТВА**

**3 снежня** гарадоцкі Дом рамёстваў прапанаваў людзям з абмежаванымі магчымасцямі наведаць выставу, на якой былі прадстаўлены вышываныя творы. У гэты ж дзень гісторыка-краязнаўчы музей арганізаваў для гэтай катэгорыі бясплатнае наведванне выставы студэнтаў мастацка-графічнага факультэта ВДУ імя П. М. Машэрава, а таксама залаў прыроды, этнаграфіі і народных рамёстваў.

*Гарадоцкі веснік. – 2011. – 3 снеж. – С. 1.*

**3 21 снежня** ў Віцебскім абласным метадычным цэнтры народнай творчасці пачаў працаваць салон-магазін “Узгорскі гасцінец”, дзе можна набыць вырабы майстроў народнай творчасці. У гэты ж дзень была адкрыта выстава народнага клуба народных майстроў і самадзейных мастакоў “Рэнесанс” Аршанскага ГДК.

<http://gorod.vitebsk.by/news/15-12-2011/vistavka.html>

<http://gorod.vitebsk.by/news/21-12-2011/otkritie.html>

Выстава габеленаў “Фактура і прастора” выкладчыкаў Віцебскага дзяржаўнага тэхналагічнага ўніверсітэта адкрылася ў Мастацкай галерэі Нацыянальнага Полацкага гісторыка-культурнага музея-запаведніка. На ёй прадстаўлены работы *Святланы Врублеўскай, Наталлі Абрамовіч, Віялеты Някрасавай, Таццяны Макляцовай, Наталлі Лісоўскай, Ірыны Кірылавай, Святланы Оксін, Антаніны Фалей, Генадзя Фалея, Алены Толабавай*. Для віцебскага габелена характэрна аўтарскае выкананне, што



Бешанковіцкі гісторыка-краязнаўчы музей прадставіў наведвальнікам выставу “Таямніцы мінералаў”.

*Зара (Бешанковічы). – 2011. – 13 снеж. – С. 2.*

- *АХОВА ПОМНИКАЎ*

У Браславе адбыліся ўрачыстасці з нагоды ўстаноўкі помніка воінам-афганцам. У святочным мітынгу прынялі ўдзел прадстаўнікі мясцовай улады, Міністэрства абароны Рэспублікі Беларусь, ваеннага камісарыята Віцебскай вобласці, полацкага пагранічнага атрада, 103-й гвардзейскай асобнай мабільнай брыгады, ветэраны, навучэнцы горада і раёна. Па заканчэнні мітынга ў Доме культуры адбыўся канцэрт, падрыхтаваны калектывам ваеннага аркестра Полацкага пагранатрада і артыстамі Браслаўшчыны.

*Віцебскі рабочы. – 2011. – 13 дек. – С. 1.*

## МАСТАЦТВА

**2 снежня** ў Мінску адбылася цырымонія ўручэння прэміі “Стыль года-2011”, лаўрэатам якой у намінацыі “Самы стыльны дызайнер Беларусі” стала мастак-мадэльер кафедры дызайну ВДТУ Людміла Тараканава.

*Витьбичи = Віцьбічы. – 2011. – 3 дек. – С. 3.*

**21 снежня** на адкрыццё выставы вучэбных і творчых работ навучэнцаў і выпускнікоў запрасіла мастацкае аддзяленне школы мастацтваў № 1 г. Віцебска.

<http://gorod.vitebsk.by/news/14-12-2011/vistavka.html>

- *ВЫЯЎЛЕНЧАЕ МАСТАЦТВА*

**22 снежня** ў Мастацкім музеі г. Віцебска адбылося адкрыццё выставы “Откровение” заслужанага дзеяча мастацтваў БССР, ветэрана працы і Вялікай Айчыннай вайны *Аляксандра Салаўёва*.

<http://gorod.vitebsk.by/news/23-12-2011/vistavka.html>

Персанальнай выставай у Мастацкім музеі Віцебска адзначыў сваё 90-годдзе вядомы беларускі графік, член Беларускага саюза мастакоў, удзельнік Вялікай Айчыннай вайны *Рыгор Клікушын*. У музейнай зале размясціліся лінагравюры, створаныя ў 1960–1970-я гг., якія адлюстроўваюць прыроду старажытнага Віцебска, яго архітэктурныя помнікі (серыі работ “Віцебск – любоў мая”, “Старажытны Віцебск”, “Успаміны аб малой радзіме”, “Сельскія пейзажы”).

*Віцебскі рабочы. – 2011. – 20 дек. – С. 8.*

*Народнае слова. – 2011. – 10 снеж. – С. 8.*

дзяцей, якія часова знаходзяцца на дзяржаўным папачэнні, супрацоўнікі метадычнага цэнтра падрыхтавалі гульні і конкурсы.

Віцебская абласная бібліятэка пры падтрымцы абласной арганізацыі “Беларускі саюз жанчын” правяла дабрачынную акцыю па зборы кніг для Віцебскай дзіцячай абласной клінічнай бальніцы пад назвай “Добрая кніга замест горкай пілюлі”.

Напярэдадні Новага года цёплыя словы і пажаданні ад “Беларускага саюза жанчын” для дзяцей Віцебскага гарадскога сацыяльна-педагагічнага цэнтра і Віцебскай дзіцячай абласной клінічнай бальніцы выказала старшыня абласной арганізацыі Ларыса Алenskая. Падчас мерапрыемстваў, праведзеных Віцебскім АМЦНТ і абласной бібліятэкай, маленькія госці атрымалі не толькі ўвагу, але і святочныя падарункі.

У гэтым годзе творчы калектыў Віцебскай абласной філармоніі завяршыў работу над казачна-музычнай фантазіяй “Снягурчка” (рэж. Уладзімір Толмач). Праект стаў своеасаблівым творчым эксперымантам, у якім задзейнічаны ўсе вакальныя і харэаграфічныя сілы філармоніі – больш за 20 артыстаў.

Калектыў Беларускага тэатра “Лялька” падрыхтаваў для дзяцей святочную праграму. Маленькія глядачы “Лялькі” змаглі ўбачыць спектакль “Навагоднія мары Слоніка” (рэжысёр В. Клімчук) і прыняць удзел у танцавальна-забаўляльнай праграме “Слонік і Дзед Мароз”, якая прайшла ў фае тэатра. Падчас святкаванняў для дзяцей былі падрыхтаваны гульні, песні, карагоды, танцы, латарэя, сустрэча з Дзедам Марозам, Снягуркай і іншымі казачнымі персанажамі.

Цікавыя мерапрыемствы і выставачныя экспазіцыі арганізавалі музеі і выставачныя залы рэгіёна.

24 снежня ў парку музея імя М. П. Шмырова адбылася традыцыйная “Партызанская елка”, у праграме якой прынялі ўдзел члены ваенна-гістарычнага клуба “Товарищи по оружию”.

У гэты ж дзень у полацкім Музеі беларускага кнігадрукавання пачала працаваць выстава “Чароўныя каляды”, дзе была прадстаўлена атрыбутыка галоўных зімовых святаў – Нараджэння Хрыстова і Новага Года – елачныя цацкі, навагоднія паштоўкі 2-й п. XX ст., зімовыя казкі для дзяцей. А тыднем раней Дзіцячы музей г. Полацка прапанаваў наведвальнікам выставу віншавальных паштовак 60–70-х гг. з прыватнай калекцыі А. Гарблянскай пад назвай “Навагодні вінтаж”.

Незвычайна адсвяткаваць прыбліжэнне Новага года прапанаваў музейны комплекс гісторыі і культуры Аршаншчыны. У гарадской мастацкай галерэі У. Грамыкі 18 і 25 снежня адбыліся святочныя прадстаўленні “Ноч у музеі” і “Навагодні вечар у галерэі”, якія распачаліся з упрыгажэння елкі. У “Майстэрні Дзеда Мароза” ўсе жадаючыя змаглі сваімі рукамі стварыць незвычайныя цацкі для лясной прыгажуні і прысутніцаць на майстар-класе вячэрняга

макіяжу. У аршанскім гарадскім Цэнтры культуры прайшлі прадстаўленні па матывах казкі “По щучьему велению...”, а таксама спектакль “Новогодние истории, или Как Бабы-яги сказку спасали”, у Палацы культуры чыгуначнікаў – казка “Волшебное колечко”, а ў Палацы культуры г. Барані – музычны спектакль “Морозко”.

У Браслаўскім музеі традыцыйнай культуры пачала працаваць выстава “Калядныя ўзоры”, даўшы старт “Калядным сустрэчам у млыне” і ствараючы святочны настрой напярэдадні Ражаства. На ёй былі прадстаўлены работы супрацоўнікаў музея, а таксама амаль усіх рамеснікаў раёна – сяброў клуба народных майстроў “Ля возера” (кіраўнік Наталля Парахневіч). Тканья на сапраўдных кроснах дываны, ручнікі, габелены, пано з абрэзкаў, лялькі, вязаныя карункавыя сурвэткі, вышыўка і бісер, скуруныя вырабы, плеценыя рэчы з саломы, бяросты і лазы, керамічныя сувеніры, малюнкi мастакоў створаны на калядна-зімовую тэму, маюць нацыянальны каларыт. Каб забраць з сабой хоць кавалачак моцнага і цёплага пачуцця свята, госці маглі набыць у суседняй краме сувеніры і вырабы браслаўскіх майстроў, а маглі і самі паспрабаваць стварыць такую ж прыгажосць у “Майстэрні Дзеда Мароза”, якая працавала падчас калядных сустрэч. Тут жа можна было даведацца пра тое, як раней на Браслаўшчыне варажылі на Каляды, патрапіць на выступленне сапраўднай беларускай батлейкі, якое падрыхтавалі супрацоўніцы гісторыка-краязнаўчага музея.

*Аршанская газета.* – 2011. – 17 снеж. – С. 1.  
*Браслаўская звязда.* – 2011. – 17 снеж. – С. 7.  
*Витьбичи = Віцьбічы.* – 2011. – 22 дек.; 27 дек.  
*Народнае слова.* – 2011. – 3 снеж.; 17 снеж.  
*Полацкі веснік.* – 2011. – 23 снеж. – С. 2.

- **КУЛЬТУРНЫЯ СУВЯЗІ**

У Арт-цэнтры Марка Шагала пры садзейнічанні Польскага інстытута ў Мінску адкрылася выстава польскага плаката. У трох выставачных залах прадстаўлены работы дзвюх выпускніц Акадэміі выяўленчага мастацтва ў Катавіцы – *Монікі Староўіч* і *Богны Отавенжын*.

*Віцебскі рабочы.* – 2011. – 24 дек. – С. 8.  
*Народнае слова.* – 2011. – 20 снеж. – С. 8.

“Размова з бацькам” – пад такой назвай у Мастацкім музеі пачала работу экспазіцыя, на якой прадстаўлены жывапіс, скульптура, графіка двух расійскіх мастакоў *Віктара* і *Андрэя Губко*. Гэта чарговая выстава ў рамках дзеючага праекта “Мастацкія школы Еўропы”, у якой прынялі ўдзел выкладчыкі Маскоўскай дзяржаўнай мастацка-прамысловай акадэміі імя С. Строганова.

*Віцебскі рабочы.* – 2011. – 13 дек. – С. 7.

мерапрыемстве прынялі ўдзел дзеці з малазабяспечаных і шматдзетных сем’яў.

**31 снежня** Мішневіцкая сельская бібліятэка сумесна з клубам падрыхтавалі і правялі тэатралізаванае забавляльнае прадстаўленне “Сегодня мы вместе”.

- **МУЗЕЙНАЯ СПРАВА**

**3 20 снежня** ў Музеі традыцыйнага ткацтва Паазер’я (г. Полацк) пачала работу калекцыя газавых лямпаў і ліхтароў. Міні-выставу “Святло наших продкаў” прадставіў студэнт 5-га курса гістарычнага факультэта Полацкага дзяржаўнага ўніверсітэта *Аляксей Коц*, які ў сваёй калекцыі мае больш за 40 лямпаў і ліхтароў рознага часу пераважна з тэрыторыі паўночна-заходняй Беларусі (Глыбоцкі раён).

<http://polotsk.museum.by/node/25225>

**26 снежня** Полацкі краязнаўчы музей адзначыў 85-годдзе. Да святкавання юбілею былі прымеркаваны навукова-практычная канферэнцыя, якая сабрала даследчыкаў з усёй Беларусі, і адкрыццё выставы “85 год на старонках перыядычных выданняў”.

*Полацкі веснік.* – 2011. – 27 снеж. – С. 1.

Супрацоўнікі Нацыянальнага Полацкага гісторыка-культурнага музея-запаведніка прынялі ўдзел у рабоце рэспубліканскага навукова-практычнага семінара-практыкума “Музейны менеджмент і праблемы інтэрактыўных форм работы”, які быў арганізаваны Міністэрствам культуры РБ і Інстытутам культуры Беларусі. Падчас семінара дырэктары музеяў з розных гарадоў Беларусі дзяліліся вопытам работы, уражаннямі ад наведвання ўстаноў культуры Польшчы, Славакіі, Аўстрыі. Убачыць на практыцы, як адбываецца правядзенне міжмузейнага праекта “5 музеяў за 5 дзён” удзельнікі семінара змаглі, пабываўшы на майстар-класе ў Дзяржаўным літаратурным музеі Я. Купалы.

<http://polotsk.museum.by/node/25735>

Выставачная зала Музея гісторыі і культуры Наваполацка прадставіла калекцыю фотатэхнікі старшага выкладчыка кафедры начартальнай геаметрыі і графікі ПДУ *Вячаслава Лубчонка*. Выстава ўключыла больш за 40 фотаапаратаў айчынай і замежнай вытворчасці 30–90-х гг. XX ст. Сярод іх “ФЭД”, “Зенит”, “Зоркий” і інш. У экспазіцыю ўвайшлі таксама фотаздымкі розных гадоў, зробленыя майстрам, а таксама літаратура, прысвечаная фотасправе.

*Новая газета.* – 2011. – 20 дек. – С. 8.

На базе Ушацкага музея народнай славы імя Героя Савецкага Саюза У. Лабанка праведзены раённы семінар для кіраўнікоў школьных музеяў.

*Народнае слова.* – 2011. – 3 снеж. – С. 1.

У мерапрыемстве прыняў удзел урач-эпідэміёлаг Браслаўскага РЦГЭ А. А. Бабенка.

### **Лепельская раённая сетка публічных бібліятэк**

У раённай бібліятэцы адбылася сустрэча з беларускімі паэтамі *Анатолем Вярцінскім, Леанідам Дранько-Майсюком і Эдуардам Акуліным* пад назвай “Жыццё даецца каб жыццё творыць”.

### **Лёзненская раённая сетка публічных бібліятэк**

**24 снежня** ў бібліятэцы аграгарадка Новае Сяло праведзены ўрок інфармацыйнай культуры “Даведачная літаратура” для дзяцей і падлеткаў.

**28 снежня** ў дзіцячай бібліятэцы адбылося казачнае падарожжа “Его величество Дракон”, а 29 і 30 снежня бібліятэка запрасіла ўдзельнікаў клуба аматараў казкі “Лукоморье” і дзяцей з сацыяльнага прытулку на свята “Новый год у бібліятэцы”.

### **Пастаўская раённая сетка публічных бібліятэк**

**9 снежня** ў раённай бібліятэцы адбылася сустрэча з пастаўскімі паэтам, гісторыкам і краязнаўцам *Ігарам Пракаповічам*, які прэзентаваў новую кнігу вершаў “Снежны вэлюм шыпшыны” і мультымедычны дыск па гісторыі роднага краю “Чароўны край Пастаўшчыны”.

### **Полацкая раённая сетка публічных бібліятэк**

**1 снежня** Маласітнянская бібліятэка-філіял правяла тэматычны вечар “Неўтаймаваны вірус СНІД”, а Астроўшчынская бібліятэка-філіял сумесна з СДК арганізавалі літаратурна-музычны вечар “Цветок любви обожженный”.

**30 снежня** ў Ветрынскай гарпасялковай бібліятэцы адбыўся вечар-адпачынак “Скоро, скоро Новый год!”, а ў Лесаўскай бібліятэцы-клубе – ранішнік “Новогодние забавы”.

### **Шумілінская раённая сетка публічных бібліятэк**

**1 снежня** ў Башнеўскай бібліятэцы прайшла культурна-дасугавая праграма “Рэйтынг каханьня”. Мерапрыемства праводзілася сумесна з сельскім клубам і было прымеркавана да Сусветнага дня барацьбы са СНІДам.

**3 снежня** да Дня інвалідаў Дабейская бібліятэка сумесна з клубам правялі гадзіну дабрыні “Калі душа спявае – і сэрца не баліць!”.

**24 снежня** ў Светласельскай бібліятэцы адбыўся навагодні тур “Сустрэча Новага года ў краінах свету”.

**29 снежня** на дабрачынную елку “Навагодняе падарожжа літаратурных герояў па казках” запрасіла дзіцячая бібліятэка. У

### **• КЛУБНАЯ СПРАВА**

**1 снежня** ў Сусветны дзень барацьбы са СНІДам на сцэне канцэртнай залы “Віцебск” акцёры народнага віцебскага тэатра “Колесо” паставілі спектакль у інтэрактыўнай форме на тэму “Любовь – это простые вещи, такие, как тест на ВИЧ”.

*Народнае слова. – 2011. – 10 снеж. – С. 7.*

**1 снежня** ў рамках парафестывалу аматарскай творчасці інвалідаў у Віцебску прайшоў абласны агляд-конкурс “Клопат-2011”, у якім прынялі ўдзел індывідуальныя выканаўцы, дуэты і вакальныя калектывы 18 пярвічных арганізацый і ПУП АТ “БелТІЗ” Віцебскай вобласці. Арганізатарамі агляду-конкурсу выступілі Віцебскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці і Віцебская абласная арганізацыя АТ “БелТІЗ”.

*Віцебскі АМЦНТ*

**3 снежня** ў дубровенскім раённым Доме культуры адбыўся дабрачынны канцэрт “Подари мне надежду”, прысвечаны Дню інвалідаў.

*Дняпроўская праўда. – 2011. – 7 снеж. – С. 1.*

**9 снежня** дубровенскі РДК правёў шоу-праграму “Минута славы”.

*Дняпроўская праўда. – 2011. – 14 снеж. – С. 1.*

**9 снежня** на сцэне міёрскага РДК была паказана камедыя “Прывітанне, я ваша цешча” (па п’есе С. Бялова “Матуля”) ў выкананні народнага тэатра Дома культуры.

*Міёрскія навіны. – 2011. – 6 снеж. – С. 1.*

**15 снежня** ў выставачнай зале “Духаўскі круглік” адбылася сустрэча з членам Саюза мастакоў Беларусі *Святланай Баранкоўскай* пад назвай “Легенды Придвинья: нетрадиционный взгляд на привычные вещи”. Выпускніца кафедры тэатра Віцебскага тэхналагічнага ўніверсітэта займаецца вывучэннем культуры Беларусі, гісторыяй арнамантаў. Метад яе навуковага пазнання будзеца на сумяшчэнні міфалогіі, этнаграфіі, лінгвістыкі, тапанімікі. На сустрэчы С. Баранкоўская расказала пра паходжанне некаторых славянскіх назваў, правяла паралелі з міфалогіяй, грэчаскімі сюжэтамі, прамовамі, падзялілася поглядамі на тое, як праходзіў шлях “з вараг у грэкі”. Своеасаблівай ілюстрацыяй да сказанага сталі вырабы мастачкі – габелены, навеяныя матывамі старажытнасці.

<http://www.skif-vit.by/vp/archive/158-vp497ma/1065-2011-12-21>

**16 снежня** ў РДК г. Дуброўна адбыўся сольны канцэрт *Святланы Русецкай* “Небо – это я”.

*Дняпроўская праўда. – 2011. – 17 снеж. – С. 1.*

**19 снежня** ў дзіцячай школе мастацтваў г.п. Расоны адбыўся тэматычны вечар “Вобраз жанчыны ў выяўленчым

мастацтва”.

*Голас Расоншчыны. – 2011. – 27 снеж. – С. 3.*

Святочным канцэртам “Шалом, дружыя, шалом” адзначыў 15-годдзе народны яўрэйскі нацыянальны вакальна-харэаграфічны ансамбль “Віцебскія дзяўчаты” Цэнтра культуры “Віцебск” (кіраўнікі Галіна і Павел Гарбуновы). Калектыў прымаў віншаванні ад вакальнага ансамбля “Калінка”, ансамбляў танца “Лявоніха” і “Егоза”, народнага тэатра песні “Мерхавім”. На сустрэчу завіталі госці Віцебскага дзяржаўнага каледжа культуры і мастацтваў, ВДТУ, Дома культуры акадэміі ветэрынарнай медыцыны і іншых устаноў. Ансамбль-юбіляр, акрамя традыцыйных для свайго рэпертуара твораў, падрыхтаваў новыя пастаноўкі па матывах рускай, беларускай і яўрэйскай творчасці. Сюрпрызам для прысутных стаў прэм’ерны номер – мексіканскі танец з элементамі тэатральнай пастаноўкі.

*Витьбичи = Віцьбічы. – 2011. – 22 дек. – С. IV.*

Народны хор “Надзея” (кіраўнік Міраслаў Барабаш), створаны пры абласным тэрытарыяльным цэнтры сацыяльнага абслугоўвання інвалідаў, адзначыў 10-годдзе.

*Народнае слова. – 2011. – 13 снеж. – С. 7.*

25-гадовы юбілей адсвяткаваў народны клуб “Ветэран” Талачынскага ГДК.

*Наша Талачыншчына. – 2011. – 24 снеж. – С. 1.*

Полацкі цэнтр рамёстваў і нацыянальных культур наладзіў сустрэчу з бардам *Таццянай Беланогай*, журналістам *Глебам Лабадзенкам*, пісьменнікам *Сяргеям Панізінкам*.

*Полацкі веснік. – 2011. – 6 снеж. – С. 7.*

У докшыцкім Цэнтры культуры адбыўся прэм’ерны паказ спектакля па п’есе А. Дударова “Млын” (рэж. Ганна Яцкоўская).

*Народнае слова. – 2011. – 13 снеж. – С. 1.*

Лёзненскі РДК правёў апошні этап конкурсу вакальнага майстэрства “Второе дыхание” пад назвай “За цыганской звездой”.

*Сцяг Перамогі. – 2011. – 20 снеж. – С. 1.*

У Вархаўскім сельскім Доме культуры прайшло свята “Са спадчыны продкаў у будучыню”.

*Гарадоцкі веснік. – 2011. – 24 снеж. – С. 4.*

Фэстываль творчасці інвалідаў “Зорка надзеі” адбыўся ў Лепелі. Яркім пачаткам мерапрыемства стала адкрыццё выставы твораў дэкаратыўна-прыкладнага мастацтва, якія былі прадстаўлены ў фае РДК.

*Лепельскі край. – 2011. – 16 снеж. – С. 4.*

Бешанковіцкі РДК аб’яднаў удзельнікаў абласнога агляду-конкурсу “Навагоднія дзівосы”. Супрацоўнікі СДК і сельскіх клубаў прадстаўлялі свае святочныя мерапрыемствы ў сюжэтнай і гульнявой праграмах.

*Зара. – 2011. – 20 снеж. – С. 1.*

### **Полацкая гарадская сетка публічных бібліятэк**

**1 снежня** ў цэнтральнай бібліятэцы імя Ф. Скарыны прайшла інфармацыйная гадзіна “СПИД – трывога чалавечества”, падрыхтаваная для навучэнцаў ГПТК-2.

**13 снежня** супрацоўнікі ПЦПІ цэнтральнай бібліятэкі імя Ф. Скарыны правялі гутарку “Правы і гарантыі маладым спецыялістам” са студэнтамі 4-га курса ляснога каледжа г. Полацка.

Дзіцячая бібліятэка імя Л. Талстога арганізавала тэатралізаванае свята “А в прекрасной нашей пуще поселился Дед Мороз”.

### **Наваполацкая гарадская сетка публічных бібліятэк**

**7 снежня** ў публічным цэнтры прававой інфармацыі праведзена публічная кансультацыя “Сацыяльная абарона і ахова правоў інвалідаў”. Жыхары горада атрымалі кваліфікаваную дапамогу спецыялістаў па пытаннях сацыяльнага і пенсійнага забеспячэння інвалідаў.

**16 снежня** ў бібліятэцы імя Я. Коласа адбылося адкрыццё творчай выставы “Самаробная навагодняя цацка”, на якой наведвальнікі бібліятэкі пазнаёміліся з гісторыяй традыцыі ўпрыгожвання навагодняй елкі. На выставе было прадстаўлена шмат самаробных цацак, зробленых і дзецямі, і дарослымі. 17 снежня прайшла літаратурная сустрэча “Творчая моладзь”. На сустрэчы адбылася прэзентацыя першай кнігі паэта *Ірыны Лобан* “Мая душа”, супрацоўніцы рэдакцыі газеты “Мы і час” Віцебскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя П. М. Машэрава і зборніка вершаў “Ulaslovy” кандыдата гістарычных навук, дацэнта ПДУ *Уладзіміра Лобача*.

**20 снежня** ў дзіцячай бібліятэцы імя А. С. Пушкіна прайшло літаратурна-музычнае мерапрыемства “Мы любім лес в любое время года”, на якім былі падведзены вынікі гарадскога экалагічнага конкурсу “В гармонии с лесом”. Конкурс праходзіў па дзвюх намінацыях: літаратурна-паэтычныя творы для дарослых і дзіцячыя малюнкi пра лес.

### **Браслаўская раённая сетка публічных бібліятэк**

**15 снежня** ў цэнтральнай бібліятэцы адбылася нарада бібліятэчных работнікаў, якая ўключыла кансультацыю па правядзенні мерапрыемстваў да 130-годдзя з дня нараджэння Я. Купалы і Я. Коласа і 100-годдзя М. Танка, электронную прэзентацыю кнігі “Браславские зори”, хвіліну ўзаемаінфармацыі “Мае творчыя знаходкі”, удзел у школе камп’ютарных ведаў “КОМПЬЮТЕРИЯ” і наведванне выставы “Калядныя ўзоры” ў Музеі традыцыйнай культуры.

**19 снежня** цэнтральная бібліятэка для членаў клуба “Сучаснік” правяла ўрок-папярэджанне “Зберажы сябе для жыцця”.

праведзены літаратурныя чытанні па творчасці паэта, конкурс чытальнікаў вершаў М. Багдановіча сярод школьнікаў, конкурс літаратурных твораў і іншыя мерапрыемствы. У РДК праведзена літаратурна-музычная вечарына, у якой прынялі ўдзел прадстаўнікі мастацкай самадзейнасці, вакальная група настаўнікаў раёна, вучні СШ № 2, саліст Навінкаўскага клуба-бібліятэкі Канстанцін Сыгула, група гітарыстаў раённага цэнтра дзяцей і моладзі. Тэатральная дзея на верш М. Багдановіча “Русалкі” была падрыхтавана ўдзельнікамі мастацкай самадзейнасці з Варапаева. У Пастаўскай раённай бібліятэцы адбылося падвядзенне вынікаў конкурсу “Мой Багдановіч”, які ладзіла раённая арганізацыя рэспубліканскага грамадскага аб’яднання “Таварыства беларускай мовы імя Ф. Скарыны” і рэдакцыя раённай газеты. Адбылася літаратурна-музычная кампазіцыя “Паэт вечнай гармоніі”. Народны клуб паэзіі “Брыганціна” Варапаеўскай гарпасялковай бібліятэкі і калектыў музычнай школы правялі літаратурна-музычную кампазіцыю “Нязгаснаю зоркай ты ў небе Радзімы”.

#### **Віцебская абласная бібліятэка імя У. І. Леніна**

**1 снежня** ў адзеле літаратуры па мастацтве праведзена гадзіна інфармацыі для кітайскіх студэнтаў, якія вучацца на 5 курсе педагагічнага факультэта ВДУ імя П. М. Машэрава па спецыяльнасці “Музычнае мастацтва”. Будучыя спецыялісты пазнаёміліся з гісторыяй бібліятэкі, яе структурай, правіламі карыстання, даведачна-бібліяграфічным апаратам і фондам аддзела.

**3 15 снежня** аддзел абанемента аб’явіў дабрачынную акцыю па зборы кніг для хворых хоспіса, створанага на базе Акцябрскай сельскай участкавай бальніцы пад назвай “Хоспис: чужая боль, как своя”.

На працягу месяца абласная бібліятэка пры падтрымцы абласной арганізацыі “Беларускі саюз жанчын” праводзіла дабрачынную акцыю па зборы кніг для Віцебскай дзіцячай абласной клінічнай бальніцы пад назвай “Добрая кніга замест горкай пілюлі”.

#### **Віцебская гарадская сетка публічных бібліятэк**

**1 снежня** да Міжнароднага дня барацьбы са СНІДам у бібліятэцы імя Л. Талстога адбылася лекцыя-трэнінг “Твая судьба ў твоіх руках” з удзелам урача Цэнтра эпідэміялогіі і гігіены.

**3 снежня** ў дзіцячай бібліятэцы імя М. Астроўскага праведзена забаўляльная праграма для дзяцей клуба “Надзея” пад назвай “Обманенне прыговор судьбы несправедливой”.

**6 снежня** ЦГБ імя М. Горкага правяла гарадскі семінар “Бібліятэка і выхаванне прававой культуры асобы” з удзелам выкладчыкаў Віцебскага філіяла МІПСА *Н. І. Домкінай, Д. У. Каташукі і С. І. Пяліка*.

#### **• БІБЛІЯТЭЧНАЯ СПРАВА**

#### **Агляд мерапрыемстваў да 120-годдзя Максіма Багдановіча**

9 снежня споўнілася 120 год з дня нараджэння выдатнага класіка беларускай літаратуры Максіма Багдановіча.

3 гэтай нагоды на працягу ўсяго года ў краіне адбылося шмат рэспубліканскіх і рэгіянальных мерапрыемстваў: правядзенне выстаў ва ўстановах адукацыі, культуры і мастацтва, літаратурных вечароў, творчых сустрэч з беларускімі пісьменнікамі, прысвечаных жыццю і творчасці класіка.

Святкаванне юбілею шырока адзначалася ў бібліятэках Віцебскай вобласці.

15 снежня агульная чытальная зала Віцебскай абласной бібліятэкі імя У. І. Леніна аб’яднала ўсіх, хто прыйшоў ушанаваць памяць слаўтага паэта, беларускага Пушкіна, пісьменніка, які па сутнасці адрадіў беларускую паэзію, удыхнуў у яе свежыя сілы.



Падчас мерапрыемства “Пад вернай зоркай Венерай” гучалі вершы класіка беларускай літаратуры ў выкананні вучняў СШ № 40 і № 12 г. Віцебска, песні, пакладзеныя на творы паэта. Вечарыну ўпрыгожыла яркае і запамінальнае выступленне артыстак Нацыянальнага акадэмічнага драматычнага тэатра імя Я. Коласа Наталлі Аладкі і Святланы Жукоўскай. Старшакласнікі СШ № 40 прадэманстравалі цудоўнае валоданне французскай мовай, знаёмячы прысутных з паэзіяй Поля Верлена, перакладам вершаў якога з арыгінала на родную мову займаўся Максім Багдановіч. Пераклады ж, здзейсненыя Багдановічам і прадэкламаваныя школьнікамі, адлюстравалі шматграннасць таленту і надзвычай высокую культуру паэта.

У межах сустрэчы старшыня віцебскага абласнога аддзялення ГА “Саюз пісьменнікаў Беларусі” Тамара Краснова-Гусачэнка падвела вынікі паэтычнага конкурсу “Зорка Венера”, аб’яўленага аб’яднаннем у гонар юбілею Багдановіча сярод жыхароў Віцебшчыны.

Прыемным сюрпрызам было тое, што большасць заявак журы атрымала ад самых маленькіх пісьменнікаў – дзяцей 7—14 гадоў, а нечаканым – што адгукнуліся ўдзельнічаць у конкурсе не толькі прадстаўнікі азёрнага краю, але і з іншых мясцін Беларусі.

Журы прыйшлося прачытаць і ацаніць амаль дзве з паловай тысячы работ, дасланых з розных раёнаў рэспублікі. Каля тысячы твораў было напісана на рускай мове, астатнія – на беларускай. Як прызналася ў час уручэння ўзнагарод старшыня Віцебскага абласнога аддзялення СП Беларусі Тамара Краснова-Гусачэнка, вызначыць пераможцаў аказалася няпроста, таму ўсе прызавыя месцы ў выніку былі падзеленыя паміж некалькімі ўдзельнікамі.

Сярод найбольш юных канкурсантаў лепшымі назвалі Валеру Сяткоўскага з Шаркаўшчынскага раёна і Сашу Еўсюкову з Віцебска. Яны і падзялілі першае месца ў намінацыі, дзе ацэньваліся творы паэтаў ва ўзросце ад 7 да 14 гадоў. Дарэчы, менавіта маленькія літаратары больш за ўсіх уразілі журы. Тамара Іванаўна падкрэсліла, што іх работы былі самымі таленавітымі.

Лепшымі сярод творцаў ад 14 да 17 гадоў сталі Анастасія Ландышка з Пастаўшчыны і жыхарка абласнога цэнтра Ксенія Краева. А ў намінацыі, дзе ацэньвалі паэтаў ад 17 да 25 гадоў, перамаглі настаўніца з Гродзенскай вобласці Алена Ясек і студэнтка ВДУ імя П. М. Машэрава Маргарыта Каснікоўская.

З ліку прызёраў жыхары Оршы і Новалукомля, Сянно і Глыбокага, а таксама Сенненскага, Глыбоцкага, Полацкага, Пастаўскага, Докшыцкага раёнаў.

Пераможцы літаратурнага спаборніцтва, якія прыехалі з розных куткоў Прыдзвіння, былі ўзнагароджаны ганаровымі граматамі і атрымалі памятныя падарункі.



Павіншаваць юных паэтаў і пажадаць ім творчых поспехаў прыйшло шмат знакамітых людзей: паэтка і выкладчыца ВДУ імя П. М. Машэрава Вольга Русілка, ганаровы член Саюза пісьменнікаў Беларусі Барыс Бележэнка і інш.

Напрыканцы ўрачыстасці куратар клуба ЮНЕСКА “Прадслава” Ніна Каўпак і вучань 11 “Г” класа СШ № 45 Цімур Буйко падзяліліся сваімі ўражаннямі ад паездкі на свята ў Ракуцёўшчыну гэтым летам, правёўшы з дапамогай дэманстрацыі відэазапісу і слайдаў прэзентацыі своеасаблівую анлайн-экспедыцыю па памятных мясцінах, звязаных з жыццём паэта.

Нікога не пакінулі абякавым кранальныя радкі багдановічаўскіх вершаў, што гучалі ў зале Віцебскай абласной бібліятэкі ў час свята. Шчырае каханне, захапленне краявідамі роднага краю, разважанні пра няпросты лёс творцы – усё гэта паранейшаму зразумела і блізка кожнаму чалавеку. Прычым радуе тое, што нашы сучаснікі здольныя не толькі адчуваць перажыванні паэта, але і самастойна перадаваць з дапамогай паэтычнага слова самыя тонкія адценні пачуццяў, адлюстроўваць прыгажосць зямлі беларускай. Гэта яркая пацвердзіў конкурс, арганізаваны абласным аддзяленнем Саюза пісьменнікаў Беларусі.

У бібліятэках Віцебшчыны да юбілею паэта былі арганізаваны кніжныя выставы, прайшлі літаратурныя вечарыны, літаратурна-музычныя кампазіцыі, бібліяграфічныя агляды, праведзены віктарыны, гадзіны паэзіі і інш.

Бібліятэка імя М. Багдановіча Віцебскай гарадской сеткі правяла літаратурна-музычную вечарыну “Светлы след будзе вечна жывы...” з удзелам выкладчыкаў музычнай школы № 4, якія прапанавалі прысутным невялікі канцэрт беларускай музыкі.

Аршанская раённая бібліятэка запрасіла на свята “Нязгаснаю зоркай ты ў небе Радзімы навекі” ўдзельнікаў клуба цікавых сустрэч “Гармонія”. Старонкам жыцця і творчасці паэта быў прысвечаны раённы семінар-практыкум “Дзіўная зорка Максіма Багдановіча”, які адбыўся на базе Задроеўскай сельскай бібліятэкі.

Сярод бібліятэк ЦБС г. Полацка быў аб’яўлены конкурс на лепшае правядзенне мерапрыемства, прысвечанага юбілейнай даце. У цэнтральнай бібліятэцы імя Ф. Скарыны пад назвай “Чарадзей сноў і мараў” у межах конкурсу адбыўся літаратурна-музычны вечар, на які сабраліся сапраўдныя прыхільнікі творчасці беларускага паэта. На сустрэчы вершы М. Багдановіча чыталі прадстаўнікі літаратурнага аб’яднання “Полоцкая ветвь”, гучалі песні ў выкананні студэнтаў Полацкага дзяржаўнага ўніверсітэта.

У цэнтральнай бібліятэцы імя У. Маякоўскага Наваполацкай сеткі прайшоў літаратурна-музычны вечар-партрэт “Водар сапраўднай паэзіі”. Да спадчыны вялікага паэта змаглі дакрануцца вучні 8-х класаў і клуб пажылых людзей “Еще не вечер”.

На Пастаўшчыне да юбілею М. Багдановіча былі